



ISLANDSKLUBBEN I DANMARK

ISLANDS Kontakt

ISLANDSKLUBBEN I DANMARK

WWW.DANFIL.DK/KLUBBER/ISLAND.HTM

Nummer 83 November 2011

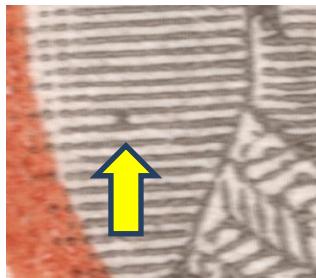


625 Where ?

Se mere side 3



Problemet løst!
Se mere side 13



Nr. 9 i arket. Se side 16



Se mere side 5



Ukendt ? se side 4



CTO ? Page 19

Fjernsynet kommer til mødet 8. november!

TV DK4 kommer til dette møde for at lave en udsendelse om vores klub.

DK4 vil også gerne tale med et par personer om det at samle frimærker og hvorfor lige Island.

Vil du i fjernsynet, så mød op!

Islandsdklubben i Danmark:

Formand: Arne Fahnøe, Værebrovej 44, 4-1, 2880 Bagsværd.

Tlf. 44 44 42 53 Mobil: 51 31 71 43 E-mail: fahnoe@ofir.dk

Næstformand: Carl Simonsen, Nansensgade 73, 2. th, 1366 København K.

Tlf. 33 13 45 96 E-mail: csgotfred@gmail.com

Kasserer: Jakob S. Arrevad, Philip Heymans Allé 7, 2900 Hellerup,

Tlf. 33 34 40 00, E-mail jsa@horten.dk

Redaktør/editor: Ole Svinth, Drosselvej 6, 4450 Jyderup

Tlf. 59 27 77 61, E-mail: ole.svinth@mail.dk

Webmaster: Thomas@graungaard.dk

Oversigt over indhold

	Side
Fleetwood	3
Vestmannaeyjar med ret og omvendt datering	4
Double overprint unknown in Facit	4
'Ardegis og Siðdegis Sidestempler <i>Af Orla Nielsen</i>	5
Transport and rate problems in March 1940	7
Kvikke takstændringer til Danmark - udgang 1919 – 1. juli 1920	9
Luftposten i 1929 <i>Svar på spørgsmål i tidligere artikel i # 82</i>	11
Filatelistens julegave i 1941 Et eventyr?	12
Unusual item seen on E-bay	12
Fra redaktørens postkasse	13
En nyhed for variant specialisterne <i>Af Orla Nielsen</i>	16
A BLARING HORN Brian Flack	17
40 aur tk. 12 ¾ v/ Ólafur Eliasson	18
Numeral cancellations on I GILDI	19
Paquebot Cancellations of the world En anmeldelse	25
Dyre streger - Expensive lines	26
Uncensored mail in wartime	26
Mødeprogram forår 2012	26
MØDEREFERAT 13/9 - NEKROLOG? <i>med oplæg og tanker</i>	27
Mødereferat 11/10	28

Næste nummer kommer midt januar. Deadline 5. januar.

Next issue comes amid January. Deadline January 5th.



Nyhed: Frimærkemesse i København 5.-6. november 2011

Et nyetableret samarbejde imellem landets største frimærkeklub Frederiksberg Frimærke Forening (FFF) og Danmarks Frimærkehandlerforening sikrer, at der fortsat afvikles en frimærkemesse i København.



”Frimærke-, brev- og postkortmesse 2011”

afvikles på

Hotel Radisson Blu Falkoner Alle 7-9 Frederiksberg.

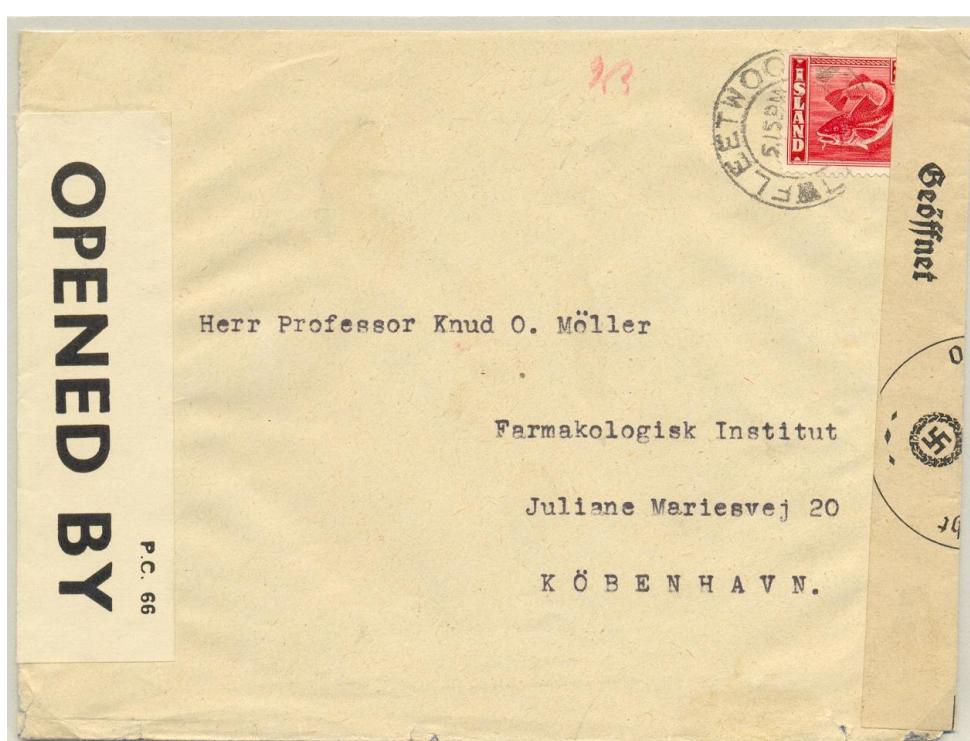
ISLANDSSAMLERNE MØDES LØRDAG 5. NOVEMBER KL. 13

Fleetwood

Vi er i det nord-vestlige England i Lancashire. Byen blev grundlagt i 1836 af Peter Hesketh Fleetwood, og blev i starten for det meste tegnet af arkitekten Decimus Burton. Navnene Wyreton og New Liverpool var med i overvejelerne, men det endte altså med Fleetwood. Det er således ikke nogen gammel by, men den voksede hurtigt som fiskerihavn med tilhørende industri. Senere også et meget anvendt feriested. I 1960'erne blev fiskeriet i Fleetwood i høj grad ødelagt af torskekrisen mellem Storbritannien og Island. De fleste af byens trawlere fiskede indtil da torsk i Nord-Atlanten, og tabet af fiskeområderne ramte hårdt. Den sidste trawler forlod byen i 1982, og der er nu bare mindre både tilbage, som fisker lokalt (se billede fra 1975).



Det er ikke et unikt anløbssted for både fra Island. Her 3 objekter fra hhv. 1901, 1920 og 1940. Mon det skulle være torskefiskere, der har transporteret post? Det kunne jo tænkes, at de ved sidste besøg før hjemturen havde spurgt efter post, og måske derved tjent lidt ekstra på turen, idet jeg går ud fra at der var betaling for denne form for posttransport.



Brev til Danmark stemplet Fleetwood
15 4 40.

Dobbeltcensurerede breve er
forholdsvis sjældne. Her er britisk og
tysk censur.

Porto var 25 aur 0-20 gr.

Skulle have været 45 aur. Se
senere artikel side 7-8.

Vestmannaeyjar med ret og omvendt datering



Her er 2 mærker med retvendt datering, som tilsyneladende er mere sjælden end den omvendte.

I lighed med Seyðisfjörður omtalen i sidste nummer har vi også her små cifre. Det er da også nogle små metalstykke disse tal, som godt kan "forsvinde". Her er "3" på det højre mærke i lille størrelse, dog ikke så markant mindre som de små cifre i Seyðisfjörður.



Langt de fleste eksemplarer fra min samling er som det ses med omvendt dato

Lille "6"



Lille "6"

Lille "5" og "6"

Her er eksempler på et lille 5 og 6-tal. Det originale er åbenbart blevet tidligt væk, da det forekommer allerede på aur-mærkerne.



En lille specialitet. Her er intet månedstal, kun et lille "4" uden måned.

De små cifre er ca. ½ mm kortere end de oprindelige.



Et sjældent eksemplar med midterstreg i stemplet. Gad vide hvorfor det er så sjældent. Det har måske noget at gøre med stemplets mekaniske indretning.

Der må findes en gammel tegning som viser indretningen af de gamle stempler. Kan nogen hjælpe. Det vil fremme forståelsen af disse "specialiteter".

I øvrigt må man sige, at stempelerne fra Vestmannaeyjar som regel er af god kvalitet. Det tyder på, at man her har udvist omhu både med hensyn til vedligeholdelse (rensning) og anvendelse af stemplet.

