



# ISLANDS *Kontakt*

ISLANDSKLUBBEN I DANMARK

Nummer 85 februar 2012

[WWW.DANFIL.DK/KLUBBER/ISLAND.HTM](http://WWW.DANFIL.DK/KLUBBER/ISLAND.HTM)



Where? Hvor?  
Look / se side 28



Hvad er der galt?  
Se side 5



Medaljon varianter  
Se side 14 m. fl.



En saga - se side 11



Hvad beklager han sig over?  
Forklaring side 6



"Frá Finnlandi"  
Mere information side 19



Russisk/Russian?  
Side/page 10



10 / 5 kr ægte poststemple  
Læs side 25

*Afhendist aðeins gegn byssuleyfi*

Adressekort gáde for ikke islændinge  
Parcel card puzzle for non Icelanders  
Side / page 28

## Islandsklubben i Danmark:

**Formand:** Arne Fahnøe, Værebrovej 44, 4-1, 2880 Bagsværd.

Tlf. 44 44 42 53 Mobil: 51 31 71 43 E-mail: fahnøe@ofir.dk

**Næstformand:** Carl Simonsen, Nansensgade 73, 2. th, 1366 København K.

Tlf. 33 13 45 96 E-mail: csgotfred@gmail.com

**Kasserer:** Jakob S. Arrevad, Philip Heymans Allé 7, 2900 Hellerup,

Tlf. 33 34 40 00, E-mail jsa@horten.dk

**Redaktør/editor:** Ole Svinth, Drosselvej 6, 4450 Jyderup

Tlf. 59 27 77 61, E-mail: ole.svinth@mail.dk

**Webmaster:** Thomas@graungaard.dk

### Oversigt over indhold

	Side
I GILDI tjeneste på brev v/ Ebbe Eldrup	3
I GILDI varianter i Sats 2 5 aur tj. 12 ¾ v/ <i>Jakob Arrevad</i>	5
Hallo, Er det postmesteren ? ☹	6
Overfrankeret på to måder.	6
En korrespondance	7
Fra redaktørens postkasse	9
S/S OCEANA - der blev til SMS FREYA - og nogle specielle stempler fra QUENSTOWN v/ <i>Jakob Arrevad</i>	11
Varianter i Chr. X v/ <i>Orla Nielsen</i>	14
”Frá Finnlandi” med kommentarer af <i>Pór Þorsteins</i>	19
Frie 40 aur 12 ¾ - Hvordan og Hvornår? v/ <i>Leif Fulgsig</i>	20
Svar på spørgsmål i sidste nummer m. m. v/ <i>Ólafur Elíasson</i>	21
Antiqva på falderebet	21
Ny udgave af ”Pósthús og bréfhirdingar á Íslandi 1870 – 2011”.	22
Godkendelsesfejl af Reykjavik postkontor?	22
Referat af januar-mødet ”TOLLUR” 10. januar	23
Stor rammeplade rokade v/ <i>Leif Fuglsig</i>	26
En efterstempling	27
En sjælden påtegning	28
Hawaii stempel på 15 aur luftpost	28
Løsninger	28

Der har i den senere tid været stor aktivitet blandt klubbens ”forfattere”. Dette medfører, at der kommer endnu et blad uden for programmet.

Lately there has been great activity among ”authors” of our club. Here is another issue outside the scheduled program.

Næste udgave er planlagt til marts.

Next issue are scheduled for March.



# I GILDI tjeneste på brev v/ Ebbe Eldrup

## Islandske »Philatelistiske«

### I Gildi brev *Af Harald Tysland.*

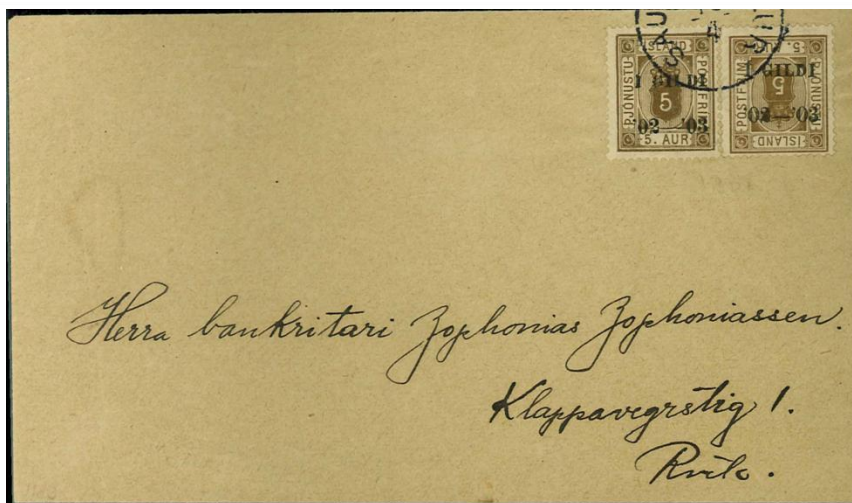
I den senere tid har det vært omsatt to brev av denne typen. Først på auksjon i Sverige høsten 1985 (figur 1) og senere i Danmark i sommer (figur 2).

I 1903 boede det en filatelist i Saudarkrokur på Island som klistret en masse frimerker, både tjeneste og vanlige samt kombinasjoner av disse opp på konvolutter (de fleste uadresserte) og fikk disse ordrevstemplett. Knappt noen av disse ble postbehandlet da de mangler både transit og ankomststempel; noe som konvoluttene også bærer preg av da de alle sammen er i »arkivkvalitet« på samme type konvolutt. Undertegnede har sett disse i bunker tidligere, de aller fleste

uadresserte og med de utroligste kombinasjoner av rettvendte og omvendte overtrykk. Alle uten tvil lagede. Senere har de fleste av disse blitt påført adressat for å virke mere »ekte«. Dette har blitt gjort av personer som utvilsomt ikke er kjent på Island eller med det islandske språk, slik at adresser og skrivemåter kan avsløre at disse er lagede.

Det første brevet ble omsatt i Sverige høsten 1985 og ble solgt for SEK kr. 42.000 pluss omkostninger. Slett ikke værst for to frimerker (katalogverdi kr. 1.270) som er ordrevstemplett og siden påskrevet adressat (forøvrig en ikke eksisterende adresse).

*Dette brev var vist i sort/hvid i artikkelen, men udskiftet af redaktionen med en bedre kopi.*



Det andre brevet (figur 2) ble tilbudt undertegnede like etter den første auksjonen for en pris av ca. 50.000.-.

(Katalogverdi for stemplete merker er kr. 70).

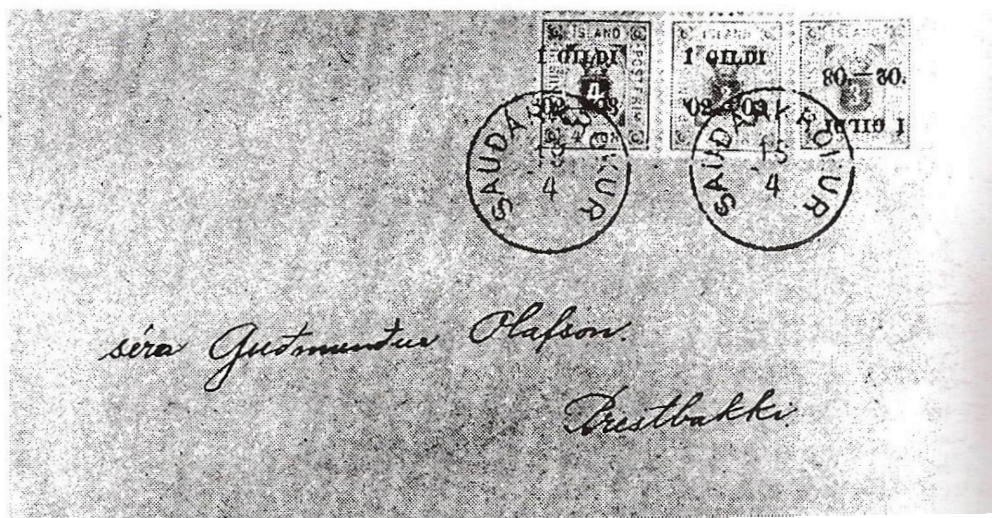
Det ble naturligvis takket nei til dette generøse tilbud. Senere kom brevet opp på auksjon i Stockholm høsten 1986 med utrop SEK kr. 30.000 men ble usolgt. Så dukket brevet opp på nytt i Danmark før ferien. Denne gangen var utropet satt til DKR 15.000 og ble solgt for DKR 28.000 pluss kostnader.

Det siste brevet har adressatens navn og sted feilskrevet.

Begge brevene hadde attester fra Danske »eksperter«.

Undertegnede mener at prisene for slike lagete brev høyst bør settes til merkeverdien. Ekte I GILDI brev er meget sjeldne og personer som har slike brev og lurer på ektheten av disse, kan godt sende disse til undertegnede for vurdering.

Harald Tysland  
Solheimsgaten 1  
N-2000 LILLESTRØM  
Norge



Foranstående artikkel var at finde I Nordisk Filatelistisk Tidsskrift 1987, si 121-122.



