



ISLANDS *Kontakt*

ISLANDSKLUBBEN I DANMARK

Nummer 63 Februar 2008

Insured cover to Denmark 189?



What was the payment for? In those days the prices were not that high. Could it be payment for a gold watch?

The letter was sent from MIKLIBÆR on november 12th 189?. Weight was 6 kvint (30 gr's) Postage was 30 aur 15-125 gr. Insurance was 25 aur (up to 200.- kr.) On back Reykjavik 21 12 in lapidar. This postmark was replaced in 1894 by bridgetype. The 5 aur is 3rd print of 1891, accordingly the letter is from 1891,92, or 93. 123 is registration number.

Strangely enough, no danish postmark is found. What could be the explanation ?

Islandsklubben i Danmark:

Formand: Hans Christian Mogensen, H.C. Ørstedesvej 43A 1.th., 1879 Frederiksberg C, Tlf. 35 36 32 15, E-mail: h.c.mogensen@mail.dk

Næstformand: Carl Einar Lorenzen, Dybekær 16 B, 2700 Brønshøj, Tlf. 44 84 10 68, Email: nygaardlorenzen@tiscali.dk

Kasserer: Orla Nielsen, Solbærhaven 24, 2680 Solrød Strand. Tlf. 56 14 41 17, E-mail: orlaniel@post5.tele.dk

Redaktør/editor: Ole Svinth, Drosselvej 6, 4450 Jyderup Tlf. 59 27 77 61, E-mail: ole.svinth@mail.dk

Webmaster: Thomas@graungaard.dk

Oversigt over indhold

More on "Killers" v/ Mike Tuttle	3
Look at the "Q" v/ editor	3
Report from REYKSÝN 2007 v/ Leif Nielsson	4
Moderne varianter v/ Orla Nielsen	5
Explanation of Stripes on cover v/ editor	11
Perforation variety v/ Gestur Baldursson	12
Puzzle solution v/ editor	12
Korrespondance med medlem om engelsk contra dansk	13
A strange encounter v/ Brian Flack	14
Postage due cover from Germany to Iceland v/ Gestur Baldursson	15
Postal ink-cancellations v/ editor	16
Perfect official airmail cover	18
Fake postmark v/ editor	18
Edinburg postmarks v/ Jakob Arrevad	19
More on overprints v/ Carl simonsen	22
Sen anvendelse af nummerstempler v/ Jørgen Steen Larsen	23
Are you a rich man ? Auction results	27
Mødereferat	28
Mødeprogram forår 2008	28

Julegave fra Islandsklubben

X-mas gift from Islandsklubben



Denne udgaver er et ekstranummer. Der kommer en "ægte" udgave omkring 1. Februar med dagsorden til generalforsamling samt regnskab.

This edition is an extra issue. Another "ordinary" issue will come around febr. 1st. General assembly is feb. 12th.

Received from Mike Tuttle

Hello Ole,

I think this may be one of the old London District postmarks issued in 1862. See attached. Obviously used as a "Killer" cancel on an unpostmarked stamp.

Mike sends 3 old postmarktypes shown below.
Postmark from Orla Nielsen in "kontakt" # 62 is shown.



Look at the



Recently I got hold of the shown stamp. Nothing special about that, but a closer examination gave me a surprise.

What called on my attention, was the unusual "Q". The bottom of "Q" had an uncommon appearance. It almost looked like a cross.

How to solve the problem? I started on page one in Hosking (second edition) and on page 44 I found the "Q". I had reached the Belgium page. And there it was.

Antwerp Fig. 361 used 25-37.

Now we know this periode is longer. This cancellation had taken place before 1922.

PAQUEBOT
361



Received from Leif Nilsson

sends this report from Reyksýn 2007 11 – 14 okt 2007

Félags frimerkjasafnara, som bildades 11.juni 1957, firade 50 års jubileum med utställningen Reyksyn 2007.

Föreningen Islandssamlarna anordnade en resa till utställningen med 27 st medlemmar med respektive som hade mött upp.

10 st samlingar från föreningens medlemmar var med, det var en mycket bra utställning med väldigt fint Islands material som visades. Det är inte ofta man får se ett sådant spektrum av Islands material på utställningar.

Douglas Storckenfeldt ställde ut sin samling Iceland until 1901 – The skilding and original aur values, den gick utanför tävlingsklass. Han erhöll en fin tavla som Aleksandra Babik hade målat.

Johnny Pernerfors ställde ut Island 1873 – 1943 och erhöll guld med hederspris, 85 poäng.

Ulla Olson ställde ut Postal Stationery of Iceland och erhöll guld, 85 poäng.

Leif Nilsson ställde ut Siluettutgåvan 1911/1912 inkl provisorier och erhöll Vermeil, 79 poäng. det var första gången som den samlingen visades.

Carl Simonsen ställde ut Islandske Varianter 1873 – 1936 och erhöll Vermeil, 78 poäng.

Stig Österberg ställde ut Iceland Two Kings och erhöll Vermeil, 77 poäng.

