

KNBF Nieuwsbrief

De KNBF Nieuwsbrief kunt u ook lezen (en downloaden) op de KNBF site. www.knbf.nl. Of scan de QR code met uw mobiele telefoon. Alle postzegelverzamelaars, filatelisten en anderen die geïnteresseerd zijn in postzegels, kunnen zich aanmelden voor een **GRATIS** abonnement op de KNBF Nieuwsbrief via www.knbf.nl



In deze Nieuwsbrief o.m.:

- Pag. 1,2,: Bondsbureau – Bondsbibliotheek - Nieuwsbrief
- Pag. 3,4,5: Salvador Dali – Jan M. Broeders
- Pag. 6,7: Kinderpostzegels – Willem Hogendoorn
- Pag. 7.8 Lape Catalogus Finland – Henk P. Burgman
- Pag. 8: Postex 2026
- Pag. 9,10: Bijzonder Leids stempel – Willem Hogendoorn
- Pag. 10: Uw reacties



Bonds bureau

Het secretariaat KNBF is niet meer op vaste tijden bezet. Het bestuur heeft de taken overgenomen.

KNBF - Audio Visueel Centrum

Het is nu een mooi moment om alvast na te denken over de volgende clubavond. Deze kunt u een gezellig en leerzaam filatelistisch tintje geven met een presentatie of lezing van het Audio Visueel Centrum (AVC).

Een aantal lezingen is beschikbaar als Power Point presentatie, welke per e-mail (via We Transfer) wordt verstuurd. U kunt de presentatie op uw eigen pc opslaan tot het moment van gebruik.

Daarnaast is een aantal lezingen op CD beschikbaar.

Om de presentaties af te spelen heeft u nodig: een pc (evt. met CD speler), een beamer en een projectiescherm (of een witte muur).

U kunt een lezing aanvragen via info@knbf.nl. De complete lijst met beschikbare lezingen kunt u vinden op www.knbf.nl (onder Diensten ... Audio Visueel Centrum).



KNBF Bibliotheek|:

Wij zijn nog steeds bezig met het (her)invoeren en controleren van de vele duizenden boeken in de bibliotheek. Het controleren van de vele thematische boeken is afgerond en we zijn, voor de verandering, begonnen met het ontginnen van een grote nalatenschap en meerdere kleinere schenkingen.

De doubletten worden nu geïnventariseerd en geprijsd, binnenkort hopen wij op de website een lijst met een overzicht van deze doubletten te publiceren.

Ook op het digitale vlak worden we steeds actiever.

Een van onze vrijwilligers is bezig met het ontsluiten en sorteren van de vele digitale zaken, zoals cd-rom's, dvd's, artikelen, tijdschriften en boeken, die wij in het verleden hebben binnengekregen.

Deze worden op een stand-alone computer gezet en zullen in de nabije toekomst in de bibliotheek geraadpleegd kunnen worden voor zover het auteursrechtvrij materiaal betreft. Afgelopen maand zijn er weer een groot aantal digitale bestanden, tijdschriften en andere publicaties toegevoegd en zijn we bezig geweest om het gebruiksgemak/vriendelijkheid te verhogen.

Mocht u nog filatelistische digitale bestanden hebben die interessant zijn, waar geen auteursrecht (meer) op berust en die u met ons wilt delen, kunt u deze naar ons mailen. (bibliotheek@knbf.nl). Het is raadzaam om grote bestanden per SwissTransfer te verzenden.

Vanuit de luie stoel is de catalogus vanuit huis gemakkelijk in te kijken en kan men op titel en/of auteur zoeken. Ook kan men via de knop "Geavanceerd zoeken" op meerdere details zoeken. Ga naar - <https://app.colibris.be/knbf/>

Verder kunt u daar ook zien wat onze nieuwe aanwinsten zijn.

Attentie!! U hoeft nergens in te loggen of een wachtwoord in te voeren.

U gaat op de homepage gewoon naar diensten en dan: Bondsbibliotheek. Daar ziet u bovenstaande link staan.