I IslandsKontakt no 79, Januar 2011, viste redaktøren et af disse breve, parstykket 5 aur tk 14 Pjonusta med overtryk I GILDI etc. Brevet var solgt for 15.400 DKK + salær. Det er brevet som er fig. 1 i H. Tyslands artikel. Værdi? – tjå.... bedøm selv!

Det kan oplyses, at der til dato kun kendes 2 (to!) ægte brugsbreve med Tjeneste I GILDI frimærker og til glæde for læserne illustreres de her selvom det ene billedes kvalitet ikke lever op til redaktørens normale krav til billedernes standard.

Imidlertid vides ikke hvor brevet befinder sig og det har ikke været vist i over 20 år.



Adressebrev for pakke 83 kvint (= 415 gram) fra Indenlands med skib fra Eskifjörður på Østkysten til Reykjavík. Korrekt porto 10 aur per pakke + 10 aur per pund (1.7.1902-31.12.1907) (krydset og label nederst til højre er på fotokopien – heldigvis!)











Otte stk 50 aur Pjonusta I GILDI på følgebrev for pakke, 3 pund og 80 kvint, Reykjavík 3.11.1903 til Hjarðarholt (Dalasýsla ankomst stempel på bagsiden). Korrekt porto pakkepost over land i vinterperioden 25 aur/25 kvint, her 380 kvint /25 = 15,2 ~ 16 \* 25 = 400 aur!



Ebbe Eldrup

## I GILDI varianter i 5 aur tj. tk. 12 3/4 Sats 2 *Jakob Arrevad*

					<b>ingen</b>			<b>1</b>	<b>2</b>
		<b>3</b>			<b>ingen</b>	<b>4</b>	<b>5</b>		<b>6</b>
	<b>7</b>						<b>8</b>		
								<b>9</b>	<b>10</b>
	<b>11</b>				<b>12</b>			<b>13</b>	<b>14</b>
								<b>1</b>	<b>2</b>
		<b>3</b>				<b>4</b>	<b>5</b>		<b>6</b>
	<b>7</b>						<b>8</b>	<b>Ingen</b>	
								<b>9</b>	<b>10</b>
	<b>11</b>				<b>12</b>			<b>13</b>	<b>14</b>

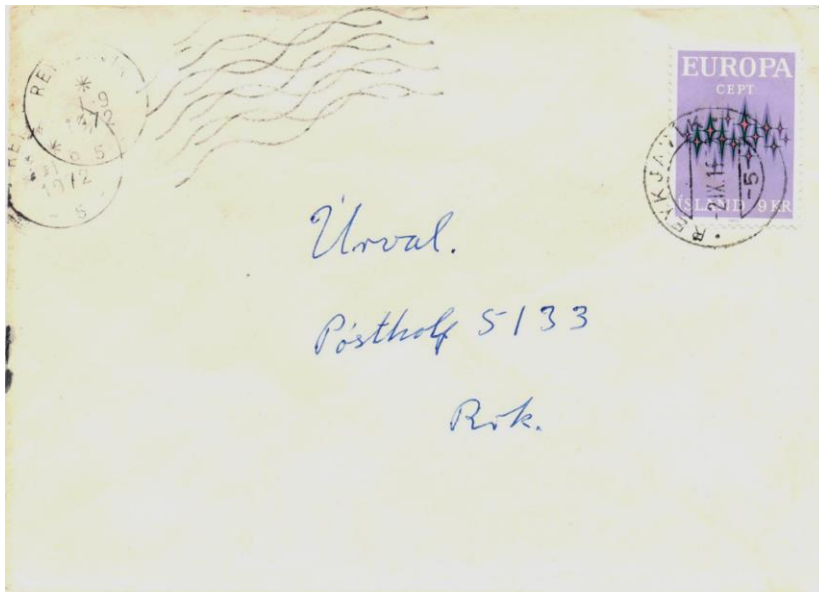
	pos			
1	9, 59	Der er indhak i I i GILDI 1st I cut in rhs  Fodbøjle brudt på 3 3 with broken foot		
2	10, 60	Begge apostroffer fede  both apostrophes thick		
3	14, 64	For stort I i GILDI  large final I of GILDI		
4	17, 67	"Brud" på bindestreg/indsnævring "broken" hyphen  Sidste I beskadiget nederst final I defective		
5	18, 68	Brud i fodbjælken på L  Broken foot of L		
6	20, 70	1. apostrof ødelagt  left apostrophe cut in half		
7	22, 72	For stort I i GILDI  large final I of GILDI		
8	27, 77	For stort I i GILDI  large final I of GILDI		
9	39, 89	Stort I i GILDI  large 1st I of GILDI		
10	40, 90	For stort I i GILDI Top af 2 defekt  large final I of GILDI defective top of 2 (90 only)		
11	42, 92	Første I ligner E o L mangler højre del af topstreg  1st I resembles E + top of L without right serif		



12	46, 96	Stort I i GILDI large 1st I of GILDI		
13	49	Brud i øverste bue på 3 Upper curve of 3 broken		
14	50	Brud i øverste bue på 3 Upper curve of 3 broken		

\*\*\*\*\*

## Hallo, Er det postmesteren ? ☹



”Nu har jeg 2 gange forsøgt, at få det tåbelige monstrum til at virke. Kom og hent den stempel-maskine. Vi klarer os fint med håndstempet.”

“I have now tried twice to make this damned machine work. Just come and remove it. We manage nicely with the hand canceller !”

\*\*\*\*\*

## Overfrankeret på to måder.



Dette brev var til salg på nettet.

Ved første øjekast er kuverten så ”overfrankeret”, at der knap nok er plads til navn og adresse.

Hvis vi går i detaljer, ses det, at der er **5 forskellige serier** impliceret i frankeringen. Det er tæt på en rekord. Kan du i øvrigt slå den? Har du set noget lignende?

**Du får en lille opgave:**

Begynd en sammentælling af værdierne.

Nu må du kunne udregne overfrankerens størrelse.

**Hvor stor er overfrankeringen?**

Det korrekte svar er på side 28.

18 gr. luftpostbrev til Sverige stemplet Reykjavik 4.8.57

## En korrespondance

### Halfdan Helgason skriver:

I Islands-Kontakt nr. 84 kan man læse en interessant artikel af Ebbe Eldrup: *Sjældne portosatser*. Der har vi Ebbe så sandelig på hjemmebane. Morsomt er det, at læse hans funderinger og der findes ikke nogen anledning til anmærkninger af nogen slags.

Ebbe antager at To Konge helsagerne udkom til salg den 1 juni 1907. Det synes jeg er meget sandsynlig og selv har jeg et 3 aur kort stemplet den 26. juni (læsere bedes venligst meddele, hvis der findes ældre afstemplinger).

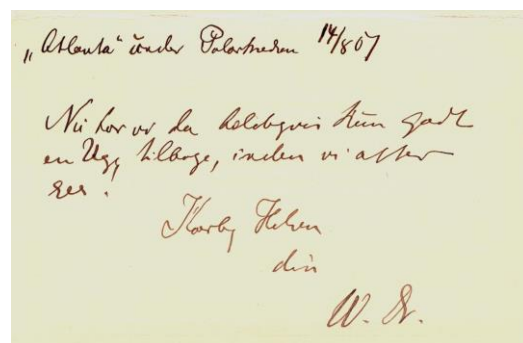
Ebbe viser også meget interessant 8 aur kort til Danmark, brugt i den korte gyldighedstid fra 1. juni til 31.12. 1907. En sjældenhed som mange samlere sikkert gerne ville have i sin egen samling.

Men anledningen til dette lille skriverseri er den 5 aur helsag han viser, opfrankeret med 3 aur, i hvilken der står: "Atlanta" under Polarkredsen 14/8-07" og afsendt dagen efter fra Seydisfjörður. Ebbe spørger: "Var "Atlanta" et skib?" Inden jeg svarer på dette spørgsmål vil jeg fortælle at jeg også har en helsag med samme tekst: "Atlanta under Polarkredsen 14/8-07" og sendt den 15 august til Distriktslæge Drejer i Ringsted. Ligesom Ebbes kort og med samme håndskrift. Men stemplet er desværre ikke til at se ordentlig. Dertil er det et 10 øres dobbeltkort (to Konger) og derfor overfrankeret med 2 øre. I kortet står:

*Nu har vi da heldigvis kun godt en Uge tilbage, inden vi atter ses! Kærlig Hilsen, din W.Dr.*



Tydeligvis en slægtning til Distriktslægen.



Og nu til Ebbes spørgsmål. Ja, "Atlanta" var et skib.

Kong Frederik VIII besøgte Island i 1907 og kom med stort følge til Reykjavik den 30 Juli med Øst-Asiatisk kompani's ss Birma. Det store følge bestod bl.a. af mange danske rigsdagsmænd, der ikke fik plads ombord på ss Birma, men måtte sejle med et andet skib i Øst-Asiatisk Kompagni's eje, d.v.s. ss Atlanta. Efter nogle dages besøg i Reykjavik og sydlandet, sejlede skibene rundt om Island og kom til Seyðisfjörður den 15. august. Det passer således ganske godt at skibene sejlede "under Polarkredsen" dagen inden.