Leif Nilsson ställde ut Island Nummerstämplar 1903 – 1970 och erhöll Stor Vermeil, 80 poäng.

Per-Olof Abrahamsson ställde ut Annorlunda makuleringar av Isländska frimärken samt brev i, till o. från Island och erhöll Vermeil, 78 poäng.

Kaj Librand ställde ut Gullfoss och erhöll Stor Vermeil samt hederspris, 81 poäng.

Johnny Pernerfors ställde ut Konungsförin till Island 1907 och erhöll vermeil, 78 poäng.

Föreningen Islandssamlarna (Sweden) ställde ut Icelandic numeral cancellation handbook och erhöll vermeil, 76 poäng.

Leif Nilsson, Johnny Pernerfors samt **Stig Österberg** erhöll förtjänstnål i silver för sitt arbete med Islandsfilateli.

Vi fick besöka nationalarkivet och se deras Skilding brev 53 st därav 25 med Tjänstemärken, på privat hand finns det ”bara” 13 st och 2 st är tjänstebrev.

Leif Nilsson

Moderne varianter VI

Af Orla Nielsen

Supplement:

15 Aur Geysir:



Utakket par med kraftigt spejltryk hos Enger, okt. 2007, opråb 5000 Hammerslag 8250 Nkr

Nyt

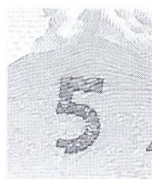
1954 5/35 Aur

Som omtalt i sidste artikel henvises til IslandsKontakt nr. 28 og 44.

Her viser jeg de "små varianter"



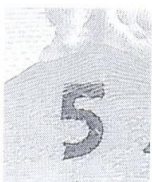
"fyldt nakke" i 5 (omtalt af Henk) I pos. 40 i mit ark uden overtryk på 28



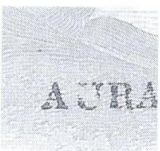
Hak for neden i 5 på pos. 5



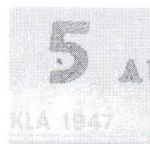
5 beskadiget på oversiden, pos. 32



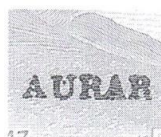
"Slangemund", pos. 31



Brudt U på tværs, pos. 33



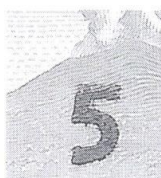
Carl: plet i 5, også vist af Henk (i nederste række –Jeg har fundet den på pos 42 i et af mine ark)



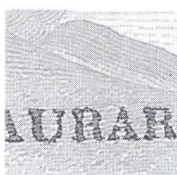
trekantet plet inden i U, pos. 1 (i et af mine ark)



stor plet inden i U, pos. 3 (i et af mine ark)



pos. 10 lidt "dobbeltryk" i 5. Den er der også, men knapt så tydeligt i ark med manglende overtryk på 28



åbent midterste R samt lille streg. Set to gange i singler og som pos. 7 (uden streg) i ark uden overtryk på 28



Endelig: Forskudt overtryk Set på e-Bay i august 07

Hannes Hafstein 1,25 Kr



Pladesår i L (set 2 gange)

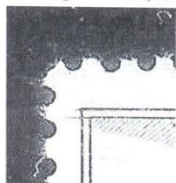
Erhvervsserien (5, 25 Aur)

5 Aur

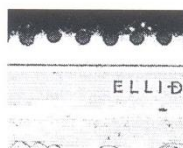
findes som gutterpair. Meddelt af Frank Banke til rapport 127/2002

Håndbog: Hvidt og tyndt blåligt papir

Fundet med gul gummi (0,08-0,09 mm) og hvid gummi (0,07-0,08mm)



Indre N-ramme forlænget mod Vest. Fundet flere gange (og mange gange med en meget lille forlængelse)



Firkantet farveplet under I (18 mm fra venstre og 2 mm fra oven)



Farveplet i 5

25 Aur

Håndbog: Hvidt og tyndt blåligt papir

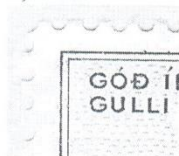
Fundet med gul gummi (0,08-0,09 mm) og hvid gummi (0,07-0,08mm)

Fundet med helt lyserød farve samt i anilinrød

1955

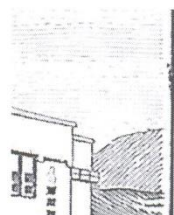
Idræt 1 (75 Aur og 1,25 Kr)

1,25 Kr

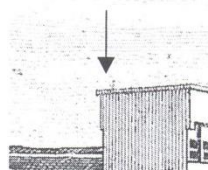


Mange små prikker i NV hjørne og også nogle i NØ mellem rammelinierne

1,50 Kr



Dobbeltpræg i Ø-ramme. Pos. 9 (Facit 340v)



"Antenne" på taget

1956

Skalholt-udgaven

Ingen afvigelser fundet.