Zoeken in de catalogus

Bij het kopje 'Doorzoek de bibliotheek' staat onder het zoekveld de knop 'Geavanceerd zoeken'. Het is raadzaam om eerst bij het bovenste zoekveld 'Type' een keuze te maken (boek, tijdschrift, artikel of catalogus). Dan komen namelijk meerdere zoekmogelijkheden in beeld. U kunt dan bijvoorbeeld ook op 'Land' zoeken.

Laat ons weten wat u ervan vindt. Aanmoedigingen, kritieken en ideeën, alles is welkom.

Uiteraard is er de afgelopen maand weer nieuw materiaal binnen gekomen onder andere:

"Duitse, Poolse en Russische post in Polen - Van de inval in Polen tot de capitulatie van Duitsland 1 september 1939 tot 8 mei 1945".

"Index of the bulletin of the Polonus Philatelic Society and the Polonus magazine 1940-1983".

"Briefmarken erzählen von Hamburg - Eine Auswahl".

"Fargeplancher". Met de kleurnuances van de Zweedse klassieke zegels.

"Poststempelcatalogus Nederlands-Indië 1864 - 1942".

"Indonesia through stamps", twee verschillende edities.

Alle nieuwe aanwinsten kunt u terugvinden op de website van de "Bieb".

Ook onze doublettenvoorraad is wederom verrijkt met vele doublures.

De volgende doubletten liggen in de bibliotheek in Houten te wachten op een nieuwe eigenaar. Zo hebben we een aardig aantal publicaties op het gebied van Ned. Indië, Japanse bezetting en de Revolutieperiode.o.a. Diverse delen uit de reeks "Een cultuur-historische benadering van het poststempel van Nederlands-Indië", uitgegeven door de vereniging DAI NIPPON.

"Handboek der postwaarden van Nederlandsch-Indië. Deel 1 & Deel 2", helaas in slechte conditie maar wel compleet met de 23 "Tableau". Mag weg tegen elk aannemelijk bod.

"UNTEA : fundamentele erkenningen over een interimsgiftige der Verenigde Naties in een voor de eerste maal onder haar directe administratie staand gebied", van Ernst Hofmann.

"Communicatiemogelijkheden van Geïnterneerden en Krijgsgevangenen in Australië in de Tweede Wereldoorlog: Een classificatie van Krijgsgevangenenpostbladen en - briefkaarten, alsmede een overzicht van Kampstempels op poststukken van geïnterneerden en krijgsgevangenen", van J. Bakker.

"Fiscale zegelwaarden van Westelijk Nieuw-Guinea (1950-1971)", van Heijboer & Schalke.

"Poswesel dalam negeri / A classification of Indonesian domestic money orders from 1948 to the 1990s", van Fred J. Nash.

"De Emissies 1870, 1883 en 1892 van Nederlandsch-Indië", van R.A. Sleeuw.

"De stempelrubriek. Reprints uit NMP (Nederlandsch Maandblad voor Philatelie) 1922 - 1939", deel 1 & 2".

"Catalogus van de z.g. "Weense" drukken van de Republiek Indonesië = Catalogue Vienna & Philadelphia Printings and sub areas of the Republic of Indonesia".

"Handboek Japanse Bezetting van Nederlands Indië" van T. Vrijdag.



Wij hebben dozen met doubletten staan die verenigingen op hun bijeenkomsten kunnen neerzetten zodat de leden hier boeken kunnen aanschaffen.

Bij een aantal verenigingen blijkt dit aan te slaan. Denk er eens over na of u uw leden niet op deze wijze kennis kunt laten maken met postzegelliteratuur. Voor de vereniging een extra attractie, voor de leden een extra reden om de bijeenkomst te bezoeken en voor de bibliotheek een welkome aanvulling van de kas.

De opbrengst is uiteraard voor de bibliotheek.

U kunt langskomen om de drie kasten en ± 15 dozen met doubletten door te nemen om te zien of er iets naar uw gading bij zit.

Alle doubletten zijn zéér schappelijk geprijsd en afdingen mag!!