Hilsen Halfdan

### EBBE SVARER Halfdan:

Hi Halfdan

Tak for spændende svar og oplysninger i anledning af min artikel.

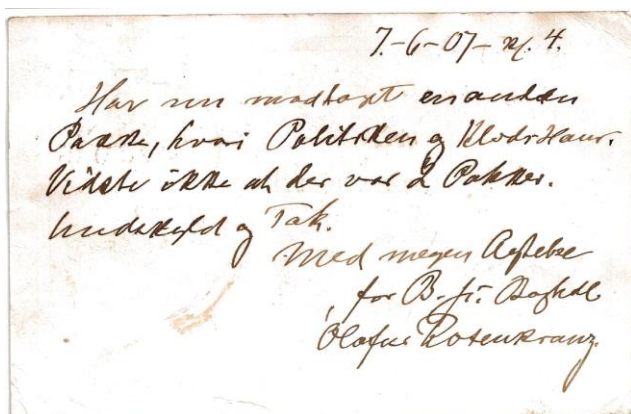
Måske var distriktslæge Dreyer frimærkesamler?

Jeg er ret sikker på at også din 10 aur helsag er afstemplet Seydisfjörður 15/8, da man ser S og DUR i stemplet svarende til et langt bynavn.

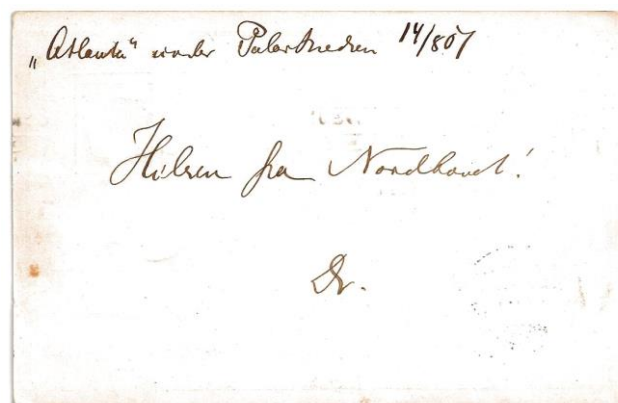
*Mere næste side*



Jeg har kigget mine helsager igennem og fandt minsandten en 10 aur helsag To-Konger stemplet 7. juni 1907. Det synes at bekræfte yderligere udgivelses datoen for To Konger helsagerne til 1. juni 1907.



Bagsiden af Ebbes viste helsag af 7/6 1907



Her er bagsiden af mit "Atlanta" kort dateret 14 8 07 med den meget korte hilsen.



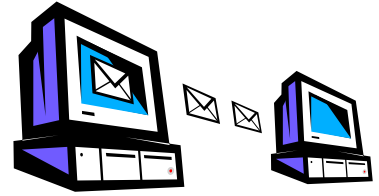
Endelig er her en helsag 5 aur på 3 aur To-Konger brevkort fra november 1907.

Mange gode hilsner Ebbe



## Fra redaktørens postkasse

Páll A. Pálsson, Akureyri har i anledning af de tidligere viste antikvastempler fremsendt sine Akureyri stempler på Chr. IX.



På grund af sprogproblemer har Páll bedt mig tekste/kommentere det fremsendte.

Jeg har valgt at vise et brev og 3 stempler.

Det fine brev taler for sig selv. Der ses ikke at være den store variation i stemplerne.

Páll har naturligvis sat et spørgsmålstejn ved 3 aur-parret.

Jeg synes, at dette stempel med manglende bogstaver er set før.

Med den omhu Akureyri postkontor udviste i materiel pasning og anvendelse, tror jeg ikke de ville acceptere et "defekt" stempelastryk. Det er næppe Akureyri.

Generelt brev sendt fra Akureyri 12 8 1904

brevet er mærket til København, mellem stemplet i Frederikshavn 22.8.04.2-2E, ankomst stemplet i København 2.OMB.23.8.04.

Brevet er sendt til Hellerup 8,23 2, og sent tilbage og mellem stemplet på forsiden i København KKB 24 8 04 10-11 F. og derefter sendt til Berlin C. Ankomst stemplet i Vom Brief Post 25 8 04 7 ½ -8 ½ V



Uden mellemstreg



Med mellemstreg



Uden bogstaver



Vi har modtaget:



Kære Red.

Jeg har fundet endnu et supplement til artiklen om helsagsprovisoriet.

I Póstbladið september 1924 står følgende.

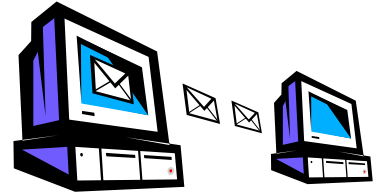
**"Postmedarbejdere må ikke stemple frimærker, som er ugyldige, selv om disse er klæbet på breve, men skal betragte brevene som ufrigjorte."**

Det passer nogenlunde med tiden for Hvammsstangi postmesterens advarsel, men helsager nævnes altså ikke specielt.

Bedste hilsner *Leif Fuglsig*



## Fra redaktørens postkasse



Modtaget fra Orla Nielsen:



“Vedr. efterlysningen i Frimerkjabladid: Jeg har svært ved at se, at blækannulleringen er 112, den ligner da mere 114 ??

vh Orla



E-mail from Wilbur Jonsson:



If any of the readers have an interest in Military mail from Iceland in WWII, here is a scan of the first cover to come to light with an army censor mark on a cover sent from an Air Force post office in Iceland during WWII. This is not yet listed in the FACIT catalogue. One cover from RAFPO 001 with a Naval censor mark is known (and listed in FACIT).

Best wishes Wilbur



E-mail fra Orla Nielsen

Så du mærket på forsiden. Det lå i min postkasse fra Orla Nielsen. Selv kunne jeg ikke gennemskue problemet, da jeg ikke kan russisk. Jeg ved ikke hvordan Orla opdagede, at stemplet er spejlvendt. Jeg vendte så mærket i word-programmet og fik løsningen. Det viste sig at være dansk pengepoststempel. Hvordan et stempel bliver spejlvendt kan jeg ikke forstå, men her er altså et eksempel. Kan en læser forklare spejlvendingen???



Original stamp



mirror image



Mirror postmark? Explanation???



## S/S OCEANA - der blev til SMS FREYA - og nogle specielle stempler fra QUEENSTOWN v/ Jakob Arrevad

Se Islandskontakt nr. 13, 14 og 61 side 26-27

Dette har IKKE UMIDDELBART noget at gøre med byen QUEENSTOWN; men der drejer sig om breve, der skulle have været med OCEANA, men kom med FREYA over QUEENSTOWN, og fik stemplet QUEENSTOVN SHIP LETTER

Forstad til Cork. Hed oprindelig Cove men 1849 omdøbt til Queenstown, men i 1922 igen omdøbt nu til Cobh.

Af interesse er stemplet H 208, der er det eneste (jeg har) set. H 208 angives kun at være brugt i 1907 og det er i sig selv meget sjældent. I SWANSSON samling var det angivet som 1912! og 22 mm (det er nok nærmere 23 mm)

W Holtz nævner det s. 29 og tegner s 36 (uden dato) og fortæller s. 60, hvor det anføres, at stemplet skulle være anvendt første gang 25. aug. 1904.

-oOo-

Her er koncentreret om anvendelsen i august (22.) i **1907**

Jeg har nu – november 2011 - **registreret** følgende – der dog kan indeholde ”overlap”, da visse af beskrivelserne er noget ufuldstændige:

1. Brev solgt på Lars-Tore Eriksson maj 89 lot # 464. Ifølge kataloget sendt 17.8.04 - men jeg tror på grund af modtager og de øvrige breve samme dato, at det er 17.8.07 - det er sendt til Stud mag O. Bjørnsson, Odensegade 5 II, Kjøbenhavn.

2. Ebbe Eldrup i IslandsKontakt nr. 12 viser et kort dateret 13.8.07 og poststemplet Reykjavik 14.8.07 angiveligt sendt med S/S Oceana \*(se Jakob S. Arrevad i IslandsKontakt nr. 13) til stud. polit O. Bjørnsson, (den pågældende herre var alsidig i sit studievalg, men det var også før adgangs begrænsning) Odensegade 5 II, København. Dänemark (altså tysk adresse, medens teksten på kortet er islandsk).

Ebbe Eldrup i IslandsKontakt nr. 13 vises tre (nr. 3-5) forsendelser til Tyskland:

3. En forsendelse skrevet 13.8.07, stemplet i Reykjavik 13 eller 18.08.07. til Hamburg. Den sad i Holz samling.

4. En forsendelse skrevet 16.8.07, stemplet i ???, den 18.8.07. adresseret til Macha, R’atibor ob/?.

5. En forsendelse skrevet 14.8.07, stemplet Reykjavik 15.8.07 og sendt til prof. Freund i Lübech. Af IslandsKontakt nr. 14 fremgår det af teksten, at det er skrevet på den tyske krydser SMS Freya.

6. I IslandsKontakt nr. 14 skriver Kurt Bliese om og viser Spjaldbrjef skrevet af Søkadet Schneider på SMS Freya til familien i Frankfurt. Det er stemplet den 15. (eller 18.8) 1907. Skibs og transitstempel Queenstown, den 22.8.07 – det er det eneste eksempel, som jeg har set med sådant.