Kraftværker og vandfald

(15, 50 og 60 Aur, 1,50, 2, 2,45 og 5 Kr)

15 Aur

1956 1 mill (ultramarine) og 1958 500.000 (mørkeblå)

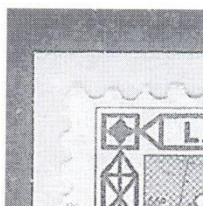
50 Aur



Brud i indre husramme i toppen
Tilsvarende brud i venstre gavllinie i pos. 49 (set på e-bay)



Carl: Streg på himlen. Er nok en tilfældig tråd, men den kan selvfølgelig have overlevet flere ark

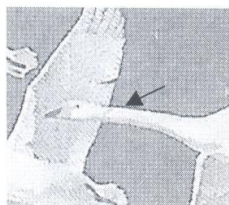


Televærket 50 år

Bøjet nål: 3. tak fra venstre i N smal, men IKKE i S (set to gange)

Nordens svaner (1,50 og 1,75 Kr)

Håndbog: Trykfejl forekommer



Streg over halsen på tredje svane



Brudt fodstreg på E i EWERT (E.WERT). pos. 46

VEN EWERT SC

1957

Idræt 2 (1,50 og 1,75)

Håndbog: Kendt takket fra bagsiden



To små parallelle streger over N-rammen (Í)

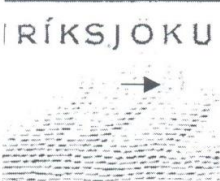
Jøkler (2, 3 og 10 Kr)

Iflg. Håndbogen er tyndt papir kendt i alle tre værdier. På 2 kr målt mellem lige knapt 0,07 og 0,08 mm. Ellers kan jeg se forskelle på mine, men ikke markant, og de fordeler sig nogenlunde ligeligt

3 Kr



Carl har fundet: Prik efter Kr.



Lodret streg 28 mm fra venstre og 3-4 mm fra oven (under 2. K)

10 Kr



Plet ved bjerget (19,6 mm fra venstre og 11 mm fra oven). Ikke den runde, den er på alle mærker.

Fundet 6 gange

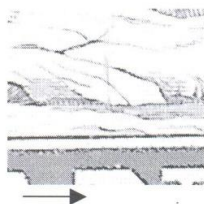


Plet i himmel (22,5 mm fra venstre og 5,5 mm fra oven)

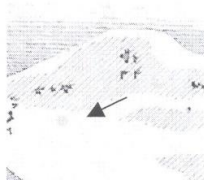
Fundet 2 gange



Stor firkantet plet på gletcheren over ND



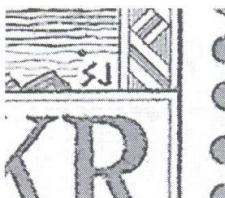
Lodret streg over N



5 små vandrette streger på gletcher (11 mm fra venstre og 8 mm fra oven)

Bessastadír

Jørgen Johansson har engang i 80'erne fundet et tydeligt brud på S-rammen (1-2 mm) lige før "25"



Plet i NV-hjørne i hvidt felt med SJ

12000 i hammerslag, Alltest Motier BEP



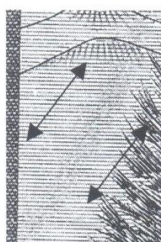
5228 353 1957 25 Kr. Benastadur, seignér. Placitkklæ, begge markir med stór -hvid variant, der er opslæt p.g.a. papirgrøft

Interessant tilfældig kuriositet. Højland okt 2001, opråb 500, hammerslag 450

Skovbrug 35 og 70 Aur

Begge findes som gutterpairs. Meddelt af Frank Banke til rapport 127/2002

35 Aur



"Grønne linier" (mellem pilene) fra 2. bjerglinie skråt nedad mod V-ramme

70 Aur



3 små streger på stammen (11,5 mm fra venstre og 18,5 mm fra oven)

Jónas Hallgrímsson

Håndbog:



"Kolon" efter NOV. Pladefejl L. G 5, 12½ mm fra venstre og 20 mm fra oven: Pos. 13



Punkt i 5

1958

Blomster (1 og 2,50 Kr)

1 Kr



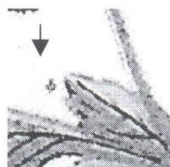
Plet ved blomst, 14 mm fra venstre og 7mm fra oven

2,50 Kr

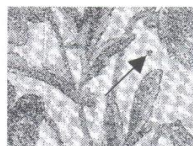
I Rapport maj/1976 noterer Walther Fenger, at der findes to nuancer af blå. En mere klar blå, den anden mere grønblå. Undersøgelse har vist, at værdien er trykt på to forskellige slags papir.