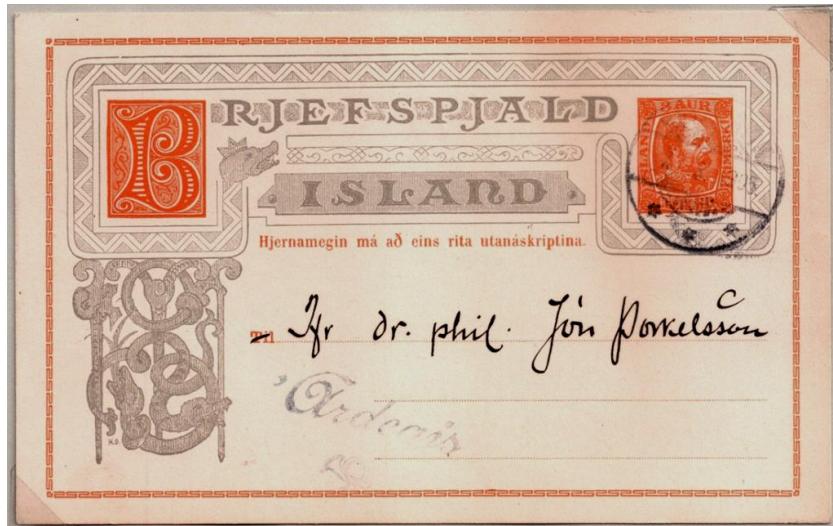


Double overprint unknown in Facit

This item was offered at a netauktion for 3000 DKK and was sold. This could be unique. Anyway, it is not yet seen. Any reader, who has met a similar copy?

'Ardegis' og Siðdegis Sidestempler Af Orla Nielsen

'Ardegis og Siðdegis er to sidestempler, som blev anvendt i Reykjavík i begyndelsen af 1900-tallet. Reykjavík brotypestempler havde ikke timetal og de to stempler er antagelig anvendt som indikation af indleveringstidspunktet: 'Ardegis (om formiddagen) og Siðdegis (om eftermiddagen) og angav dermed henholdsvis, at brevet først kunne leveres med eftermiddagsposten og først kunne leveres næste dag. Det hænger godt sammen med, at de fleste af de kendte anvendelser drejer sig om mødeindkaldelser. En typisk anvendelse ses her:



Stemplerne er begge sjældne. På Halfdan Helgasons adresse:

www.halfdan.is/ps/Ardsid.html
findes en oversigt over de kendte
forsendelser.

Denne her vil være ny for Halfdan.

Stemplet Reykjavík (B1b) 3.7.1905 og
adresseret til Hr dr. Phil. Jón
Porkelsson. Men på listen er i alt 15
'Ardegis' forsendelser (altså nu 16) og
også 15 Siðdegis forsendelser.

Langt de fleste er postkort. Der findes faktisk kun et eneste brev med 'Ardegis, som også er den først kendte anvendelse af stemplet:



Det er et lokalt brev stemplet med Reykjavík (B1b) 1. 10. 1902 til Herra kand.phil Einar Gunnarsson og er korrekt frankeret med 4 Aur, som var portoen for 1. klasse (op til 50 kv) fra 1.7.1902 til 31.3. 1908 (se dog Brian Flacks artikel i bladet – måske allerede fra januar 1900). Det er helt nyopdaget (men med på Halfdans liste)

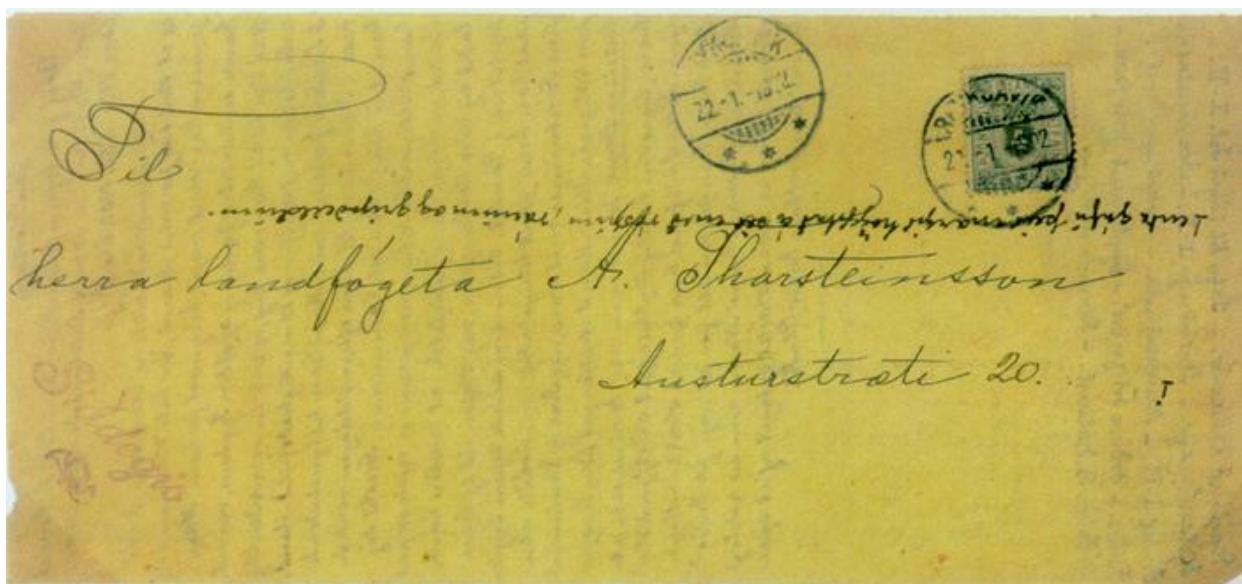
Siðdegis listen omfatter 15 forsendelser. To almindelige breve og to tjeneste breve samt 11 postkort.

Det berømteste er nok den fantastiske tryksag ("Skakbrevet") frankeret med 3 Aur (stort 3-tal) og stemplet Reykjavík 21.5.1902 (B1b). Portoen for 1. kl. lokal tryksag var 3 Aur (op til 20 kvint) fra 24.1.1900 til 30.6.1902, men var også tilstrækkelig helt frem til 28.2.1919 (men nu op til 25 kv.)



Det andet brev er som postkortet foran også til Jón Porkelsson. Det er en 2. kl. tryksag frankeret med 6 Aur Chr. IX.

Der findes to tjenestebreve. Det ene ses nedenfor og er også opdaget for nylig.



Det er stemplet Reykjavík (B1b) 22 - 1- 1902 og adresseret til herra Landfógeta A. Thorsteinsson. Frankeret med 4 Aur tjenetemærke, som i øvrigt er meget svært at finde med et ordentligt troværdigt stempel. Det var udbudt på Postiljonens marts auktion i år og fik hammerslag på 4200 Euro. Det andet tjenestebrev er adresseret til: Lanfógetans, og er dateret 19.11.01 og repræsenterer dermed den tidligst kendte anvendelse af disse særlige sidestempler.

Transport and rate problems in March 1940 (WW II)

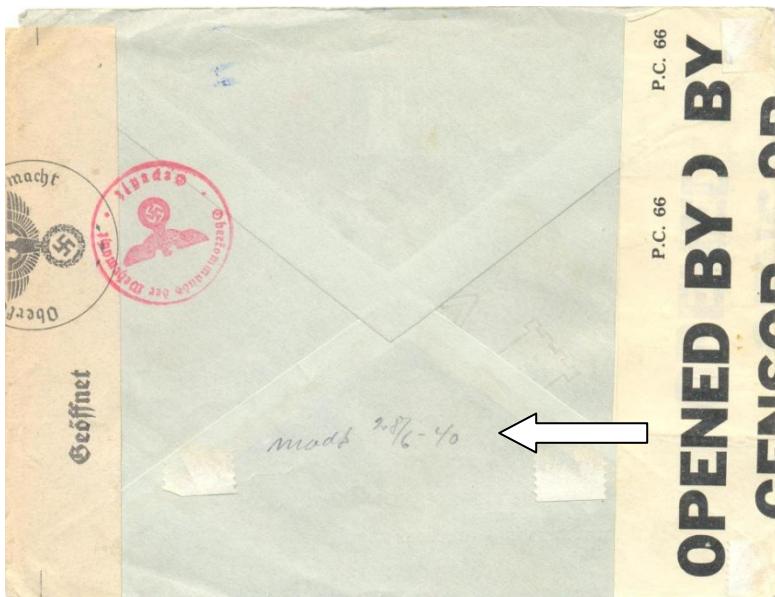


This letter dated 23 III 40 is correctly franked 45 aur according to Brian Flack's rate book, stating that all mail to Scandinavia should be franked with foreign rate from March 1940.

As you can see, the letter is censored both by the British and German censors.

If you in Denmark were expecting a letter from Iceland you had to go to your mail box for many a day, before the letter arrived. Fortunately the receiver marked day of arrival on back.

Transport lasted from March 23rd until June 28th. More than 3 month !