7. Et Brjefspjald med ulæselig dato, hvor Queenstown nævnes i teksten. (Kurt Bliese i IslandsKontakt nr. 14)

8. Et kort skrevet 12. eller 13.8.07 til Berlin vises i IslandsKontakt nr. 14 af Stig Østerberg).

I fotokopien af SWANSSON samling er gengivet to stk:

9. Brjefspjald skrevet 14.8.07 til USA. Det passer med de andre. Stemplet 14. august 1907 i Reykjavik.

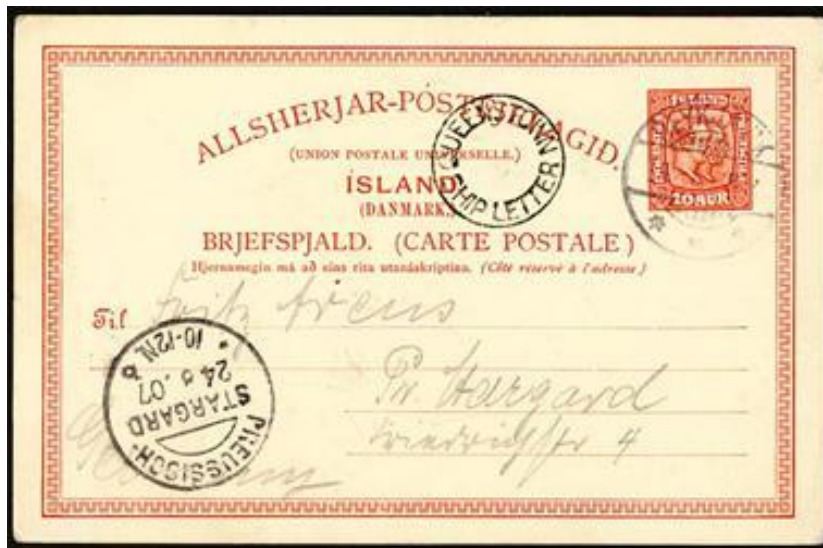
Der er også

10. 3 aur perf. 14-13½ med Queenstown H 208 annullering på enkelt mærke - det er en afvigelse.

11. I billedet indgår også Karl Ejner Lorentzens dobbelt Brjefspjald stemplet 13.7. i Akureyri, hvor det i den sparsomme tekst om retursvaret er angivet: "Til Herrn Rentier C. Rutloff in Akureyri an Boor der "Oceana"".

12. På et kort stemplet QUEENSTOVN SHIP LETTER uden dato er anført SMS Freya (set i Forum 2000).

13. Hos Shilling har jeg fået kopi af nok et kort med Queenstown stempel, der angiveligt skulle være stemplet 17. august 1907 i Reykjavik. Det er til Tyskland. Udbudt Højland 94 lot # 1691: 1907. Helsagsbrevkort, To Konger, 10 Aur, rød fra REYKJAVIK 14.8.1907 til Tyskland, transitstempel QUEENSTOWN SHIP LETTER og ankomststempel 24..8.07.



14. Kort til Tyskland – Postiljonen 177 lot 667 angiver også SMS Freya. Det er tilsyneladende stemplet i Reykjavik 17.8.1907.

15. På Postiljonen 188 # 426 udbydes nedenstående:



10 aur, Two Kings, red on SHIP'S POSTCARD from "REYKJAVIK 13.8.07" to Arendsee i/Meckl. GERMANY. 1-ring cachet "QUEENSTOWN - SHIP LETTER", - euro 400.



16. På Cavendish april 2009:

QUEENSTOWN - VERY RARE "SHIP LETTER" UDC ON 10aur-RATE POSTCARD TO TURKEY; Fine 14 Aug. 1902 PPC (lively street scene of Reykjavik) amazingly addressed to "Constantinople, Turkey" franked by King Christian 10a Red tied by a fine "REYKJAVIK" 'Bridge' c.d.s., having a very fine strike of the very rare small undated circular "QUEENSTOWN/SHIP LETTER" mark (Rob.S2a; recorded 1904-07 only) nicely placed on the front beside an equally very fine "BRITISH POST OFFICE/CONSTANTINOPLE" arrival c.d.s. (26 Aug.). Exceptional Ship Letter mark and an exceptional destination. Exhibition Quality.

Senest har Franke suppleret min "kopisamling" (han har kortet til salg) med dette:

17. Her er tale om to konger 10 Aur på et Brjefspjald til Kiel, hvor det er skrevet 13.8.1907, og hvor det angives, at turen går over Queenstown.

Det er stemplet i Reykjavik, den 13.8.1907, så det ser ud som om, den pågældende "Frantz" ikke ved, at kortet skal med til Queenstown, da det er afleveret til almindelig postbefordring i Reykjavik.

Også dette bærer et flot QUEENSTOWN SHIP LETTER. uden dato.



-o0o-

Nr. 10 falder måske udenfor, men for de resterende må konklusionen være:

- et formentlig tysk skib **S/S OCEANA** skulle have sejlet sydpå fra Island (og sejlede nok fra Island/Reykjavik den 13.8.07 til Norge, jf. Olafur Eliason i Islandskontakt nr. 14) - men det har efter det jeg ved ikke modtaget penge for at medtaget post. Det har formentlig sejlet rundt om Island, jf. angivelsen på nr. 11.

Det tyske krigsskib **SMS Freya** på 5800 BRT og 430 mands besætning sejlede fra Reykjavik den 17. august 1907, eller der er i hvert fald registreret betaling for medtaget post den dag. Det er i fortegnelsen angivet, at SMS Freya skal til Queenstown og "Fritz", der skriver kort 17 er tilsyneladende om bord. Der blev betalt 6 kr.

Søkadetten (nr. 6), der skriver den 18. august, er tilsyneladende afsejlet fra Island inden han skriver, så der må være et særtilfælde her. Det kan være en simpel fejl.

SMS Freya ankommer til QUEENSTOWN ca. 22.8.1907.

## Chr. X. Medallion faults By Orla Nielsen

At the meeting in The Iceland Club the 8th of November I showed the results of my research concerning the medallion faults on the Chr. X issues. Some members suggested that I should publish the work in "Islands Kontakt" and this is it. Introductory remarks are necessary.

The intro-page, shown below, is based on Leif Fuglsigs articles in "Islands Kontakt": "Chr. X. Serien 1920-37. Seriens historie og et forslag til systematik", "Chr. X serien 1920 om 1 krone værdien" og "Mere om tætte linier udgaven".

This work is an attempt to combine Fuglsigs results with the study of my own stamps and those at The Postal Museum. Included are also the varieties shown in the collections of Johnny Pernerfors, Carl Simonsen and Torben Jensen.

Still, more information is needed to either support my "conclusions" or, as the case may be, prove them wrong or not sufficiently founded

So, all members (perhaps especially Leif Fuglsig) are asked to contribute in order to improve and expand the knowledge of the Chr. X. Medallion faults.

Intro page:

"Thiele manufactured two medallion plates of each a 100 for every value.

In production 143 the medallion plate A were used for the printing of 1-6 Aur, 20-50 Aur, 1 Króna and officials: 3-10 Aur, 50 Aur and 1 Króna. However, before printing the 5 and 50 Aur official one medallion galvano with a large fault (pos 9: large line breaks on both sides of the portrait) was exchanged. The two stages are called Ma1 and Ma2. Except for the correction the two stages are identical

Plate B was used first for the printing of 10 and 25 Aur but, already then a galvano with a large fault (pos. 13: "sabre cut") was exchanged before printing 8 and 15 Aur, 2 Kr and 5 Krónur and officials 4, 15 and 20 Aur. The two stages are called Mb1 and Mb2. Except for the correction the two stages are identical

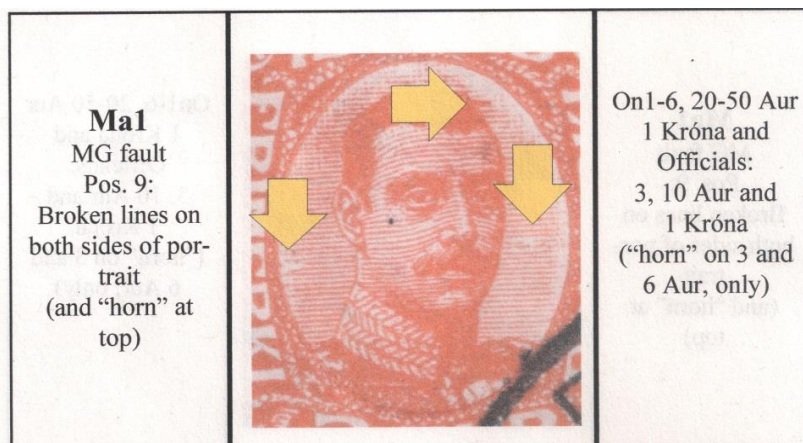
The medallion faults are all galvano faults and are described by MG and their position in the printing form.

Mb2 was also used in 1921 (production 177) for the printing of 25 Aur red and 40 Aur blue.