De bibliotheek is geopend op woensdag van 10.30 uur tot 16.00 uur. Graag van tevoren bellen (030-3075 469) of e-mailen ([bibliotheek@knbf.nl](mailto: bibliotheek@knbf.nl)) om een afspraak te maken.

Tot ziens in de bibliotheek!

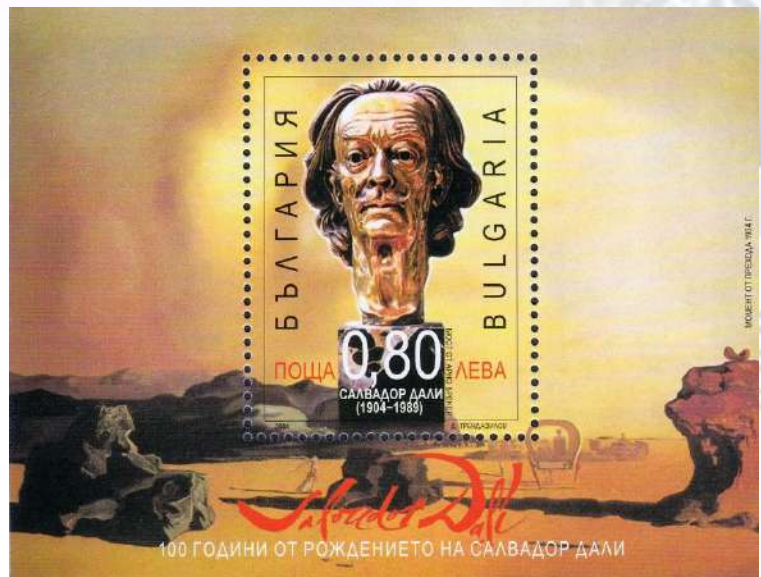
Namens Team-Bibliotheek - Henk P. Burgman

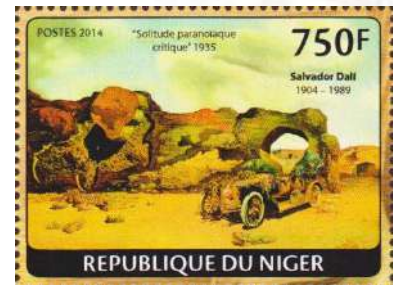
Filatelistische aandacht voor: Salvador Dalí (3)

Salvador Dalí (1904-1989) had een hoge productie voor onder andere het spekken van zijn bankrekening en voor uitgaven van zijn vrouw. De publicatie geeft een beeld over de jeugdijaren en haalt schoolherinneringen op. Als kind vond Dalí al dat hij overal recht op had. Zelf gaf hij bijna niets weg. Dalí speelde al aan het begin van zijn carrière als begaafd kunstenaar met fenomenen van optische illusies en gezichtsbedrog. De spectaculaire rotsen voor de kust van Cadaqués vormden voor hem inspiratiebronnen en zijn veelvuldig afgebeeld op de kunstwerken. De tekenaar brengt ze in beeld. Dalí bestudeerde heel grondig het werk van Sigmund Freud. Hij zou later in zijn kunst gaan experimenteren met Freudiaanse ideeën. Hij heeft met Freud in Engeland gesproken. Zijn eerste jaren met zijn Gala, die hij van een goede vriend afnam, waren vol armoede en wanhoop. Hij hunkerde in 1934 naar succes en roem. In Amerika kreeg hij alles wat hij begeerde. De auteur beschrijft de boeiende gebeurtenissen op aangename en onderhoudende wijze en heeft ook gezorgd voor mooie illustraties met afdrukken van kunstwerken, persfoto's en scènes uit zijn films. Uiterst leerzaam voor jongeren en verder voor iedereen met belangstelling voor de kunst van Dalí en het surrealisme. ISBN 978-94-014-1573-6, "Dit is Dalí", Catherine Ingram, Uitgeverij Lannoo. De verzamelaars van postzegels met het werk van Salvador Dalí komen al snel in aanraking met de kunst van tijdgenoten, die zich ook interesseerden voor het surrealisme in de kunst, zoals kunstenaars als Max Ernst, René Magritte, Dorothea Tanning, André Masson, Marcel Duchamp, André Breton en Hans Arp. Slechts een selectie uit een lijst van ruim veertig internationaal bekende kunstenaars uit het surrealisme. Zegels met hun kunstwerken maken de collectie Dalí aantrekkelijker en nog waardevoller.