At the beginning of WW II it is not possible to find out where letters were censored. Later different letters (e. g. "f" or "o") in the censor mark indicated the censor office.

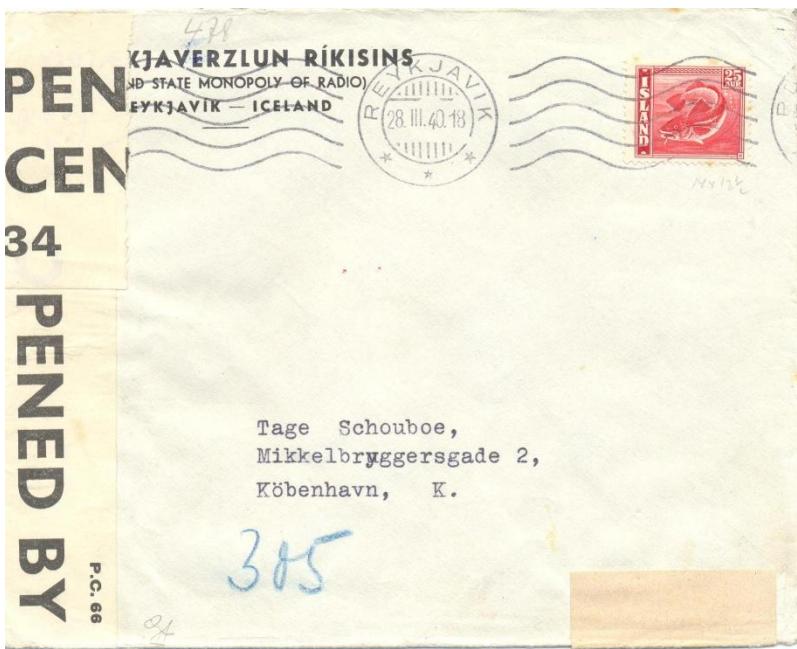
Below you can read a small part of Brian's book.

That creates a problem concerning the postage of the letter next page.

SURFACE RATES TO NORDIC COUNTRIES 1870-1992

PERIOD 1st JANUARY 1940 - 14th NOVEMBER 1942

At the beginning of the Second World War ships carrying ordinary mail sailed regularly from Iceland to Denmark, the Faroe Islands, Norway and Great Britain. By early 1940 the main ship owners i.e. DFDS and Bergenske Dampselskabselskab refused to continue carrying civilian mail in order to avoid delays to their shipping schedules caused by being diverted to Kirkwall in the Orkneys for British censorship. Mail from Iceland until then should be franked at the Nordic Postal Union rates. In Póst og Símatiðindi Nr.3 of March 1940, it states that because of the war situation all mail had to be sent via Great Britain. From that period onwards the normal route was by Icelandic fishing boats to GB for censorship and forwarding on from there to Scandinavian destinations. Therefore mail from Iceland to a Nordic country via GB after that announcement should be charged at the foreign UPU rate which applied to mail to GB. Normal Nordic postal agreement rates resumed in 1945 as part of post-war normalisation, but an exact date of resumption has not been ascertained.



This letter was cancelled 28 III 40. No doubt the official communication about rates had reached the sender, being an official member of the society. However the postal authorities did not tax the letter. This could be because the payment would go from one government box into another government box. The authorities would not gain anything by this procedure.

A private letter might have been taxed in order to raise the income for the postal authorities.

This is of course not an official opinion, and this article will pass the eyes of Brian Flack either for comments or corrections on this subject.

See also Fleetwood cover page 3.

Transport time is not possible to be established, as we see no arrival postmark on this letter.

There is a small difference between the German censor labels. One saying "Geöffnet" the other one "Geprüft". Furthermore the colours of the German cancels are different. One might assume that we have two geographically different censor "stations"

I do not have other **censored covers to Denmark from WW II**. Could readers send their copies on Email to editor? We might be able to find out about postage on these letters.

Comment from Brian our rate expert:

Ole,

I believe there is nothing to be read into the 25aur rates on the second and third covers other than that they should have been franked at 45aur as they went via GB to Denmark. It appears nobody bothered to record this and they passed through at the Nordic 25aur rate. The first cover was correctly franked at the foreign rate of 45aur. I have no examples in my collection but would not be surprised if there are just as many 25aur covers as there are 45aur ones taking the same route. North Atlantic Philately 2/1988 and 1/1989 show 1940s covers to Denmark at both rates along with the remark "Obviously many strange things happened in those times...". Olafur went on to say that routes and arrangements changed frequently in 1940 as the war situation fluctuated. Before March 1940 the route was via Bergen, and covers are known at the 25aur rate, although officially the liners were refusing to take any mail to Scandinavian countries to avoid delay at Kirkwall. By March the route was via England usually on fishing trawlers, and censorship applied.

Brian



Kvikke takstændringer til Danmark - udgang 1919 – 1. juli 1920



Censureret 1. vægtklasse-brev til DK 22/11 17. Porto 10 aur

I gennem en lang periode var taksten for et brev i første vægtklasse til Danmark 10 aur. (1/1 1908-31/12 1919).

1. januar 1920 blev taksten forhøjet fra 10 aur til 15 aur.

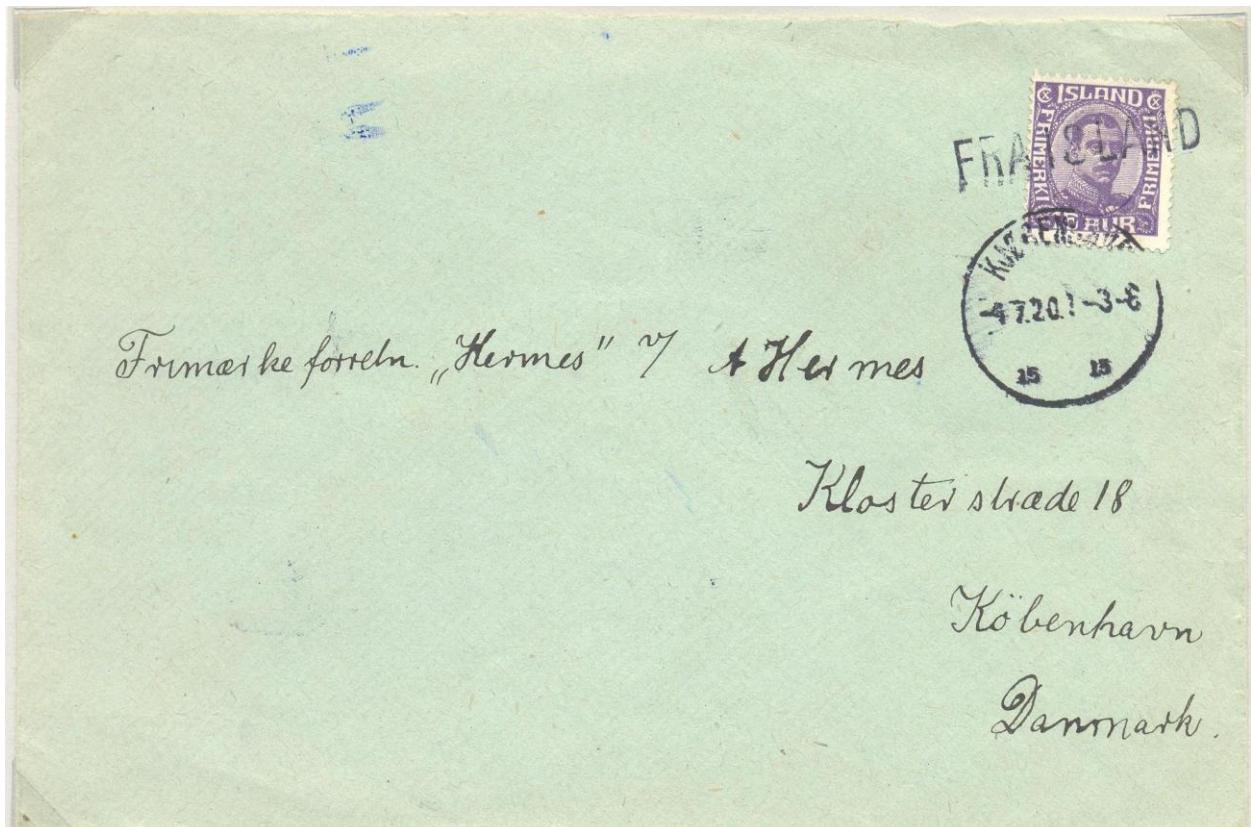
Der var så mulighed for singlefrankatur af 15 aur 2-konger.

Hvad der egentlig var tænkt på med henblik på anvendelse, da 15 aur Chr. X blev fremstillet er ikke helt klart. Imidlertid blev der i det første halvår af 1920 anvendelse for denne værdi på alm. breve til Danmark.



Brev til DK stemplet Reykjavik 20/1 1920. Korrekt porto 15 aur.