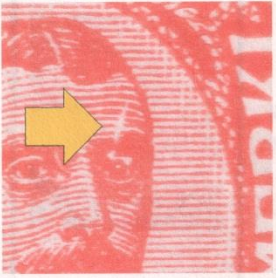
Ma2 were used until 1931. Some exchanges of galvano faults have been noted. But as to when and which faults, there are at present no knowledge. A new engraving with closed lines around the portrait was introduced for the new issue.


Ma1 was used exclusively for 3 Aur, 5 Aur green, 20 Aur blue and official 10 Aur. Mb1 exclusively for 10 Aur red, 25 Aur green/brown and official 15 Aur.

Ma2 were used for reprints of all other values and also for printing 5 Aur olive green, 10 Aur green, 20 Aur brown and officials 2 and 5 Krónur". **Here follows the results:**





<p><b>Mb1</b> MG fault Pos.13 “Sabre cut”</p>		<p>On 10 Aur red and 25 Aur green/brown only</p>
---	---	--

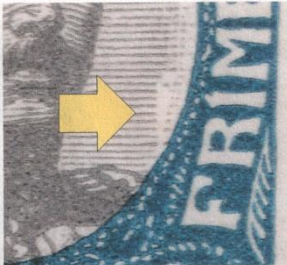
<p><b>Ma2</b> MG fault Pos.9 “Horn”</p>		<p>Probably only in 316z. Officials 3 and 4 Aur</p>
---	---	---


<p><b>Ma(1 and 2)</b> MG fault Pos.62 “Extra button on uniform”</p>		<p>Seen on 1 Eyr, 4 Aur, 5 Aur green, 10 Aur green, 20 Aur blue and 3 Aur Official</p>
---	--	--

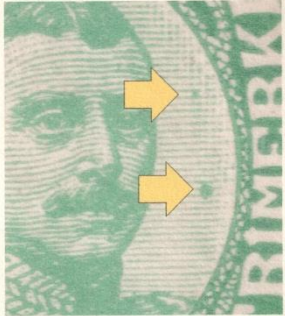
The variety is very prominent. Because it has been found on only these six stamps I hesitate to draw the conclusion that it appears on all values except 10 Aur red, 15 Aur violet, 25 Aur green/brown and official 15 Aur.

<p><b>Ma and Mb</b> MG fault “hairlock” Pos. 11, 20, 51, 62, 67, 93 and 97</p>		<p>All values. There are differences but too small and in- consistent to differentiate between the positions</p>
--	---	--


On any given sheet, the variety does only occur on some of the positions.

<p><b>Ma1 and Ma2</b> MG fault Pos. 32: Shortened lines in SE</p>		<p>All values except 10 Aur red, 15 Aur violet, 25 Aur green/brown and official 15 Aur</p>
---	---	--

<p><b>Ma</b> MG fault Pos. 15: Two coloured spots to the right of the portrait</p>		<p>All values except those printed with Mb only, i.e. 10 Aur red, 15 Aur violet, 25 Aur green/brown and official 15 Aur</p>
--	---	---

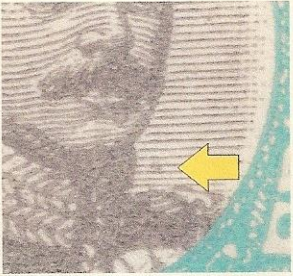
<p><b>Ma 1</b> MG fault Pos. 73: One small and one big coloured spot to the right of the portrait</p>		<p>Seen on 5 Aur green and 1 Króna, only</p>
---	---	--

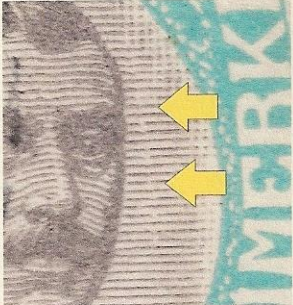
<p><b>Ma1 and Ma2</b> MG fault Pos. 88: White "V" to the left of the portrait</p>		<p>All values except 10 Aur red, 15 Aur violet, 25 Aur green/brown and official 15 Aur</p>
---	--	--

<p><b>Ma1 and Ma2</b> MG fault Pos. 30: Spot between 2<sup>nd</sup> and 3<sup>rd</sup> line from top of collar</p>		<p>All values except 10 Aur red, 15 Aur violet, 25 Aur green/brown and official 15 Aur</p>
--	---	--

<p><b>Ma2 and Mb</b> MG fault Pos. 9: Spot between 1<sup>st</sup> and 2<sup>nd</sup> line from top of collar</p>		<p>All values except those printed with A1 only, i.e.: 3, 5 Aur green, 10 Aur red, 20 Aur blue, 50 Aur and officials 10 Aur</p>
--	---	---




<p><b>Mb2</b> MG fault Pos.5: Spot close to neck on right side of the portrait</p>		<p>8 Aur, 10 Aur green, 15 Aur violet, 25 Aur red, 40 Aur blue, 2 and 5 Krónur, and officials; 4, 15 and 20 Aur</p>
--	---	---

<p><b>Mb2</b> MG fault Pos.43: Long “scratch” to the right of the portrait</p>		<p>8 Aur, 10 Aur green 15 Aur violet, 25 Aur red, 40 Aur blue, 2 and 5 Krónur, and officials; 4, 15 and 20 Aur</p>
--	---	--

<p><b>Ma</b> MG fault Pos. 11: Two broken lines to the right of the chin (and no hairlock)</p>		<p>All values except those printed with Mb only, 10 Aur red and 25 green/brown and Official 15 Aur</p>
--	--	--

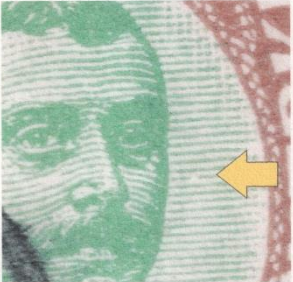
<p><b>Mb</b> MG fault Pos.86: Broken line on a level with the underlip</p>		<p>8 Aur, 10 Aur red, 10 Aur green, 15 Aur violet, 25 green/brown, 25 Aur red, 40 Aur blue, 2 and 5 Krónur, and officials; 4, 15 and 20 Aur</p>
--	---	---


<p><b>Mb</b> MG fault Pos.91: 4 lines broken over the shoulder</p>		<p>8 Aur, 10 Aur red, 10 Aur green, 15 Aur violet, 25 green/brown, 25 Aur red, 40 Aur blue, 2 and 5 Krónur, and officials; 4, 15 and 20 Aur</p>
--	---	---



<p><b>Mb</b> MG fault Pos.12: Two spots above hair</p>		<p>8 Aur, 10 Aur red, 10 Aur green, 15 Aur violet, 25 green/brown, 25 Aur red, 40 Aur blue, 2 and 5 Krónur, and officials; 4, 15 and 20 Aur</p>
--	---	---

<p><b>Mb</b> MG fault Pos.14: Spot on a level with the ear</p>		<p>8 Aur, 10 Aur red, 10 Aur green, 15 Aur violet, 25 green/brown, 25 Aur red, 40 Aur blue, 2 and 5 Krónur, and officials; 4, 15 and 20 Aur</p>
--	---	---

<p><b>Mb</b> MG fault Pos.18: Break in line on a level with the lower part of the nose</p>		<p>8 Aur, 10 Aur red, 10 Aur green, 15 Aur violet, 25 green/brown, 25 Aur red, 40 Aur blue, 2 and 5 Krónur, and officials; 4, 15 and 20 Aur</p>
--	--	---

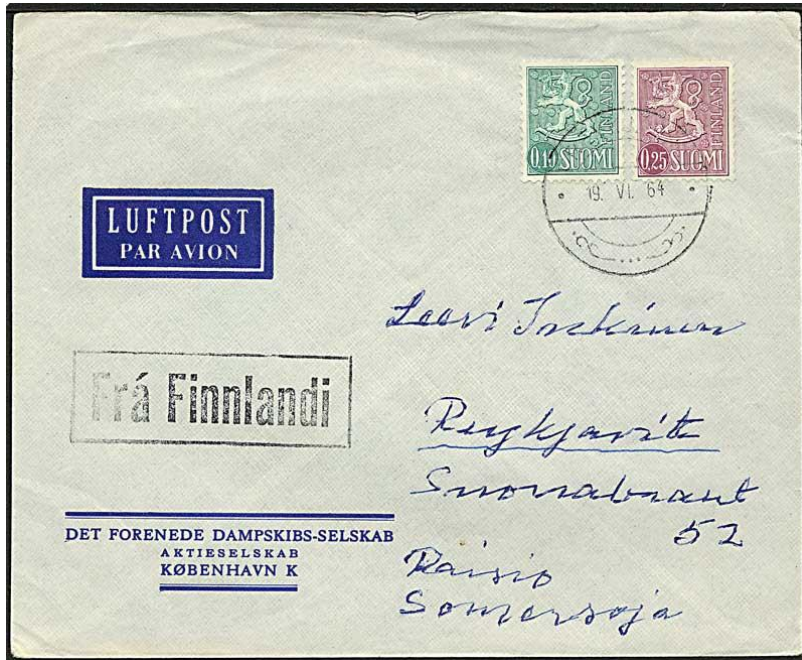
<p><b>Ma</b> MG fault Pos. 4: Spot on a level with the middle of the forehead</p>		<p>All values except those printed with Mb only: 10 Aur red, 25 Aur green and official 15 Aur</p>
---	---	---

<p><b>Ma</b> MG fault Pos.28: 3 small spots in the SE of the medaillon</p>		<p>All values except those printed with Mb only: 10 Aur red, 25 Aur green and official 15 Aur</p>
--	---	---

## ”Frá Finnlandi”

På en netauktion blev dette brev solgt for over 500.- kr. Det er naturligvis ikke almindeligt.