(Wordt vervolgd).

(Jan M. Broeders, 260116 - nieuwsbrief Optische Fenomenen, www.optischefenomenen.nl)





Arte Surrealis



Kinderpostzegels

Nederland was in 1924 het tweede land dat kinderpostzegels ging verkopen. Verkocht per zegel: 2 cent: 750.000; 7,5 cent: 550.000 en 10 cent: bijna 1 miljoen. Ze werden verkocht t/m 15 januari 1925 en de toeslag van de zegels ging naar de Kinderbescherming. Sinds 1924 verschijnen er jaarlijks kinderpostzegels, uitgezonderd in de oorlogsjaren 1942-1944. Vanaf 1936 werd de toeslag op de postzegels vermeld. Daarvoor was dit nog niet het geval. In 1950 werd er naast de postzegels ook een

1^e dag envelop uitgegeven. En vanaf 1965 werd naast de serie tevens een blok met kinderpostzegels uitgegeven. **Quiz-vraag:** welk land gaf in 1912 als eerste kinderpostzegels uit?



Eerste kinderzegels 1924

Roltanding

In 1925 verschenen naast de reguliere kinderpostzegels ook zegels met tweezijdige roltanding. Voor de automaten in de postkantoren en de omstreeks 1924 ingevoerde postzegelplakmachine (POKO) voor kantoren werden postzegelrollen geplakt uit strips van de gewone vellen. Deze rollen braken vaak af door de geringe trekvastheid. Dit werd opgelost door het uitnemen van enkele pennen aan de korte zijde de zegels waardoor de roltanding ontstond. (bron: speciaal catalogus).



Kinderzegels 1925 met roltanding

Kinderpostzegels op lijst *schadelijke uitgiften*

De Nederlandse kinderzegel series 1965 – 1970 staan op een door de Fédération Internationale de Philatélie (FIP) opgestelde lijst van *schadelijke uitgiften* omdat de toeslag van twee van de vijf zegels hoger was dan de helft van de frankeerwaarde. Hierdoor worden verzamelaars onnodig op kosten gejaagd. De zegels hieronder van 12 + 8 en 15 + 10 cent bijslag zijn schadelijke uitgiften. De zegel van 20 + 10 voldoet wel aan de norm dat de toeslag maximaal de helft van de frankeerwaarde is.



12 c + 8 en 15 c + 10 zijn schadelijke uitgiften

NB: de FIP is de overkoepelende internationale organisatie voor de filatelie.

(Willem Hogendoorn)

Boekbespreking:

Titel: LAPE 2026

De nieuwe “kleine” LAPE-catalogus is zojuist verschenen. Met “kleine” bedoel ik de simpele uitgave. Deze catalogus is een versimpelde uitgave van zijn grote broer de “LAPE Special Catalogue”. Deze special komt eens in de ongeveer zes jaar uit. Deze “simpele” 2026 catalogus mag dan wel door mij

simpel genoemd worden maar het bevat onderdelen die ik niet eerder, en ook niet in een special, tegengekomen ben. De 2026 uitgave omvat dit keer een artikel met als onderwerp de 5 en 10 kopeke waarden, de 1860 wapenzegel met “serpentine” tanding, deze tanding wordt door Finland verzamelaars ook wel “tongen” genoemd. In 16 pagina’s komen allerlei bijzonderheden aan bod zoals de kleurschakeringen, mogelijke ontwaardingen en postale tarieven. Het belangrijkste vind ik de uitleg tussen de smalle en de brede rand types.