1. januar 1920 blev taksten som sagt forhøjet fra 10 aur til 15 aur. Dette 15 aur brev er naturligvis korrekt frankeret selv om det er stemplet 4/7 1920. Det er jo nok afsendt inden 1/7. Jeg går ud fra at transporttiden er over 4 dage. Det er ikke ualmindeligt, at skibe fra Island anløber andre havne undervejs. Jeg kan ikke forestille mig, at post til Danmark afleveres i f. eks. England, når skibet selv fortsætter til København. Tager jeg fejl? Dog kan Jakob måske fremskaffe oplysninger om afgangsdagen for transporten, men der er ikke skibspåtegning. Hvilket skib brevet er kommet med vides ikke. I øvrigt så var 4/7 en søndag. Ja, dengang arbejdede postvæsenet også om søndagen, i hvert fald om eftermiddagen. Brevet er stemplet 1-3 \mathcal{E} . (\mathcal{E} = eftermiddag).



1. vægtklasse brev til DK stemplet ved ankomst København 4/7 20. Porto 15 aur



Brev til DK stemplet København 12/7 20. Porto 1. vægtkl. 20 aur. Brevet er omadresseret 2 gange! Foruden ankomststempel ses København Ø ombæringsmaskinstempel 13/7(bagpå), Espergærde 14/7, Helsingør 15/7 (bagpå).

Her er så et brev, der efter al sandsynlighed må være afsendt efter 1/7 20. Portoen blev nemlig igen forhøjet fra 15 aur til 20 aur den 1. juli 1920.

Denne portosats varede så i rigtig mange år, nemlig frem til udgangen af 1939.

Og nej, kære læser, de gamle kongemærker var stadig gyldige!



Svar fra Olafur Eliasson på artikel om luftpost 1929 (side 11 # 82).

Luftposten i 1929

Í Póstblaðið nr. 7/1929 findes ruteoplægget for luftpostflyvningene i 1929. Det lyder, i oversættelse:

"Indenlands luftpostflyvninger vil starte den 29. juni og da bliver der fløjet fra Reykjavík til følgende steder og tilbage:

Stykkishólmur-Sauðárkrúkur-Siglufjörður-Akureyri-Húsavík-Pórshöfn-Seyðisfjörður-Norðfjörður-Reyðarfjörður.

1. Flyvemaskinerne gennemfører denne rute fra Reykjavík hver tirsdag morgen, første gang den 9. juli.
2. Fra Reykjavík til Vestmannaeyjar om fredagen, første gang den 12. juli.
3. Fra Reykjavík til Stykkishólmur og Ísafjörður om lørdagen, første gang den 13. juli.

Når flyvemaskinen ankommer, så skal den post, der skal sendes med den være færdigpakket, så flyvemaskinen ikke bliver forsinket af den grund."

Det var altså oplægget. I realiteten så startede flyvningene den 3. juli med en flyvning nordom til Reyðarfjörður. Postflyvningene i 1929 gik i store træk ifølge planen i juli og august selvom der blev forsinkelser af og til, mest på grund af tåge og dårlig sigt. I september var vejret ikke gunstigt for flyvning og den 20. sept. blev den sidste postflyvning i 1929 udført, til Ísafjörður og Stykkishólmur og tilbage til Reykjavík.

I postvæsenet årsberetning for 1927-1929 findes der følgende opsummering af postflyvningene i 1929 (i oversættelse):

"Under sommeren 1929 blev der foretaget 43 flyvninger fra Reykjavík og postmængden var:

Breve	43,612 kg
Tryksager (aviser, tidskrifter osv)	764,201 kg
Pakker	<u>35,187 kg</u>
	Totalt 843,000 kg

For disse forsendelser har postvæsenet opkrævet et luftpostgebyr på kr. 636,60 men har betalt til Flugfélag Íslands, ifølge ministerens bestemmelse, kr. 20.000,00. Indtægter og fortjeneste af luftpostflyvningene er derfor forsvindende i forhold til udgifterne."

Ak ja, luftpostflyvninger var tydeligvis ikke nogen lukrativ forretning for det islandske postvæsen i år 1929.

Årsberetningens oplysninger af vægten af luftpostbreve er interessant. Om vi antager at den gennomsnitlige vægt per brev var ca. 15g incl. vægten af postvæsenets emballage (poser, sækker), der indgår i vægttopgiften, så får vi at det totale antal luftpostbreve var i år 1929 ca. 2900 stk, rundt regnet.

Hvor mange af disse mon var førsteflyvnings kuverter. Halvdelen eller mere? (red.)

Received from Mike Tuttle on same subject:

Hello Ole,

Page 11 # 82, your query re Hraungerði cover. Your best source of information will be from one of our Iceland friends but I have a copy of ANNÁLAR ÍSLENSKRA FLUGMÁLA 1928-31. It is in Icelandic but relying on a Google Translation, the top of page 30 seems to say:

9 June 1929 (from a conversation with the chairman of the airline)It is now decided that the airline flights(*will be?*) held up here this summer with two aircraft it has leased from Lufthansa. But due to financial difficulties will not be able to start the flight(s?) until the last week of this month.

This indicates that there was not an airmail service for your letter on 8th June 1929.

On 10 June all the attention was centred on the arrival of Ahrenberg & Floden who had arrived in Iceland prior to their Atlantic flight..

Best wishes, Mike

I have used magnifier and concluded, that the date on the cover is 28 VI 29. (editor)

Filatelistens julegave i 1941

Et eventyr?

Tja, hvad skal man give en frimærkesamler i julegave? En ikke-samler har åbenbart været på posthuset med en flot kuvert for at få ideer. Den hjælpsomme postekspedient har foreslægt dette kunstværk med de smukt opsatte mærker. For at give brevet lidt kolorit ud over det sædvanlige har den fået det sjældent sete stempel "Adresse Insuffisante". Dette var naturligvis helt korrekt, da brevet ikke bærer adressat. Lidt mere tvivlsom er den påsatte postkrafa label, da intet beløb er angivet.

"Brevet" er stemplet 10 XII 41



Nu kunne den glade modtager så selv påføre beløb og adressat, hvilket imidlertid medførte, at portosatsen kunne blive forkert. Hvis nu modtager så efter i taksttabellen kunne han få et sjældent brev ud af det. Mindste takst for COD var 45 aur (op til 15 kr.) og lokal takst for tryksag 5 aur (op til 50 gr.).

En yderligere sjældenhed er COD sendt som tryksag.

Giveren har sikkert været godt tilfreds med den pæne kuvert, som kun findes i ét eksemplar, og så var prisen kun 50 aur for denne unikke julegave.



Da brevet var på auktion, fik jeg valget mellem at købe det (og lave en sjælden tryksag med adresse og det hele) eller vise det her i bladet. Som du ser valgte jeg det sidste. ☺

Unusual item seen on E-bay



Offered at 699\$ fixed price. What do you think of the price? Problem is where it can enter your collection, unless you collect saving stamps. The text was as follows,

An amazing cover, mailed inland from Reykjavík to Hafnarfjordur and franked with a 5-strip of Sparimerki 50 Kr. savings stamps. Postmarked 22.XII.62, the cover is reported to have contained a last-minute Christmas greeting from a son to his mother. Featured in a article in the May 2007 edition of *The Posthorn*, the subject cover is believed to be the ONLY RECORDED EXAMPLE of Iceland Sparimerki savings stamps having been used on a postal mailing. A FANTASTIC EXHIBITION ITEM!



Fra redaktørens postkasse

"Plet på næsen" igen.

Nu har vi så også 5 aur vm. krone med plet på næsen. Måske Leif Fuglsig vil komme med en kommentar? Det er egentlig ret sjældent, at medlemmer reagerer på efterlysninger m. m. så det varmer lidt her i den kolde tid. *Red.*



Hej Ole

Her er scan af "plet på næsen" på 5 Aur vm krone.

Den eneste jeg har på denne udgave.

Til gengæld har jeg 1 Eyr, 4, 10 og 20 Aur på vm kors udgaven

vh Orla



Fra Eivind Kolstad har vi fået denne oplysning

I Islandskontakt nr. 82 ble det etterlyst opplysninger om REK- etiketten TF-NPK. Her er historien, direkte fra Frimerkjasalans informasjon fra 1993:



" Douglas C-47A "Gljáfaxi" (TF-ISH) blev købt til Island for 50 år siden. (1943). I 1972 blev maskinen givet af Icelandair til Statens landforbedringscentral og blev døpt "Páll Sveinsson" (TF-NPK). I anledning af jubilæumsåret er planlagt et fly med post fra Reykjavík til Akureyri den 9. Oktober 1993. Kun anbefalede breve vil blive mottaget. Anbefalede breve med tilføjelse af ekstragebyr (ISK 160) som går til Statens landforbedringscentral, beløber seg til 300 ISK, 305 ISK til Europa og 325 ISK til øvrige lande. Brevene skal adresseres udførligt med modtagerens navn og adresse og dessuten "TF-NPK". Jeg vet ikke hvor mange brev som ble med på denne turen, mine to har Rek-nummer 15 og 17, men rek-etiketten i Islandskontakt har jo nummer 806, så en del brev ble det nok.