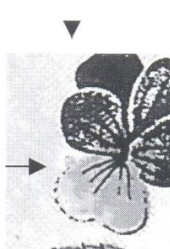
Plet 6 mm fra oven og 16 2/3 mm fra oven (Håndbog: Pos. 10 F 2) Billede fra håndbogen



Plet 6 1/4 mm fra venstre og 16 3/4 mm fra oven. (Håndbog: Pos. 18 F 3)



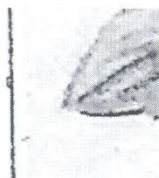
Plet 13 3/4 mm fra venstre og 8½ mm fra oven (Håndbog: Pos. 40 C 5) Billede fra håndbogen



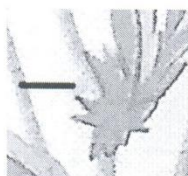
Hvid ring mellem kronblade på øverste blomst i en del af oplaget Pos. 47 (Facit 358 v1)



Hvid ring tv for øverste blomst i en del af oplaget
Pos. 46 (Facit 358 v1)



Lodret streg lige op ad V-ramme 6 mm fra neden



Stor rund gul plet mellem blade 9,5 mm f.v. og 16-17 mm f.o.
(svær at se i sort/hvid, så derfor den sorte linie)

Heste (10 Aur og 2,25 Kr)
10 Aur



Håndbog og DAKA:
Pladefejl "plet over bjerg",
pos. 12 (i 1B)
(Billede fra håndbogen)

Jeg har fundet:



Plet mellem bagben

Fane (3,50 og 50 Kr)

Håndbog: Trykfejl findes i denne udgave, men ingen beskrives.

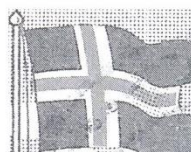
3,50 Kr

Har fundet ikke mindre end 10 afvigelser, 5 af dem to gange. Men de er næsten alle af "fluepletkarakter" (små blå eller røde pletter), så jeg viser kun den mest markante:



Tynd lodret rød linie tv for fanens kors. Fundet to gange

50 Kr



Mispasning. Rød farve forskudt lidt til venstre

Fundet et eksemplar med grønblå farve

Regeringsbygning (2 og 4 Kr)
2 Kr

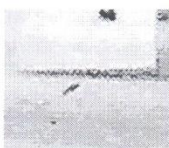


Plet skråt over statue (7 ¼ mm f.v. og 6 mm f.o.)



Plet over skorsten (19 mm f.v. og 2 ¼ mm f.o.)

4 Kr



"Sten på marken" (pos. 17 L. E 8 22 mm f.v. og 14½ mm f.o.). Facit 364v

Desuden fundet:



Tynd linie over tagryg og tværs igennem mærket



2 småsten foran bygning og tynd linie under vinduerne og tværs igennem mærket



Plet skråt over statue ($6\frac{1}{2}$ mm f.v. og $6\frac{3}{4}$ mm f.o.)

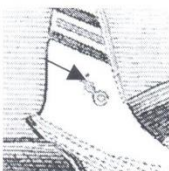
1959

Jón Þorkelsson (2 og 3 Kr)

Ingen afvigelser fundet

Lufttransport 40 år (3,50 og 4,05 Kr)

3,50 Kr



Håndbog: Plet over logo på haleror (pos. 45 L. C $2\frac{1}{2}$ mm fra venstre og $8\frac{1}{2}$ mm fra oven)



Plet th for haleror (7 mm f.v. og 8 mm f.o.)

4,05 Kr

Ifølge Ólavur Eliasson (N.A.Filateli 1/87) blev der i de første 6 år kun solgt en brøkdel af oplaget. Derfor blev mærket i 1966-68 solgt til 4,- Kr svarende til lokalportotakst)

Laks og edderfugle

(25 og 90 Aur, 2 og 5 Kr)



Lille streg i 5



Lille plet under A

90 Aur



Håndbog: Trykfejl: Hale forskudt ud i rammen

1960

Islandsk Falk



Prik i "k"



Prik foran "2"

Verdensflygtninge året (2,50 og 4,50 Kr)
2,50 Kr



Fejlperforering pga papirfold

Hest 1 Kr

To tryk, 1960 og 1961. Ifølge mit materiale er 1. tryk lysere rosarød, mens 2. tryk er mørkere rød.



Spejltryk. "Interessant fænomen, kun kendt i 2-3 eksemplarer. Højland feb 2007, opråb 2500. hammerslag: 2250 K

fortsættes

Explanation of stripes on cover

I am sorry, that we are not printing all in colors. You see the stripes on the cover. They are green. They also exist in red.

Story begins when editor was a student, and had to earn some extra money. I was postman at the local office in Copenhagen (Brønshøj). We had 3 deliveries every day. On the first round we left office at 7 a.m. The next at 12 (or was it 1 p.m.?) and last round was 4 p.m. mostly carrying afternoon newspapers.

The largest part of mail was delivered in round one. When we arrived for 2nd and 3rd round the head of postmen (office leader) used a special roller in green for 2nd and red for 3rd round.

This was for controle purpose, so it was not that easy to keep letters in the bag till next morning without being "caught".

It was tempting not to go to the 4th floor in the afternoon, when you knew you should up there anyway next morning.

I only know that this occurs in Copenhagen. I do not know about the periode either. May be it was only an experiment. Later is dated 19 XI 51. I was "postman" in the mid-50's.

I am not sure it was common knowledge in the public. So purpose was internal.

If you meet a cover with this marking, just remember what I told you.