Da disse ”Frá”- stempler blev lavet omkring 1947, var det ikke så mærkeligt, at der blev fremstillet stempler til breve fra de 3 skandinaviske lande. Man har så tænkt, at man ikke ville ”ekskcludere” Finland fra selskabet, da man med disse 4 lande havde fælles postaftale. Hvorfor og hvor stemplerne blev fremstillet vides ikke, da man jo havde et paquebot stempel i forvejen. Et stempel til post fra Storbritannien havde været meget naturligt, da det – bortset fra Færøerne (Danmark) - var nærmeste nabo.



Nu ville det være meget usædvanligt, hvis et skib skulle ankomme direkte fra Finland uden at have anløbet en anden havn undervejs.

Den eneste måde jeg kan se, hvor på man kunne få et ægte brugsbrev, er hvis et brev skrives **efter** mellemlanding i en havn undervejs, og derefter ankommer til Reykjavik som første havn.

Finske frimærker er, foruden naturligvis i Finland, kun gyldige på finske skibe. Det kunne måske tænkes, at et finsk skib undervejs fra f. eks. USA/Canada lægger til i Island på turen til Europa.

Der findes mange klip med disse stempler, som ser meget filatelistiske ud. Personlig har jeg kun set rigtig anvendelse af stemplet ”Frá Danmarkur”.

Finsk 0,10 mk. og 0,25 mk. Løve udg. på DFDS kuvert stemplet Reykjavik d. 19.6.1964 og sidestemplet med skibsstempel ”Frá Finnlandi” til Reykjavik.

*Min viden om disse stempler er ret begrænset, så hvad med at lade bolden gå videre til Þór Þorsteins.*

What I know of the FRA cancels is found in my article printed in Frimerkjablaðið No. 3. Can only repeat that some years after establishment of the Nordic Post agreement in 1946 four such cancels were bought and only known little in use. I have only seen some covers from Denmark, which I accept as correctly used but otherwise CTO or manipulated.

Kind regards Þór



Et godt filatelistisk eksempel !

Kunne nogen finde Þórs artikel og oversætte den?



## Frie 40 aur 12 ¾ - Hvordan og Hvornår? v/ Leif Fuglsig



Ólafur Eliasson beskriver i KONTAKT # 83 side 18, hvordan et antal (37) af disse mærker nåede det frie marked ca. 1960.

Men allerede Kohl (1935) skriver, at der findes sådanne mærker på markedet, og at "ældre samlere" mener, at udslippet skulle være sket i København.

I Thielefabr. 164 fremstilles 2000 ark (ingen ekstra ark her – det var jo blot en ny takning og kun for filatelister var det et nyt mærke). Hele produktionen sendes til Island 22/9 & 10/11 1898 og beror hos Landshøvdingen indtil der skulle blive brug for dem – hvad der ikke blev, før I GILDI overtrykket besluttedes 1902.

I november 1902 bogfører Fjelagprentsmidjan 2150 overtrykte 40 aur ark. Denne mængde omfatter både tk. 12 ¾ og tk. 14 fra 1891 trykket, som var på bare 600 ark. Lundgaard registrerer i 1941 et restoplæg af I GILDI 40 aur tk. 14 på 175 ark, så mindst 25 ark 40 aur 12 ¾ må være forblevet uovertrykt. 40 aur 12 ¾ kendes kun med overtrykssetting I.

31/12 1918 opgør Islands postvæsen sine beholdninger af ugyldige frimærker, d.v.s. I GILDI overtryk efter værdier, og af 40 aur er der en restbeholdning på 2012 ark – ret meget i betragtning af, at der er forløbet 14 år.

I 1920 (dato ikke angivet) modtager postvæsenet fra ikke angivet afsender, som må være landsstyret, 104,86 ark 40 aur. Bedømt ud fra dette skæve tal er der en til vished grænsende sandsynlighed for, at det drejer sig om 84,86 ark uovertrykte Bern-nytryk (100 ark sendt til Island minus 15 overtrykte retur til København minus en firblok, (som efter sigende skulle befinde sig i Hals-samlingen) minus uforklaret manko på 10 stk.) + 20 ark, som næsten sikkert må være uovertrykte 12 ¾ takkede, som landsstyret har gemt.

I året 1921 sælges fra beholdningen 25 ark 40 aur og i 1922 yderligere 5,50 ark uden nøjere specifikation.

I 1930 overdrager Danmark et meget stort parti islandske frimærker, helsager, forarbejder og trykmateriel til Island. Alt beskrevet og optalt i lister, og af 40 aur 12 ¾ overdrages 8,97 ark!? Bern-nytryk udspecificeres ikke i listen, men dette kan da kun være uovertrykte Bern-nytryk? Dette efterlader dog det store spørgsmål: "Hvor resten af de 111 ark som resterede i København efter afsendelsen af 100 ark til Island så måtte være blevet af?"

I 1941 er Erik Lundgaard i Reykjavik og får den opgave at ordne Bern-nytrykkene. Han opdagede, skriver han i et brev til Robert Bechsgaard, at nytrykkene lå spredt mellem de almindelige frimærker, men omtaler dog ikke 40 aur 12 ¾. Lundgaard finder dog ikke flere uovertrykte Bern-nytryk, end opgørelsen fra 1920 viser, så måske er 1930 overførslen holdt helt uden for postvæsenets regnskab.

I 1960 destruerer Islands postvæsen så mange af de gamle frimærker og nytryk (suk!), at man kun har ca. 8 ark tilbage af de fleste numre. Af 40 aur 12 ¾ 7,92 ark. Man må tro, at det stjålne ark hvor der mangler 37 stk. er destrueret, men der er altså stadig en uforklaret manko på 8 stk. !

Det danske postmuseum har et ark 40 aur 12 ¾ - jeg formoder, at det stammer fra Island.

Uden at drage konklusioner håber jeg, at denne saga inklusive diverse hypoteser og gætterier vil lokke oplysninger frem – specielt fra de islandske arkiver. Så ville det jo være interessant at finde ud af, hvornår filatelipressen første gang omtaler 40 aur 12 ¾ på det fri marked!

Leif Fuglsig

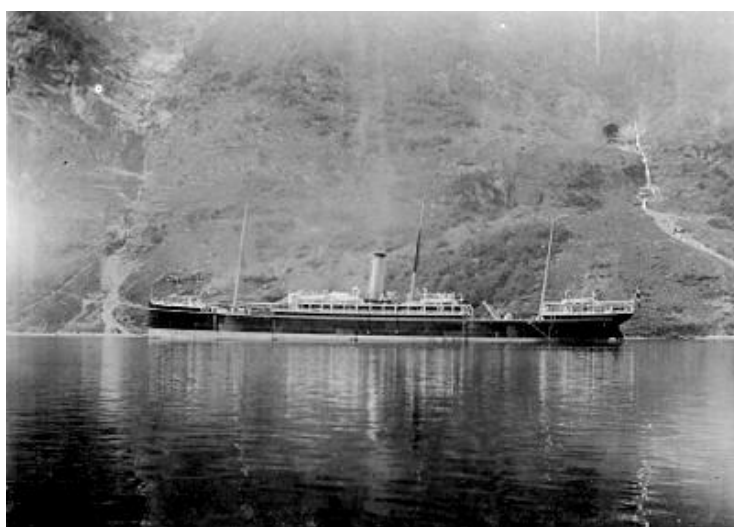
## Svar på spørgsmål i sidste nummer v/ Ólafur Elíasson



Postkort taksten til Danmark findes også som her 5 aur helsag opfrankeret med 3 aur (1. tryk!) og afsendt Seydisfjörður 15/8. Kortet er på bagsiden dateret "Atlanta" under Polarkredsen 14/8-07. **Var "Atlanta" et skib?** Ankomststempet Kjøbenhavn 21.8.07.

Ja Ebbe (og I andre), "Atlanta" var et skib på 5324 t og ejedes af det danske Øst Asia Company. Det var et af skibene i Kong Frederik VIII's rejse til Færøerne og Island i 1907 sammen med kongeskibet "Birna" og krydserne "Gejsir" og "Hekla".

Seyðisfjörður var det sidste stop på rejsen, den 15. august 1907. Dagen før var "Atlanta" på vej fra Akureyri østom og har derfor været meget nær polarcirklen når din helsag blev skrevet.



„Atlanta“

Jeg henviser ellers til Holger Rosenbergs og Svann Poulsens udmærkede rejseskildring, "Íslandsferðin 1907", der findes både på dansk og islandsk.