Eivind Kolstad



TF- NPK

Eivind Kolstad
Snurråsen 84
3748 SILJAN
Noregur



Fra redaktørens postkasse

Mere fra Eivind om stempler:

Nye stempler.

Vi som samler på stempler, liker å følge med på alt av nyheter på stempelfronten, men noen ganger kan det være vanskelig å holde oversikten.



stemplet i Grindavik, men fikk retur med Reykjavik-stempler.



Alle postkontorer, inkludert "post i butikk", "post i bank", "post på bensinstasjon" og andre rariteter, har fått sine Íslandspóstur-stempler. Noen av dem er allerede borte og ganske sjeldne, for eksempel Keflavik, Eyrarbakki o.a. Andre er litt "mystiske". Her er noen spørsmål og oppgaver til leserne av Islandskontakt:

Vet noen om landpostruten Öræfi er lukket? Jeg har forsøkt å få stempler derfra, men forgives.

Vet noen hvorfor **Akranes fremdeles bruker B7b-stempelet sitt?** (Se vedlagte illustrasjon) Jeg har forsøkt å få dem til å stemple med Islandspostur, men også det forgives. Kanskje stempelet er gått tapt?

Vet noen hvorfor postfolkene i Bolungarvik NOTORISK nekter å bruke Islandspostur- stempelet, og stempler all post med sitt gamle B8-stempel?

Vet noen om Grindavik er lukket? Jeg har forsøkt å få

Eivind.



Leif Fuglsig har nærmest studeret en fuld kopi af mærket fra "Kontakt" nr. 82 med "plet på næsen". Det var kun vist delvis. Her er Leifs kommentar:



I "Kontakt" 82 præsenteredes et 2-konger 20 aur med varianten "Plet på næsen", angiveligt med vm. krone.

Jeg har nu set et billede i "hel figur" og kan konstatere, at takningen er 14x14½, så objektet må stamme fra enten fabr. 93 (1918) eller fabr. 126 (1919).

Kronevandmærkepapiret blev udfaset i 1914, dog med én undtagelse. I 1917 anvendte Thiele restoplaget til fabr. 82-K, som udelukkende omfatter danske 2 og 4 øres bølgelinjemærker. 20 aur fabr. 93 afleveredes mindre end et år senere i april 1918! Skal vi tro på et vildfarent ark kronepapir – **i så fald en sensation!!** Jeg venter i spænding på bekræftelse af, at det er vandmærke krone.

Bedste hilsner Leif Fuglsig.



Mike Tuttle sends this comment on "Cancellation HESSLE" (shown in # 82)

Hello Ole,

This was first recorded on a pair of Christian X 10 aur brown (therefore the re-drawn head issue of 1932) in the UK Scandinavian Contact of June 1972. There it stated the cancel was "Hessle, Yorks" but that the date was unreadable.

Wilbur's example is an earlier one from the 1922 original die issue but I cannot read the date on the illustration, 1923/25?

Best wishes,

Mike

It seems to be 23 editor.



Fra redaktørens postkasse



Wilbur Jonsson has this short comment on the article 4 aur official w m new crown in "Kontakt" 82.

I seem to remember there was a recent note about a part sheet of the 4 official of 1900 overprinted with the Berne Reprint setting of I Gildi-I believe this came out of the second Caroe sale. In the first Caroe sale at Robson Loe in Zurich, there was a complete sheet of this phenomenon (lot 305).

Best wishes Wilbur



Fra en korrespondance med et af tyske vore medlemmer Kurt Adam:

31 juli 19:23

Kære Ole,

jeg har ikke et filatelistisk men et økonomisk problem med en forbindelse til frimaerker. Kort sagt, jeg har brug for et råd:

Jeg var kunde hos Thomas Hoiland A/S. Ved aarets begyndelsen overførte de deres virksomhed samt kunder til Bruun-Rasmussen Auktioner. Med det forsvarligt hokuspokus også min tilgodehavende af 2.000 DKK. Jeg forstede begge auktionshuse op til at udbetale mig mine penge. Hverken Bruun-Rasmussen eller Thomas Hoiland svarede. Hvad nu ? Har du en ide hvad jeg skulle gøre ?

Jeg ved ikke noget om dansk lov.

Mange hilsener Karin & Kurt

31 Juli 21.37

Kære Kurt,

Jeg har ikke meget forstand på disse regler med videre.

Jeg kan forstå, at du havde 2000 kr. til gode hos Højland. Det har du vel stadig væk.

Når Bruun og Rasmussen overtager firmaet overtager de da også gæld i Højlands firma. Det er underligt, at Bruun og Rasmussen ikke svarer på din henvendelse. Jeg forstår det ikke. Jeg ville prøve med en ny henvendelse til Bruun og Rasmussen, hvor du en gang til forklarer sagens sammenhæng. Du skal så lige huske, at angive dine medlemskaber af de frimærkeklubber, du er medlem af. Det kan måske hjælpe, hvis du sender dem brevet rekommanderet. Så kan de efter min opfattelse ikke undlade at svare.

Jeg er ikke informeret om, at Bruun og Rasmussen skulle være et uhæderligt firma.

Det var ikke megen hjælp jeg kunne give dig, men jeg synes du skal prøve med en fornøjet henvendelse.

Bedste hilsner til dig og Karin fra Ole

17 sept.

Kære Ole,

vi er lige tilbage fra vores ferie paa Møn, derfor mit sene svar.

Jeg har skrevet til Bruun-Rasmussen med henvisning til mit medlemskab i Island Kontakt og til en advokat. To uger senere var penge paa min konto - uden kommentar. Dit råd var en fuldtraffer ! Mange tak for det.

Mange hilsener Kurt

Forklaringen er sikkert den, at regnskaber m. v. ikke sådan hurtigt kan kobles sammen.

En nyhed for variant specialisterne Af Orla Nielsen

Chr. X udgaven fra 1920 er blevet grundigt behandlet af Leif Fuglsig i gamle artikler i IslandsKontakt. Bl. a. konstaterede Leif, at der blev anvendt to medaillonplader á hver 100 stk, A og B. I den første produktion – 143 Z – anvendtes A-pladen til trykning af 1 - 6 Aur, 20 - 50 Aur og til tjenestemærkerne 3 og 10 Aur samt 1 Króna.

Alle disse værdier har på pos. 9 en meget stor fejl i medaillonen:



”Store brud i medaillonen på begge sider af portrættet”.

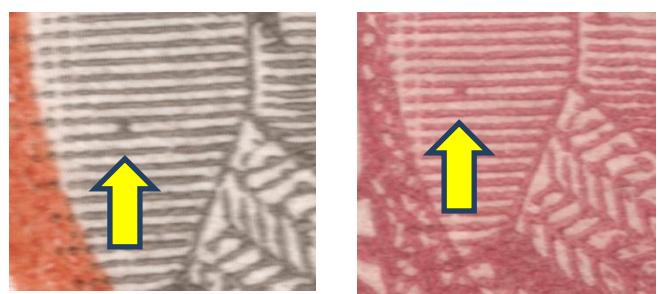
Fejlen blev opdaget, og galvanoen udskiftet med en ny. Den nye udgave af pladen, kaldet A2, blev anvendt til trykningen af 5 Aur og 50 Aur tjeneste.



Den nye pos. 9 kan ses på følgende 4-blok:

Hvis man ser godt efter kan en ny fejl ses: En lille plet til venstre for portrættet i højde med overkanten af kraven.

Det ses i forstørrelse på de sidste to billeder af 5 aur tj. og 40 aur.



Men jeg fandt også pletten på 40 Aur lilla og 40 Aur blev iflg. Fuglsig kun trykt i ét oplag: Den 20. marts 1920, og det var med plade A inden den blev rettet (kaldet A1)? Eller gjorde den? Et opslag i ”Handbók um Islensk Frímerki” viser, at der blev foretaget et lille genoptryk – 7.100 – i april 1920, så allerede på det tidspunkt må A1 være rettet til A2. Det vil sige, ”plet til venstre for portrættet i højde med overkanten af kraven” kun kan findes i max 71 eksemplarer, mens den ”store fejl” på pos. 9 kan findes i max 1000 eksemplarer.

Det må være sket efter den 20. april, fordi på det tidspunkt blev 3Aur'en trykt, og den kendes jo, som det første billede viser, med den store fejl.

5 Aur grøn blev også trykt med A1 og genoptrykt første gang i marts og 2. gang i april, så her kan ”den lille fejl” på pos. 9 sikert også findes. Det er bare knapt så interessant, fordi her kom størsteparten af oplaget: 692.900, hvoraf 528.100 blev overtrykt med ”10 Aur” (528.100). 20 Aur blå blev også kun trykt med A1 i et oplag på 100.000, genoptrykt 1. gang i april 1920 (150.000) og anden gang i juni 1920 31.600, 10 Aur tjeneste blev ligeledes kun trykt med A1, men håndbogen oplyser intet om tjenestemærkerne. Men det er nok alligevel værd at holde øje med pletten på pos. 9 på disse udgaver.