Airmail cover from Reykjavik to Copenhagen. 0-20 gr was 1,00 kr. Airmail fee was 80 aur pr. 20 gr.

Does anyone know about the airmail cancel. I was once told (I think by Ingvar from Göteborg), that the postoffice at Reykjavik had several different cancels of this type in a drawer. Please send an E-mail to editor.

The cancel was more easy to handle and cheaper than labels.

From **Gestur Baldursson** have we received the shown variety

A good example of a recent misperforated stamp. A normal example to compare with follows.
Hope you find these of interest, feel free to pass them on and share with fellow members and friends.

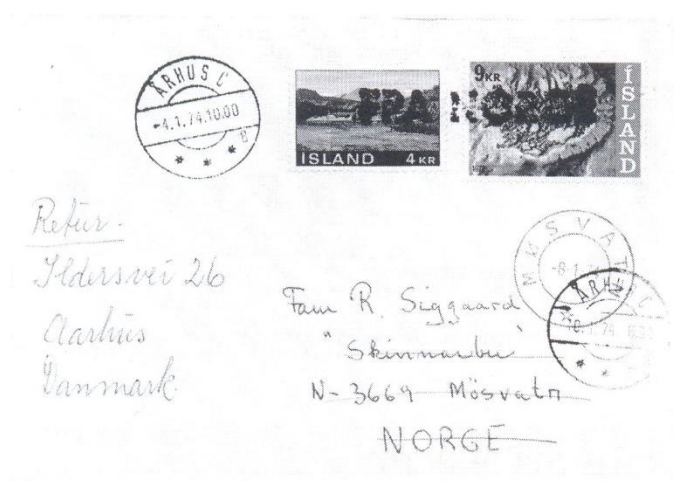


Perforation at top almost touching picturepart.



Normal

Puzzle solution (almost)



10 1 74 and was turned over to correct district which was Højbjerg. The postmark "FRA NORGE" is not known used very often, as the route did not exist very long. Old worn postmark !!

Almost 34 years ago I asked a friend to post this cover on his way to Norway. In those days there was a winter-ferry from Århus to Oslo. My friend was not a philatelist, so he forgot all about it. However, on his way back he posted the letter on the boat. When the boat reached Århus it was treated according to the rules by Århus 4 1 74 and "FRA NORGE" and sent to MØSVATN Norway. Unfortunately too late as my friend had returned home. MØSVATN postmark 8 1 74. My friend did not live under Århus district, so letter got postmark Århus

Vi har modtaget:

Hej Ole

Allerførst tak for et godt blad – men - for jeg har et lille hjertesuk. Jeg kan ikke og har aldrig lært engelsk og får af den grund intet ud af de artikler som er skrevet på engelsk. Som eksempel vil jeg henvise til Islands kontakt nr 61 side 19 til 28 ud fra fotos kan jeg se at en stor del omhandler det/de områder jeg samler på.- er der en måde dette problem kan afhjælpes på? Jeg er klar på, at vi har en del medlemmer fra udlandet, som har det samme problem som jeg, blot med omvendt fortegn, og de skal selvfølgelig også have glæde af vores blad. Håber det skrevne bliver modtaget i den ånd det er skrevet, nemlig at man finder en løsning der tilgodeser alle (ego, udlandet og sidst men ikke mindst dig selv).

Mvh Carl Simonsen

Hallo Carl,

Tak for din mail.

Der ikke nogen umiddelbar løsning, som kan tilfredsstille alle. MEN, jeg prøver med den gyldne mellemvej. Jeg vil foreslå dig, at du sender en mail til mig, når du ønsker noget oversat ! Sålænge jeg er redaktør, skal det ikke skorte på min velvilje ! Det kunne jo være, at artiklen er skrevet på dansk og oversat af mig. Så har jeg den liggende og kan maile den til dig. Det er rart, at du har en email adresse. Der kunne også være andre i din situation, dem har jeg blot ikke hørt fra.

Det var i hvert fald Ebbe Eldrups forslag, at hele bladet skulle være på engelsk, og dermed et internationalt organ for Islands filateli. Jeg er enig med ham, MEN det er jo en dansk klub, og det taler jo for det modsatte. Dilemma !

Det var også på tale, at lægge bladet på nettet, men den løsning trækker åbenbart ud. Det var planen, at jeg skulle være redaktør indtil dette blev iværksat i løbet af et år eller to. Nu må vi så se hvad bestyrelsen finder ud af. De kunne vel også tage en beslutning om hvordan de vil have det. Som redaktør er jeg ikke med i bestyrelsen.

Jeg håber, at dette er en løsning du kan bruge. Skriv endelig igen.

venlig hilsen Ole

Naturligvis gælder det alle læsere, at man kan få hjælp af redaktøren til oversættelse.

The letter received was from a member not understanding the english articles. I promised to translate any article in english into danish.

Foreing readers are most welcome to get information through editor about any information/ translation of any article in our magazine.

Only very few readers are making comments to the relatively many questions in articles. Many opinions gives a better chance of solving problems. That is what keeps the magazine alive.