Dette fører tanken til det flotte stempel "KONUNGSFÖRIN TIL ÍSLANDS 1907" der findes på billedsiden af adskillige uadresserede postkort samt på løse mærker. **Findes der nogen blandt læserne som har en forklaring (måske en troværdig hypotese) om hvor dette stempel blev brugt?** Såvidt mig bekendt findes dette stempel ikke på postgåede kort.



Ólafur Elíasson

---

Redaktionen har valgt forlods at spørge et af vore mere vidende medlemmer om hans holdning til dette "turiststempel":

Mht "Konge-stempet" kan jeg ikke bidrage væsentligt. Jeg er sikker på, at det er et privatstempel. Hvem der har fremstillet det og hvornår ved jeg desværre ikke. Jeg har aldrig set stemplet anvendt på en postal benyttet forsendelse. Mange hilsner Ebbe

---



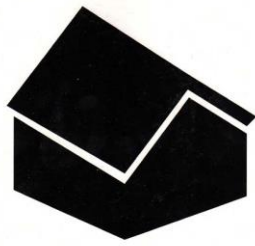
### Antiqva på falderebet

Et af de "gamle" medlemmer har sendt dette billede til redaktionen:

Vi må være i slutningen af anvendelsen af dette stempel. Det nye brotypestempel kom i 1911. Postkontoret har på dette tidspunkt mistet en del af cifrene til stemplet. Der ses dels et lille "0" i dato og dels ligner månedsbetegnelsen angiveligt et lapidar ciffer. Er vi mon i sommeren 1911?



## Ny udgave af ”Pósthús og bréfhirdingar á Íslandi 1870 – 2011”.



PÓSTHÚS OG BRÉFHIRÐINGAR  
Á ÍSLANDI  
1870 – 2011  
EFTIR ÞÓRSTEINS

Þór Þorsteins har igen overgået sig selv med en ny udgave af håndbogen om de islandske posthuse og brevsamlingssteder.

**Håndbogen er udgivet af Landssamband íslenzkra frímerkjasafnara, 2011.**

I alt 116 sider hvor de poststeder, der har eksisteret gennem tiderne, er beskrevet i alfabetisk orden med oplysninger om beliggenhed, postmæssig status, datoer for hvornår poststedet blev åbnet og lukket samt en oversigt over de stempler, der er blevet anvendt.

Dette vil blive et hovedværk for alle, der er interesserede i de islandske poststeder.

Jeg kan give håndbogen mine bedste anbefalinger.

Håndbogen kan bestilles gennem Föreningen Islandssamlarna og koster 170 SEK + porto.

Bestilling til Islandssamlarna, Leif Nilsson, kassor@islandssamlarna.se  
Betaling kan efter aftale med Leif ske til PayPal konto alltinget@telia.com

Leif har sikret sig 20 håndbøger, så vent ikke for længe med din bestilling!

For mit eget vedkommende kombinerer jeg Thor's nye håndbog med hans håndbog fra 2003 om ”Íslenskir stimplar Brúar-, rúllu og vélstimplar 1894 – 2003” samt med Föreningen Islandssamlarnas to håndbøger om kronestempler og nummerstempler. Håndbogen fra 2003 er udsolgt, men de to sidstnævnte håndbøger kan stadig købes gennem Leif Nilsson.

Jørgen Steen Larsen

---

### Godkendelsesfejl af Reykjavik postkontor?

Jeg så dette brev på en netauktion. Det var angivet dateret 1962. Det var sandsynligvis på baggrund af et bagsidestempel. Der var i den periode altid ankomststempel på rekommanderede breve i USA. Det der undrede mig var at postembedsmanden havde ”godkendt” velgørenhedsmærkerne fra 1949. De er efter mine oplysninger blevet ugyldige 31 12 58. Det ses, at der er sat et ”0” ud for de øvrige ugyldige mærker, som også er omhyggeligt fri for stempel. Meget á propos omtalen af forordningen, som postmesteren fra Hvamstangi fik besked på i 1924. Se også Leif Fuglsigs bemærkning i brevkassen.

Der resterer nu kun et svar på om vores oplysninger vedrørende udløbsdatoen er korrekte. Det er jeg ret overbevist om, at de er. Spørgsmålet er så om postmanden huskede forkert, men det går jeg ud fra, at han gjorde. De eneste gyldige mærker er luftpostserien fra 1952, som ”overlevede” helt til 30 6 81.

Afsenderen havde tydeligvis håbet på afstempling af alle mærker, men postmanden kunne godt huske, at man ikke stempler ugyldige frimærker. Blot havde han ikke set på listen, men brugt sin hukommelse.



Udlandsporto for et 0-20 grams brev var i hele 1962 4,00 kr. Registrering kostede 3,50 kr. Der skal således minimum være 7,50 kr. i gyldig porto.

Er der det?

3 luftpostmærker: 1,80 + 2,50 + 3,30 bliver 7,60 kr. Alt er i skønneste orden med 10 aur overfrankering.

## Referat af januar-mødet "TOLLUR" 10. januar

Tollur stemplet har vi alle sammen set, og det er jo også registreret som særligt stempel hos Facit. Relativt høje priser på de lave værdier og lave på de høje. Men så slutter de flestes kendskab.

Ebbe viste på mødet, at der er en stor filatelistisk verden bag. Frimærker med Tollur stemplet var betaling for toldafgifter og altså brugt som "Revenues", som ikke i større udstrækning bør indgå i traditionelle samlinger. Men at der kan laves en kæmpemæssig specialsamling viste Ebbe i fuldt omfang. Vi fik vist dokumenter, forsendelser og frimærker fra varetoldens begyndelse i 1913 til slutningen af 30'erne. Udover toldafgift på pakker har der også været tale om betaling af toldbehandling og værdigebyrer.

Eksempler på annulleringer i perioden er ikke blot "Tollur", men også huller i mærkerne fra store cirkelrunde til "små" sylespidse huller lavet med et spidst instrument og "symaskinehuller". Desuden håndskrift-annulleringer med initialer og dato bl.a.

Selve "Tollur" stemplet varierer en smule. 7 købstæder og 27 andre byer fik hver sit. Men det er ikke nemt at se forskelle.

Vi så masser af eksempler. Jeg bed særligt mærke i et, hvor der på bagsiden var opklæbet ikke mindre end 88,70 Kr (værditold: 79,50, 7,20 varetold for 4 pakker á 10 kg og 2 kr for toldbehandling for 5 pakker. Mærkerne var Chr. X (tæt gravering): 4-blok af 10 kr, 48-blok af 1 Kr (bl.a. de nederste 5 mærker i 7. række, dvs med retoucheret 1 kr) samt 70 Aur Gullfoss !!

For særligt interesserede kunne Ebbe henvise til en artikel, som han havde skrevet til Esbjerg 2000-kataloget s. 67-83: "Islandske frimærker brugt til toldafregningsformål TOLLUR"

(for referat: Orla Nielsen)

*Vi har kontaktet Ebbe for en illustration eller flere. Vi modtog disse fine eksempler på tollur annulleringer.*



Adressebrev fra Danmark 1913. Importtold per pakke 15 aur 1.1.1913-31.12.1914.

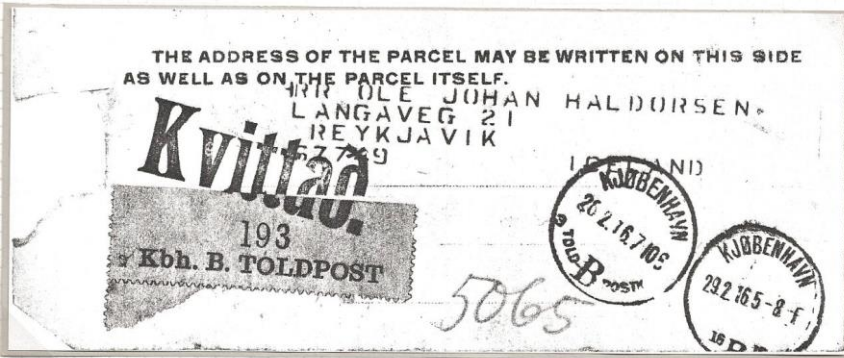
Forsiden øverst og bagsiden med varetoldgebyret nederst.

Bemærk det usædvanlige ved at der er påsat småværdier og ikke et 15 aur frimærke som man vanligvis ser.

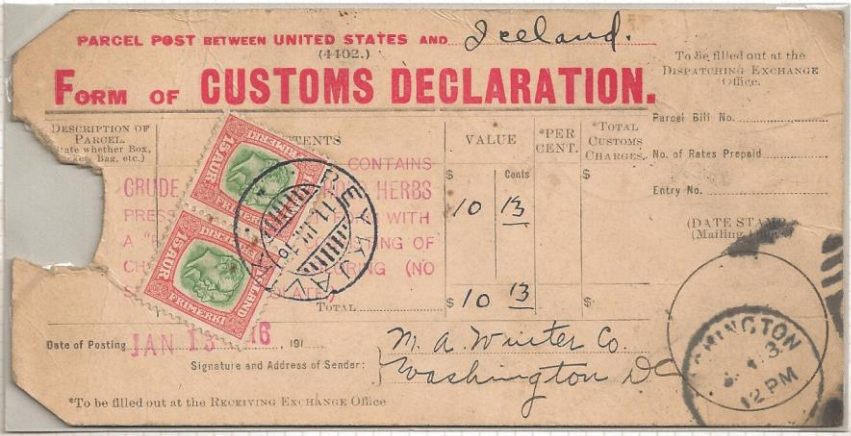
Indtil 1920 annulleres mærkerne kun med poststempel selvom det er et toldgebyr (ikke for postens behandling som senere). Først da værdi- og varetold afhængig af indholdets værdi indføres og gebyrerne derfor stiger voldsomt vælges at "destruere" mærkerne så markedet ikke overfyldes med stemplede mærker. Da mekanisk makulering bliver for besværlig indføres Tollur stemplet i august 1924.