God jagt!

A BLARING HORN by Brian Flack

I was originally attracted to this card mainly by the use of the Vopnafjörður provincial cancel. In addition the card seemed to have other unusual features. It shows a picture of Oddeyri (Akureyri) and carries an advertisement in red ink for the newspaper "Gjallarhorn" and was sent to Nordiske Forlag, a København publishing house. Thanks to Ole, I can say that the advert reads *The Editors of "Gjallarhorn" take the liberty of recommending the mentioned newspaper, if you by advertisement wish to find merchants or consumers in Iceland. Moderate advertisement fees. Free translation into Icelandic.*

Was it their intention to ask Nordiske Forlag to reproduce the picture side and the text as an advertisement in that publication? In support of this, the red writing (except for 11 Aug) appears to have been neatly printed (or typed?) presumably for good reproduction. However the date 11 Aug, also in red ink, appears to have been inserted in manuscript between the printed d. and 1903. This would hardly be suitable for inclusion in an advertisement. The date on the provincial cancel is 10/8 or one day earlier, and why Vopnafjörður and not Akureyri?



Vopnafjörður provincial cancel dated 10/8. 5aur postcard rate to Denmark. København receiving cancel 22.8.03

GJALLARHORN.

LAR

Akureyri, 1. November 1902.

九

GJALLARHORN.

Research on the internet revealed several images of the front pages of Gjallarhorn as well as confirmation that it was a local newspaper originating in Akureyri. “Gjallarhorn”, at least in old Norse can mean “Blaring Horn”. Vol. 1. Issue 1 of Gjallarhorn was published on 1st November 1902 and there followed Vols 2 and 3 until 1906, then after an interval of 4 years it reappeared with Vols. 4-7 between 1910 and 1913 all from Akureyri. The newspaper or maybe just the printing of it may have moved to Reykjavík in 1913, as Vol.8 issues 1 and 2 appear with ‘Reykjavík’ instead of ‘Akureyri’ under the title on page 1. I do not know if there were any further issues.

If anyone can add any information to explain the story behind this unusual use of a picture postcard I would be grateful.

You will not be able to read this copy of "Gjallarhorn - even with a magnifier. Therefore I have reduced the size and instead shown the top of the page showing the dating Nov. 1st 1902.

It is possible to find copies of the “Gjallarhorn” on the internet. Editor



40 aur tk. 12 ¾ v/ Ólafur Eliasson

Kataloger og håndbøger er ikke enige om, hvor mange 40 øres frimærker tk. 12 ¾ der befinder sig i privat eje. Facit siger, at der findes ca. 40 stk mens Michel og AFA Special (1995) siger ca. 50 stk. I sin bog "Stamps of Iceland 1872-1904" siger Henry Regeling at "more than 100 stamps are in private collections."

Der findes et tal man må anse som nøjagtigt angående anallet af disse frimærker og her vil jeg i meget korte træk gøre rede for, hvordan man er kommet frem til dette tal.

Som følge af at en del frimærker, bl. a. et helark (100 stk) af 40 aur tk. 12 $\frac{3}{4}$, forsvandt fra postvæsenets frimærkelager, blev en politiundersøgelse sat i gang med efterfølgende retsag, hvor nogle enkeltpersoner blev anklaget for at have bemægtiget sig disse frimærker på ulovlig vis. Poststyrelsen krævede, at de blev dømt til at betale en erstatning for de forsvundne frimærker, som man anså for ganske værdifulde. Der blev derfor ved sagens undersøgelse lagt stor vægt på at finde frem til og indkalde de forsvundne frimærker for at finde frem til et sikkert grundlag for beregning af erstatningskravet.

En dom i sagen faldt i Reykjavíks byret den 31.aug. 1960. Postvæsenets erstatningskrav blev anerkendt, og de anklagede blev dømt til at betale postvæsenet en erstatning på 2000,- kr for hvert enkelt af de 40 øres frimærker, man ikke havde kunnet indkalde ved sagens undersøgelse. Det var 37 stk. Denne dom blev anket til Islands Højesteret. Der blev erstatningskravet ikke anerkendt, men det forandrer ikke byrettens resultat vedrørende det antal 40 øres frimærker, der ikke kunne fremskaffes, nemlig 37 stk.

Man må anse, at dette er det maximale antal, der med sikkerhed er kommet ud på markedet. De fleste - måske alle - af disse frimærker befinner sig fortsat i private samlinger 50 år efter at disse begivenheder fandt sted. Der findes to firblokke samt et horisontalt parstykke i privat eje. Resten, max 27 stk, er enkeltmærker.

Kildehenvisning:

Reykjaviks byrets dom den 31. aug. 1960.

Reykjaviks avisar 1960-61.

Numeral cancellations on I GILDI

All the shown items were offered on Ebay net auctions i September. The reason why I show these stamps is curiosity. I do not collect I GILDI or numeral cancellations myself.

The first numerals (#1-#173) were delivered in 1903 to the many “Brjefhirðing” around the country. These “small offices” did not handle much mail; therefore not many I GILDI stamps would have met the numeral cancels in 1903.

We have experts of many kinds on our members list, so I have consequently asked some of them on their opinion on these cancellations. Sometimes we meet these cancellations in lux-blocks of 4 or more, apparently being favour cancellations. Anyway, all cancellations could be what we call genuine (cancelled in 1903). However, the specialist might be able to come to another conclusion alone on the colour of the ink or knowledge unknown to me.

I have followed the auction and noted the results. 2 buyers were active.



40 Fáskrudðsfjördur 15\$



42 Budareyri 6\$



46 Mjoifjörður 10\$



84 Siglufjördur 8\$ 110 Hesteyri 15\$



132 Vatneyri 9\$



149 Borgarnes 20\$



156 Gerdar 16\$

Leif Nilsson:

Hej Ole,

Jag svarar, att det är mycket möjligt med nrstpl på I Gildi, då dessa märken var giltiga 1903 då de första stämplarna kom. Jag har själv ett antal nrstpl på I Gildi.

MVH Leif

Jørgen Steen Larsen:

Hej Ole,

Spændende emne.

Min viden begrænser til indholdet af den vedhæftede oversigt over de anvendelser, jeg kender.

Listen er udarbejdet på grundlag af en større nummerstampsamling, som Wilbur og jeg købte for et par år siden, samt ud fra de fotokopier af andre samlinger, jeg har liggende.

Det er mit indtryk, at de lave værdier - under 10 aur - i stor udstrækning blev solgt efter 1903, og derfor overvejende er CTO, men det bør andre kunne udtale sig om bedre end jeg.

Du er velkommen til at udbygge listen med de anvendelser, du selv har set og med de oplysninger, du måtte få fra andre.

Som du kan se, har jeg tilladt mig at gøre lidt reklame ved at oplyse, hvilke stempler Wilbur og jeg har til salg.

Med venlig hilsen Jørgen

Se Jørgens liste på næste side

By me known usages of number cancels on IGILDI stamps.

NIC	Known usages	Owner
10	16 aur	WJ/JSL
40	2*3aur, 5 aur, 5 aur, 20 aur	
41	6 aur, 10 aur	
46	2*3 aur, 4*3 aur, 5 aur, 2*5 aur, 3*5 aur, 4*6 aur, 4*5 aur tj, 4*5 aur tj	WJ/JSL
	2*3 aur, 5 aur, 5 aur, 4*6 aur, 4*5 aur tj, 2*50 aur tj	
62	4 aur	WJ/JSL
78 false	3 aur tj, 4 aur tj.	WJ/JSL
84	3*3 aur com. piece, 6 aur, 10 aur	
89	4 aur, 2*4 aur, 4*4 aur, 4*25 aur	WJ/JSL
95	6 aur, 4*5 aur tj, 10 aur tj	
109	6 aur	
110	10 aur	
125	2*20 aur com. piece.	
126	10 aur tj	
127	4 aur tj, 5 aur tj	WJ/JSL
	6 aur, 20 aur, 50 aur, 4 aur tj	
128	40 aur piece	WJ/JSL
	20 aur tj	
132	2*3 aur, 2*5 aur, 20 aur, 5 aur tj	WJ/JSL
	3 aur, 2*5 aur, 3 aur tj, 5 aur tj, 16 aur tj, 20 aur tj	
140	40 aur	WJ/JSL
	3 aur	
142	20 aur, 20 aur, 25 aur	
144-2	4*6 aur	WJ/JSL
145 false	4 aur tj	WJ/JSL
146	2*3 aur	
149	6 aur	
153	50 aur tj	
154	5 aur	WJ/JSL
	2*3 aur, 5 aur	
155	2*10 aur tj	
159	6 aur, 2*4 aur tj	
162	10 aur	
165	2*10 aur	
200	6 aur violet inc, 6 aur black inc piece	WJ/JSL

If you are interested in any of the usages owned by Wilbur Jónsson and me please contact us.