Editor

A Strange Encounter on the edge of Iceland

Brian Flack

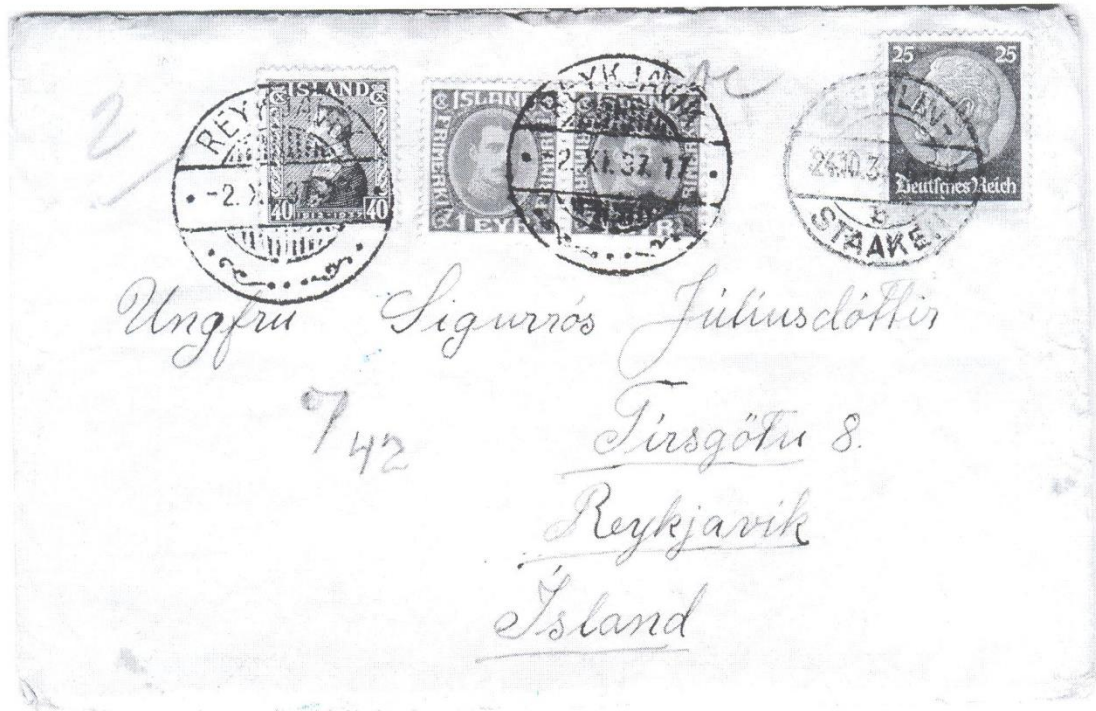
I get great satisfaction in collecting pictures of the farms and church buildings which were once letter collecting offices or even post offices. The internet is a good source if you have the patience. It means searching through many pages on the search engines to find the odd pearl. Another more entertaining method is to go to Iceland and take your own pictures. I have recently returned from my third such expedition, this time covering parts of the counties (sýsla) of Vestur Húna, Stranda, Austur Barð and Dala as well as those lying en route such as Borgarfjarðar and Kjósar. Apart from the purpose of obtaining the photographs it is a great way to explore parts of Iceland off the usual tourist routes. It can be great fun provided you keep your nerve negotiating what passes for "roads" in the remoter parts. You might appreciate one encounter on this last trip. I had allocated one day to traverse the coastal track right round the Dalasýsla peninsula. I progressed gingerly along the track on Fellströnd on Hvammsfjörður stopping at the former postal places on the way and reached the western tip of the peninsula looking for the abandoned farm of Melar. There it was, a short distance from the coastline with nothing between it and Greenland or the USA. I stopped for a rest and the first vehicle I had seen in hours appeared on the horizon, and stopped next to mine. An elderly Icelander emerged, who it turned out lived in the next house further around the peninsula called Ballará. He had no English and my spoken Icelandic is mainly philatelic. He seemed content to stand there in silence for what seemed a long time, which made me think he does not meet many people. I managed to amaze him by explaining that his former neighbours at Melar briefly ran the local post for one year (1931/1932), and that I had come all that way to get a picture.(see below). After a few more difficult attempts at conversation and another interminable silence we parted with a handshake and a "*vertu sæll*". Whenever I open the Melar page I shall remember him. I am showing an example of the Melar numeral 249 and a B1a bridge cancel dated 29.1.32. The numeral handbook opinions that numeral 174 was probably passed to Melar from Hnúkur in 1931, and that numeral 249 was wrongly sent to Melar. The 2005 revision of the Numeral Handbook now shows Flateyri as following Melar in having numeral 249 for an unknown period ending in 1935. Until someone proves otherwise, my 249 numeral remains on the Melar page.



Melar abandoned farm with the outline of Látrabjarg, the westernmost tip of Iceland (and Europe) visible on the right.



Intersting cover from Gestur Baldursson.