Verder zijn er niet veel grote veranderingen of nieuwe dingen te bespeuren in deze nieuwe editie. Uiteraard vinden we naast de gewone postzegels ook de veldpostzegels, de buspakketzegels, en automaatstroken en dito zegels. Verder zijn er aparte hoofdstukken voor de Finse kerstzegels, de

postzegelboekjes evenals de jaarsets en maximumkaarten. De uitgaven van de Finse gebieden (Aunus - Noord Ingermanland - Karelië en Oost-Karelië) en Åland worden niet vergeten. Er is zelfs een pagina geweid aan “verzamelwaardige” (!?) stropdassen en speldjes. In elke uitgave wordt er een extra land of gebied opgenomen. Dit jaar is het weer eens Åland.

De gebruikte illustraties zijn in kleur, scherp en goed gedetailleerd. De prijzen zijn bij de klassieke uitgaven in 4 kolommen weergegeven en vanaf 1875 in 2 kolommen. Eerst, 1875/1882 voor ongebruikt en gebruikt. Dit zijn de beruchte zegels die door 2 verschillend drukkerijen zijn uitgegeven. De zogenoemde S (Senaatin) en de L (Leimapainon painanta) drukken. Helaas ontbreekt er een uitleg waarmee men deze twee drukken van elkaar kan onderscheiden. Wel vinden we een vermelding dat deze zegels een toeslag van 80% krijgen indien ze postfris zijn. Hier wordt ineens een waardering voor gebruikte zegels in luxe staat vermeld. De dan vermelde prijzen zijn veelvoud van de zegels in "gewone of doorsnee" conditie. Of dit staat voor een luxe geplaatst stempel of voor een goed gecentreerd zegel met optima forma perforatie? Dat weet ik niet. Vanaf 1930 worden de FDC-prijzen vermeld. Vanaf 1963 wordt alleen nog voor postfris en gebruikt geprijsd en valt het luxe gedeelte weg. Onnodig is te vermelden dat alle prijzen zijn aangepast aan de huidige markt en dat alle recente nieuwe uitgaven opgenomen zijn. Opvallend is dat er een heel hoofdstuk gewijd is aan de persoonlijke postzegels, leuk! Het onderscheid tussen de diverse typen, behalve dus voor S en L drukken, en/of bijzonderheden wordt redelijk duidelijk weergegeven door bijvoorbeeld verhelderende uitvergrotingen, maar zoals gezegd ontbreekt de Engelse uitleg.

Gelukkig is ook deze catalogus voorzien van een harde omslag waardoor het boek rechtop blijft staan in de boekenkast en ook mooi open blijft liggen tijdens het gebruik. Het leeslint is helaas gesneuveld. Deze catalogus is, ondanks het gebrek aan Engelse vertalingen, in mijn ogen toch wel een goede catalogus die zijn prijs dubbel en dwars waard is. Echter de verzendkosten vanuit Finland zijn schrikbarend hoog.

(Henk P. Burgman)

Taal: Fins/Zweeds/Engels - Bladzijden: 384 - Illustraties: Kleur - Verlijmd, 24 x 17 cm.

ISSN: ISSN: 0787-3336 - Uitgever: Suomen Filateliapalvelu Oy

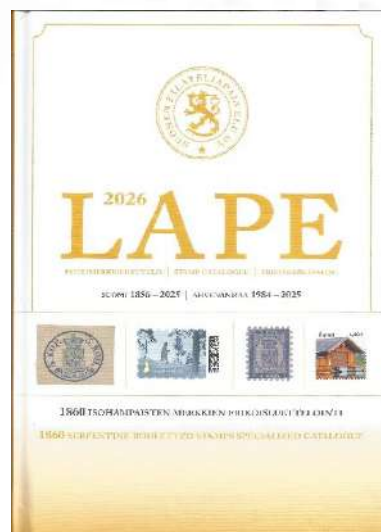
Prijs: € 29,90; excl. verzendkosten.

Informatie//Verkrijgbaar bij: Suomen Filateliapalvelu Oy, Noutokatu 3, Fin-21100 Naantali, Finland.

Tevens gezien bij Collectwereld.

E-mail: myynti@filateliapalvelu.com

Web-site: www.stamps.fi of www.filateliapalvelu.com



POSTEX 2026

Op 23 en 24 oktober a.s. zal voor de 27^e keer weer een Postex Postzegelshow worden gehouden.