Jørgen Steen Larsen

Fra Ebbe Eldrup fik jeg dette fine bidrag til emnet:

Det er et spændende men også vanskeligt område, der her åbnes op for. Godt for det!

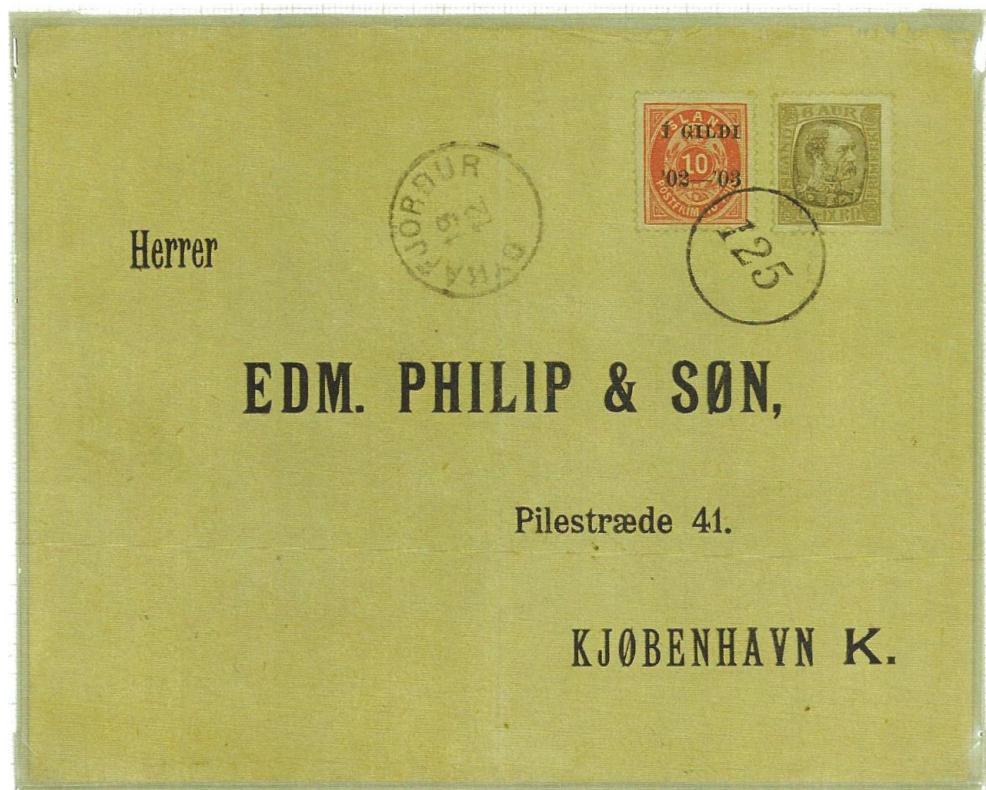
Min generelle holdning er at nummerstempler og andre provinsstempler på de værdier af I GILDI frimærkerne, der blev købt op af Thomsen konsortiet, dvs 3 aur, 4 aur, 5 aur og 16 aur alle er ordrestemplede, måske inden udgangen af 1903; de kan være postalt anvendte men da på til formålet (for at få nummerstemplen I GILDI mærker) lavede breve, hvorfaf ingen er bevarede.

De øvrige værdier herunder især 6 aur, 10 aur og 20 aur er oftest med postalt anvendte nummerstempler:

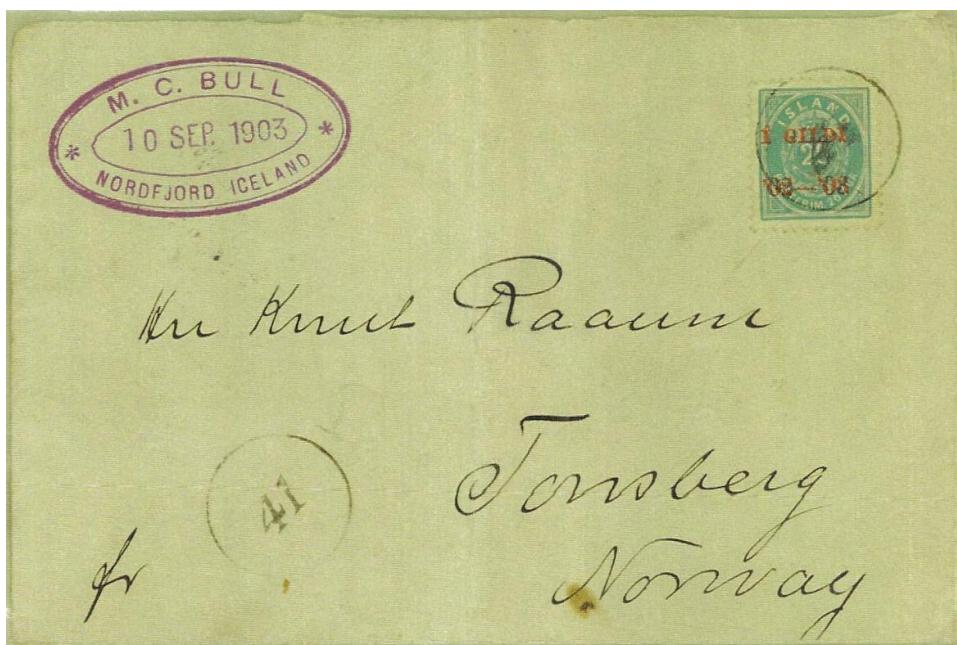
Jeg har No 34 (10 a), 41 (10 a), 84 (2 ex på 10 a), 109 (6 a), 110 (10 a), 125 (2 stk 20 a på klip (måske det samme Jørgen nævner)), 127 (6 a men ser ud til at være c.t.o. og efterstemplet), 142 (20 a), 162 (10 a).



Derudover har jeg brevkort
10 aur med no 162.



no 125 brugt på brev.



Endelig kendes 20 aur I GILDI brev til Norge med no 41.

Der kendes ikke andre I GILDI forsendelser med nummerstempel.

Jeg vedhæfter også de eksemplarer der sad i Tor Jensens I GILDI eksponat. Efter min opfattelse er følgende numre ikke postalt anvendte:

no 7, no 9, no 10, no 18, no 82, no 95, no 78, no 128 på 40 aur klip.

De repræsenterede 3, 4 og 5 aur mærker kan være postalt anvendt på provokerede breve jf ovenfor.

De bedste hilsner Ebbe

Cancellations



7:Reykir



9:Stóri-Núpur



10:Torfastadir



12:Egissíða



40:Fáskrudsfjörður



18:Seljalaland



41:Nordfjord



46:Mjóifjörður



42:Reydarfjörður



49:Húsavík



84:Siglufjörður



82:Mælifell



95:Borðeyri



84:Siglufjörður



110:Hesteyri



127:Gufudalur



95:Borðeyri



78:Höfsós



126:Brjánslakur



127:Gufudalur



128:Kinnarstadir



133:Vattarnes



128:Kinnarstadir



132:Vatneyri



146:Olafsvik



140:Breidabólsstadir



149:Borgarnes



149:Borgarnes



142:Flatey



155:Ertá



159:Hraun



154:Akranes



150:Gilsbakki



157:Hafnarfjördur



157:Hafnarfjördur



165:Leirvogstunga



157:Hafnarfjördur



173:Porlákshófn

Ebbe havde sendt en kopi af denne samling til Jørgen Steen Larsen, som efter at have set den havde denne kommentar:

Tillad mig at komme med et par umiddelbare kommentarer.

10 er CTO. Kan med sikkerhed ses af den bule, der er omkring kl. 8.

82 er et falsk stempel.

78 er måske også falsk.

173 synes at være 178. 3-tallet skal være fladt foroven, og ydermere er 178 CTO, da det ikke var leveret i 1903!

Ved lejlighed vil jeg studere dine sjældne og interessante anvendelser af nummerstempler lidt nærmere.

Jeg har desværre endnu ikke haft tid til at gennemse min egen samling, men allerede nu kan jeg imidlertid nikke genkendende til flere af dine anvendelser. Jeg ved ikke, om det er godt eller skidt, at vi i flere tilfælde begge har det samme nummerstempel anvendt på de samme frimærker.

venligste hilsener Jørgen

mere næste side

Roland Daebel sends this comment:

Hello Ole,

The first number-cancellations on Í GILDI are possible in very short time up to 31.12.1903. To find items on letters is hard. By single stamps the different between use before or after 31.12.1903 is not visible, but ...

After the year 1903, a few number-postmarks was used for order cancellations (or better late cancellation), like a few crown-posthorn-postmarks, antiqua-postmarks, bridge-postmarks and "Berufjord" type A. And it exist a lot of faked marks.