Even if I do not write as much as I would have liked, an unusual/interesting item occasionally turns up going through my things. At many times I have no knowledge or information on the subject, so posting it in the Kontakt, or the Swedish Rapport, might help explaining the story behind it. I also know how hard it can sometimes be to get enough material to make a full and interesting enough issue, so all interesting items must be welcomed. If/when you post the pictures I am sending you, you may feel free to add/edit all text, or ask readers for further information if they know better.

Latest posting on the ebay group was a nice cover sent from Germany to Iceland in 1937. As the franking was not sufficient enough, a postage due of 42 aurar was added to it, in Icelandic stamps, upon receipt. Interestingly enough, the 40aur stamp of the Christian X jubilee series was used as a postage due, a stamp rarely seen on covers, not to mention used this way. I cannot recall seeing it used for that purpose before. See attached scan.

Kveðja,

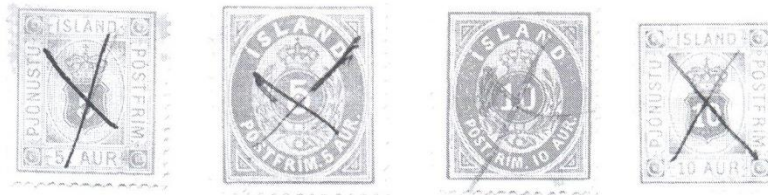
Gestur

25 pf was normal foreign rate to Iceland. The letter must have been too heavy, my guess over 20 gr. The German marking is unfortunately hidden by the Icelandic stamps. Anyway, the 40 aur stamp used as postage due is very unusual. Rare item !

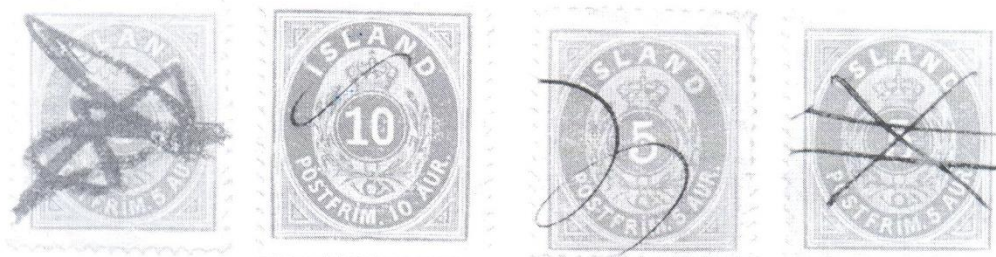
Editor

Postal Ink-cancellations

Got a similar ???



These 4 are not very unusual. I think they are cancelled according to regulations.



Title "Got you !"

"My name is Sigurd"

"Feel the rythm"

"Four lines are best"

By The angry postman

The shy postman

The musical postman

The ensuring postman



Eskifjörður



Skinnaströnd



Kalfafellsströnd



Did Raufarhöfn have two postmen? To me they are written by the same person
Do you have a copy in a different handwriting ?

Send a scan to editor if you want to increase the knowledge of inkcancellations among fellow members !

From **Orla Nielsen** we have received the copies below from his collection and PC-archives.



Eskifjörður



Sandur



Th = Pingeyri ?



Saurbær



Saurbær (+ Hjardarholt)



violet



blue

It would be nice to have a "carbon 14" method in order to establish the year of cancellation (ink) It is always suspicious when used stamps are the most valuable condition. However the 20 aur looks OK but the 5 aur blue does not give the impression of a postmans work. It is a matter of opinion. I have asked Ebbe Eldrup about the postal instructions of cancelling stamps by ink. He does not know about any rules. Suggested to ask Þor Þorsteins.

His answer was,

Hi Ole, to my knowledge there was never any fixed rule how the ink cancellations should be made. Though there is somewhere mentioned by the postmaster an X should be made with the ink but it was never insisted upon and only made so there was no doubt the stamp had been used.

Kind regards Þór

Perfect official airmail cover 1930

This cover was sold on a recent auction and ended up in Iceland. Price was resonable. Your editor is not well informed on geografi. I have a question. Was there airmail route between Þjorsabrú and Ölfusarbrú ? Question is passed on to a contact in Iceland. The answer was:

The 2 places are both situated on the southcoast with a few miles distance. There was no airmailroute, which is indicated through the 4 days transport.



Letter dated 23 6 30 and arrived 27 6 30. Delayed because of fog ? Anyway a beautifull item.

Fake postmark



This stamp was found on an auction on the internet. What a nice clean postmark. It has never been reported.

The question is, "What is the purpose cancelling this stamp"? I might have seen it before on some skilling stamps. In that case the purpose is more obvious. Simply fore winning value. Here the cause is more questionable.

I am sure other collectors must have met this postmark. Please send a word or two to editor.

The postmark expert Jørgen Steen Larsen had the following words to say,

"I take it for a fake postmark."

Editor agrees.