1. januar 1914 steg varetolden til 30 aur per pakke (indtil 4.6.1918). Her usædvanligt på pakke fra USA i 1916.



Herunder vises til venstre eksempel på vare- og værdi toldgebyrets frimærker annulleret med spids genstand. (se pil)

På blanketten til højre er anvendt symaskine (se pil)









## Stor rammeplade rokade ved overgangen fra Chr. X 20 aur blå til 20 aur brun v/ Leif Fuglsig

Rammepladen til 20 aur er opbygget ved gentagne fældninger af en vandret 20-blok, og pladen er som blokke á 20 galvanoler bevaret på postmuseet.

I den oprindelige 20-blok findes 4 rammematrixfejl (RM-fejl) som således vil forekomme i hver anden vandrette række i arket.



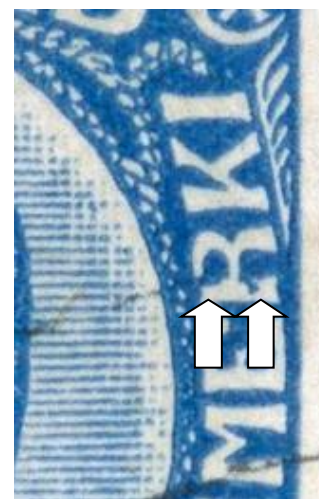
RM-fejl 1:  
Hvid plet i N-ramme  
over venstre "C".  
Blå pos. 1-21-41-61-81.  
Brun pos. Uændret

RM-fejl 2:  
Hvid streg mellem M og  
E i venstre FRIMERKI  
Blå: 2-22-42-62-82  
Brun: 2-23-42-62-82

RM-fejl 6:  
E i venstre FRIMERKI  
afskåret foroven til  
venstre.  
Blå: 6-26-46-66-86  
Brun: 6-27-46-66-86

RM- fejl 19:  
NØ hjørne afrundet.  
Blå: 19-39-59-79-99  
Brun: 19-40-59-79-99

I det godkendte approbationsark til 20 aur blå (Fabr. 143) har kontrollen sjustet og overset to meget tydelige rammegalvanofejl (RG-fejl), pos. 27 med hak øverst i Ø-rammen samt dråbeformet farveplet i randen ud for hakket, og pos. 32 med blå stribe henover ERK i venstre FRIMERKI – det virker næsten som om et farvegivende fremmedlegeme er presset ned i galvanoen. Endvidere ses en fejl i pos. 36, to farvepletter i andet R i højre FRIMERKI.



RG-fejl 27  
Hak øverst i Ø-ramme samt  
dråbeformet farveplet i den  
hvide rand udfor hakket.

RG-fejl 32:  
Blå stribe henover ERK i  
venstre FRIMERKI – Det  
virker som om et fremmed-  
legeme er mast ned i

RG-fejl 36:  
To farvepletter i  
stammen af andet "R" i  
højre FRIMERKI.

Fortsætter næste side

Da den brune 20 aur skal trykkes foreligger et nyt approbationsark (Fabr. 206), hvor de to øverste 20-blokke har været adskilt og nu er samlet på en ny måde.

RG-fejlen på pos. 32 er fjernet og RG-fejl 27 er delvist udbedret og flyttet til pos. 7. RG-fejl 36 sidder nu i pos. 16. Men – meget usædvanligt – er der også flyttet rundt på RM-fejlene, således at RM 2 som burde findes i pos. 22 nu er i pos. 23.

RM 6, som skulle være i pos. 26 er flyttet til pos. 27. RM-fejl 19, oprindeligt til stede i pos. 39 er nu i pos. 40.

20 aur brun findes i endnu et tryk (Fabr. 227) som postmuseet ikke har, men sandsynligvis er rammesettingen uændret.

### 20 aur Chr. X blå og brun som singlefrankering på 1. vægtklasse breve i perioden 1920-25

Dato	Landsporto	DK-porto	UPU-porto
1-1-1920		15 aur	Gamle blå mærker
16-3-1920, 20 aur blå	15 aur		20 aur blå
1-7-1920		20 aur blå	40 aur
1-4-1921			
15-5-1921	20 aur blå		
23-11-1921, 20/25 aur Chr. IX			
1-1-1922, 20 aur blå ugyldig			
21-1-1922, 20/25 aur to konger	Kun provisorier		
10-4-1922, 20/40 aur Chr. IX			
29-4-1922, 20/40 aur to konger			
17-7-1922, 20 aur brun	20 aur brun		
1923			
1924			
12-9-1925, 20 aur landskab			
1-10-1925			35 aur

20 aur blå havde en kort levetid på kun 21 måneder, men som det ses på skemaet, nåede mærket at dække fire forskellige portotakster. Først udlandsporto, derefter udland og DK-porto, i en ultrakort periode DK-porto alene, og endelig indtil ugyldiggørelsen landsporto og DK-porto.

### Efterstempling

Her er et godt eksempel på frimærkebrug efter gyldighedsperioden var udløbet. Brevet blev selvfølgelig ikke ”fanget” af det islandske postvæsen, da de aldrig så det. Brevet er afleveret direkte til skibet.

I dette tilfælde er A. Cossar måske selv gået på posthuset i Edinburgh og fået brevet stemplet?

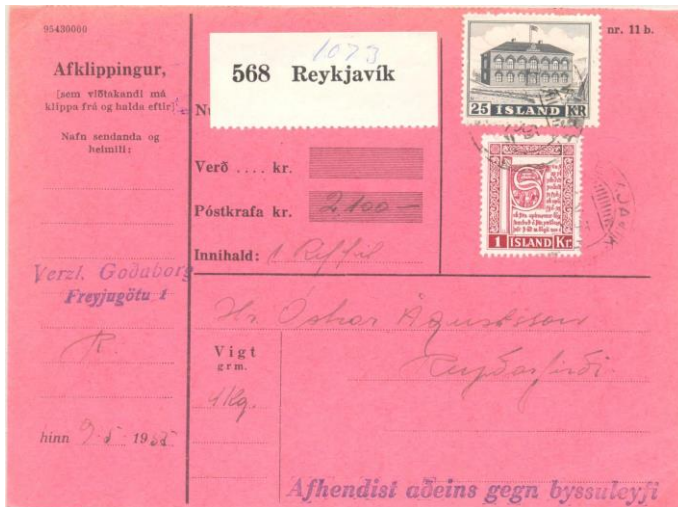


Tryksag til Edinburgh stemplet 15 2 32.



## En sjælden påtegning

*Afhendist aðeins gegn byssuleyfi*



C.O.D. parcel to Reidarfjörður from Reykjavík 9 5 55.  
Postage 3-5 kg. was 13 kr. COD fee for 2100 kr. was 13 kr.

Se nederst til højre på adressekortet. Der ses den usædvanlige påtegning. Hvis du ser på pakkens indhold, viser det sig, at det er en riffel. Det er givetvis afsender, der har påført stemplet. Dette er sikkert en følge af lovgivningen.

Oversættelse:

**”Udleveres kun mod våbentilladelse”.**

Look at bottom right. It is an unusual cancel. The content of the parcel is a riffle. The cancel is probably made by sender, as a consequence of the legislation.

Translation:

**“Handed over only if weapon license”.**

## Hawaii stempel på 15 aur luftpost. Næppe skibspost, men nok luftpost!



Et noget usædvanligt stempel blev solgt på Ebay for 35 \$.

Der var 4 købere, som kæmpede til det sidste. Et Hawaii stempel er givet omadresseringsstempel fra sidst i fyrrene.

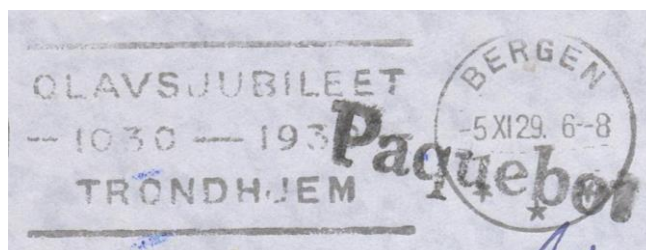
A Hawaii postmark sold at Ebay for 35\$. Probably a re-address postmark in the late 40's.

## Løsning fra side 6:



Den korrekte porto er **175** aur 0-20 gr. Der til kommer luftpost taksten, som er **80** aur pr. 20 gr. Det bliver så 255 aur. Det var altså en minimal overfrankering på 1 eyr.

## Løsning fra forsiden:



Var det svært?  
Billederne giver svaret.