Number-postmarks with destroyed circle are from the 40-years, after end of official use – but a few postmarks was used normally in 50-years ("15" or "60").

The clean and central placement of number postmarks on stamp-units (clear corner-cancellation on single stamps) are indication for later use.

And now I look for the black ink (Stempelfarbe). Before 1904 only one type was in use, later we know other types of ink – first in Reykjavík, ca. between 1907/08.

In conclusion I mean, nearly all number-cancellations on Í GILDI are made too late – most or partly in post office Reykjavík.

Best wishes for you and all members Roland



Paquebot Cancellations of the world *and more.*
Mike Dovey & Keith Morris

Hvis du samler Paquebot/skibsstempler er denne **4. udgave** et "must".

Da jeg selv samler islandske mærker med udlandsstempler, har min interesse for islandske stemppler i denne kategori ikke været til stede. I bogen ses 16 forskellige islandske stemppler, hvor af de 11 er fra tiden efter 1960. Jeg viser her 4 eksempler taget fra bogen. Kendte du dem??

Skiðsbréf
Paquebot

607

Akureyri 1977-80

PAQUEBOT

609

Hafnarfjördur 1933

Skiðsbréf

5531

Ísafjördur 1919

PAQUEBOT

5532

Reykjavik 2000-08

Som du ser, er der overraskelser gemt. Bogen er meget omfattende og indeholder nu også et afsnit om de danske "Fra-stempler".

Prisen 400-500 DKK incl. Porto.

Er du interesseret i et eksemplar kan du kontakte Mike Dovey
pr. E-mail på adressen: mikedovey@aol.com
Har du ikke PC er adressen:
Mike Dovey,
118, Mill Lane, Dorridge, Solihull, West Midlands
B93 8NZ
England

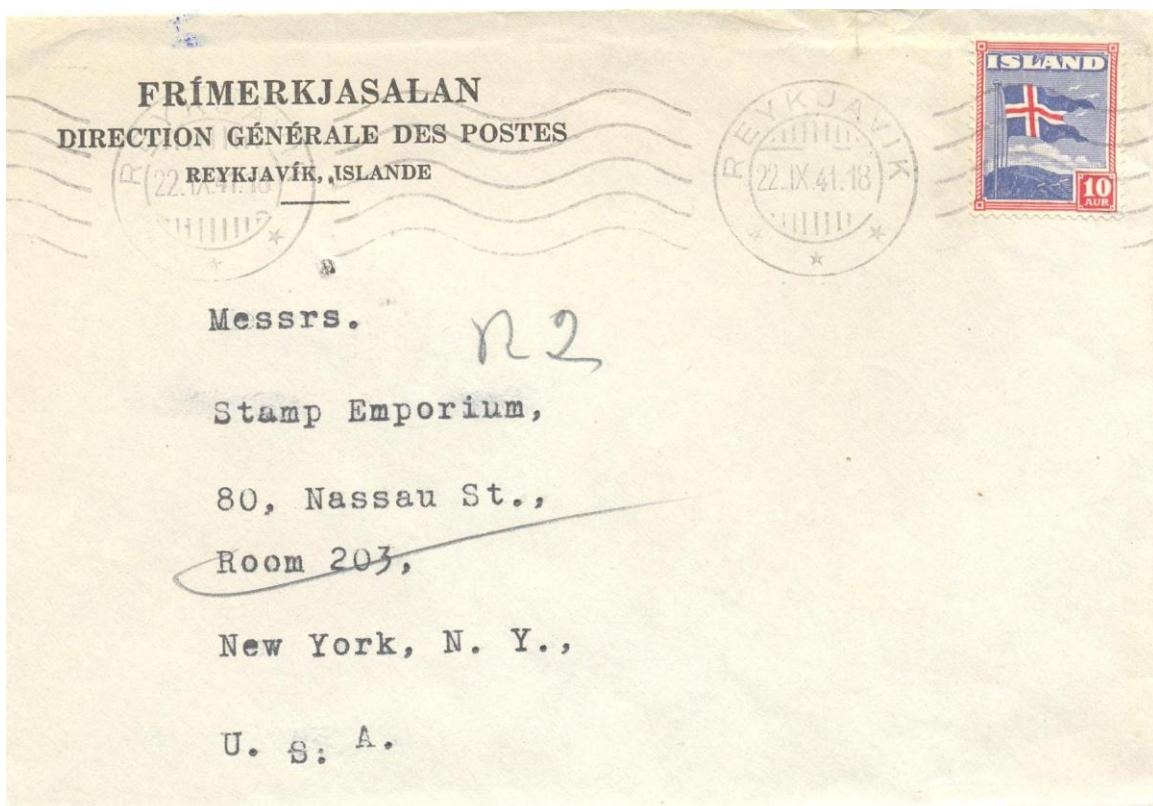
Dyre streger - Expensive lines



Det viste lot bestående af 2 objekter opnåede på en norsk netauktion et topbud på 1500 NKR + 20 %.
Pas nu godt på dine eksemplarer !

The shown lot consisting of two items reached 1500,00 NKR + 20% at a Norwegian auction. Take care of your items !

Uncensored mail in wartime



Printed matter to USA cancelled Reykjavik 22 IX 41. Correct printed matter foreign rate 10 aur.

Well, you probably will say, that printed matters often went through the censorship without any censormark. That is not a correct answer. Mail direct to the States was not censored until after December 7th 1941, when the attack came on Pearl Harbor. After that USA entered the WWII, and all later mail was censored from now on.
Mail to USA via e.g. Great Britain was of course censored in GB from the start of WWII.

Mødeprogram forår 2012

- 10.1 Ebbe Eldrup fortæller om TOLLUR
- 14.2. Generalforsamling
- 13.3. Ole Svinth fortæller om Gullfoss.
- 10.4. Ib Krarup fortæller im Island, forbund og AFA.

Til alle mødre vil der, som sædvanligt, være kaffe, småkager og hyggeligt samvær efter foredraget.

Møderne afholdes i lokale 1 i Kulturhuset Satellitten i Værløse.

Mødet starter kl. 19.30. Dørene åbnes kl.19.00.

MØDEREFERAT 13/9

Arne og Orla viste lidt af, hvad de havde fundet under sommeren, og derudover blev der kun snakket lidt over bordet. Det er jo ikke meget, der kan blive snakket frimærker, når så få møder frem.

Carl Simonsen

Mødereferat 11/10

Her havde vi Orla Nielsen til vise 1. halvdel af sin meget flotte CHR X samling. Der blev forevist virkelig mange spændende mærker og breve og det var en fornøjelse at lytte til Orlas store viden om emnet.

Arne Fahnø

Redaktionen har efterfølgende bedt Orla om lidt ”billeder” fra mødet. Billederne taler for sig selv. Det er ikke hverdagskost vi ser!



Farveprøve i
1 kr's farve



London F.S. Paquebot
Hoskings 75 (1935-82)



Horsens



Fylgibrjéf for package sent from Akureyri 1.6.1940 (B1a: 1937-60) to Minneapolis, USA.

Transit canc.: Reykjavík 10.VI.40 (B2c1: 25.6.29 - 1953, R-27). On back: Arrival canc. Minneapolis (date unreadable).

Postage: package fee for 2500 g (2-3 kg): 2160 Aur for parcels sent via Great Britain

Postage Due stamps - 15 cents - cover customs and delivery fees for “small packets and parcel post” (1.7.1930 - 15.5.1957) in accordance with UPU convention 1924 in Stockholm (customs fee : 10 cents) and 9th UPU Congress of London as of July 1st 1930 introducing delivery fee 5 Cents for “small packets”

See: Orla Nielsen: “US Postage Due på islandske forsendelser”, IslandsKontakt no. 46, January 2003.

Also published in USA FORUM.



Money letter 3074,75 Kr from Reykjavík 27.V.27 (B1d: 2.1.1925 - 1944, R-18) to Skagafjarðarsýsla
On back: Two seals and arrival canc.: Hófsos 3-VI.27 (B2c1: 5.5.1916 - 1973)
Postage: 60 Aur (<100 kr) + 20 Aur per 100, = 6,60 Kr. (15.5.1921 - 31.12.1939)



Official Money Letter for 3100 kr, 161 g, talt, from Reykjavík 3.III.37.16 (B1d, R-18: 10.12.1924 - 1937) and Violet line cancel: Vega(málarstjorinn?) to Sólheimagerði pr. Miklabæ, Skagafjarðarsýsla. On back: Arrival (or transit) cancellation: Sauðarkrókur 9.3.37 (B2a 1.7.1930 - 1966) and three seals: Reykjavíkur Poststófa (2) and Vegamálastjörinn (1)
Postage: 3rd class 60 Aur, Value fee: 20 Aur per 100 = 620, in total 6,80 Kr (600 Aur on front and 80 Aur on back)
Counting fee: 20 Aur for 500 kr + 10 Aur for each additional 1000 kr = 50 Aur (paid in cash)