Het is voor filatelisten mogelijk om aan de tentoonstelling deel te nemen in categorie 1 en 2, promotie en ansichtkaarten.

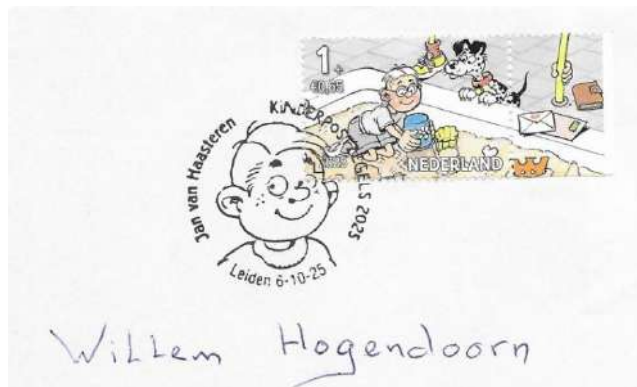
Het formulier kunt u aanvragen bij L.L. Louwerse op coro65al@kpnmail.nl of op postex@filaspoor.nl
Sluitingsdatum is 30 april a.s.

Het thema voor dit jaar is stripfiguren. De Postex wordt gehouden in de Veluwehal, Nieuwe Markt 6, 3771 CB Barneveld.

Openingstijden op vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur en op zaterdag van 10.00 tot 16.00 uur.

L.L. Louwerse

Bijzonder Leids poststempel Kinderpostzegels 2025



Voor de kinderpostzegels 2025 heeft PostNL een bijzonder poststempel aangemaakt (zie maandblad van januari). De postzegels zijn ontworpen door striptekenaar Jan van Haasteren. Het ontwerp van het stempel is van Sandra Smulders in de stijl van Van Haasteren. Daarom staat in de kern van het stempel een figuur zoals Van Haasteren die zou hebben ontworpen. Ziet u dat het kind in de afbeelding van het stempel veel lijkt op het kind op de postzegel?



Ik vond in mijn Leiden-verzameling een envelop met de kinderzegels van 1947. Deze was voorzien van een aantekenstrook met daarop: LEIDEN Heerenstraat. Dat was nog in de tijd dat Heerenstraat met dubbel 'ee' werd geschreven. Weet u hoeveel series er destijds hiervan zijn verkocht? Zo'n 2 miljoen. Van de zegels van 2 cent en 10 cent werden er zelfs van ieder ruim 3 miljoen verkocht.



Hiernaast de kinderpostzegels uit 1949. Ook weer aangetekend verzonden in Leiden, maar deze keer via een Autopostkantoor. Deze reed rond van 15 november t/m 31 december. Dat was nog een goede service van PostNL. Vandaar wellicht ook de hoge verkoopcijfers. Van de 2 cent zegels werden er ruim 4,5 miljoen verkocht.



Nog een leuke envelop met een stempel van een autopostkantoor en een Leiden datumstempel uit 1952. Van de zegel van 10 cent werden er ruim 6 miljoen verkocht. Ja, u leest het goed: meer dan 6 miljoen!! Ter vergelijking: De oplage van kinderpostzegels 2025 is 900.000 vellen.

(Willem Hogendoorn)

UW REACTIES

Deze maand geen reacties.

Wij stellen graag ruimte beschikbaar in de KNBF Nieuwsbrief voor lezers die willen reageren. Een reactie wordt geplaatst onder verantwoordelijkheid van de afzender en geeft de opvatting van de afzender weer. De redactie kan beslissen bepaalde reacties niet op te nemen.

Ook reageren? Stuur uw reactie aan: redactienieuwsbrief@knbf.nl.

Hou de bijdrage beperkt. De redactie beslist of de brief geplaatst wordt of niet en dat hangt onder meer samen met de beschikbare ruimte. De redactie mag de brief inkorten en/of redigeren. Anonieme reacties worden niet geplaatst, dus vermeld bij inzending in ieder geval uw naam en adres.

@ Redactienieuwsbrief@knbf.nl