EDINGURGH STEMLER v/ Jakob Arrevad

I IslandsKontakt nr. 47 side 17-24 skrev jeg en oversigtsartikel om forskellige stempler fra Edinburgh, anvendt på islandske forsendelser. Efterfølgende har IslandsKontakt bragt:

Gruppe 1: stempler, hvor "131" er et væsentligt element	nr. 52 side 20-28
Gruppe 2: enkeltkredsstempler	nr. 57 side 12-14
Gruppe 3: tokredsstempler med 131	nr. 58 side 21-23
Gruppe 4: tokredsstemplet med Saint Georgskors	nr. 59 side 10-11
Gruppe 5: tokredsstempler med to buer og stempelnummer	nr. 60 side 3-6
	nr. 61 side 5-9
	nr. 62 side 3-6

Denne artikel er herefter om gruppe 6, der er en forenkling fra de to buer til én.

GRUPPE 6 – TOKREDSSTEMPLET MED EN BUE OG STEMPEL-NUMMER

Det er i realiteten samme stempel som gruppe 5, men her er der kun en (fed) bue på hver side af stempelnummeret.

Stemplet er kun kort omtalt hos Mackay: Scottish Postmarks, side 52, hvor det anføres, at denne type stempler kaldes "Dolwich-typen", da der var eksperimenteret i 1894 med stemplet i East Dulwich. Af stempelfabrikken Kirkwoods prøvebøger skulle fremgå, at det dukker op i Skotland fra 1914.

Der findes nok ikke i Edinburgh med alle numre fra 1 til 32 – men hvis dette er korrekt, kender jeg ikke årsagen. Der er forskellige udformninger af stempler med samme stempelnummer.

Mackay viser et stempel fra Edinburghs omegn (WESTERN D.O. EDINBURGH) fra 4. november 1914. Det første jeg har noteret er fra 11. AU 1920, men det er en notering, der fortaber sig vedrørende oprindelse. Det første, jeg har, er fra 11. JU 1921.

At der ikke rigtig er noteret brug af dette stempel fra 1914 til 1920 skyldes sandsynligt den mellemliggende verdenskrig, i hvilken periode der naturligt – som tidligere skrevet om i Islands Kontakt – er ret så få islandske forsendelser med engelske stempler.

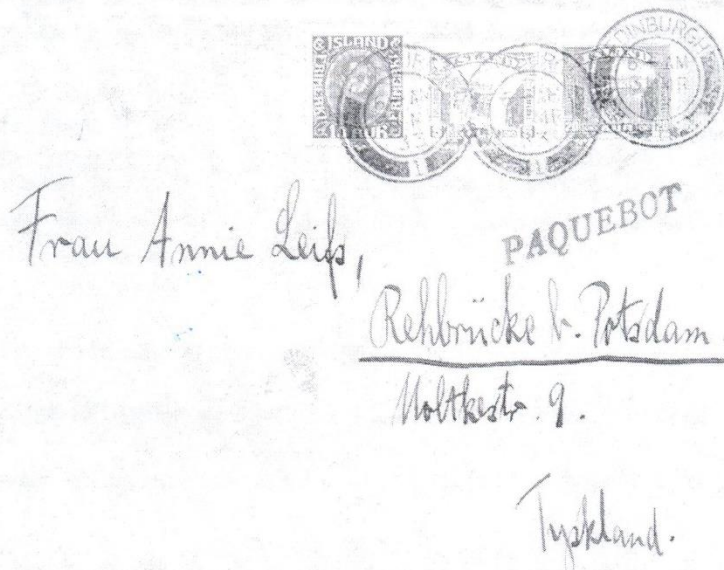
Det sidste er fra 1937 - dokumenterede ændringer til disse tider modtages gerne. Shilling angiver ganske vidst, at nr. 18 skulle være anvendt i 1958, men jeg har ikke set det.

Der er nok numrene **1, 3, 6, 9, 11, 18, 20, 21, 22, 24?, 25, 32, 33** og måske 36 - men hvorfor skulle der ikke være flere? Jeg vil stadig gerne have eksempler, både på islandske og engelske frimærker.

De med fed, har jeg, medens jeg har set de andre omtalt, bl.a. i en gammel oversigtsartikel af Holz

Der er nok flere udgaver af de forskellige numre, men det kan jeg kun dokumentere for stempler med nr. 32.

Nr. 1: Et eksempel fra 1933. Det er set anvendt fra 1930 til 1936 på islandske forsendelser.



Formentlig sendt med S/S Island, der afgik fra Reykjavik 27. marts 1933 til Leith

Nr. 3: Det har jeg kun fra 1937

Nr. 6: Det angives af Schilling anvendt 1932 og jeg har det fra 1933 til 1936

Nr. 9: Har jeg kun fra december 1927

Nr. 11: Har jeg kun fra formentlig 1931

Nr. 18: Har jeg fra 1931 til 1936



1920. Chr.X,1 Eyr, grøn/rød. "Syvblok" på TRYKSAG, annulleret med liniestempel PAQUEBOT, samt transitstempel EDINBURGH 25.7.1936

Stemplet samme dag som andet lavet brev til samme, stemplet med maskinestempel.

Nr. 20: Har jeg alene fra 1925

Nr. 21: Her oplyser Holz fra 1933

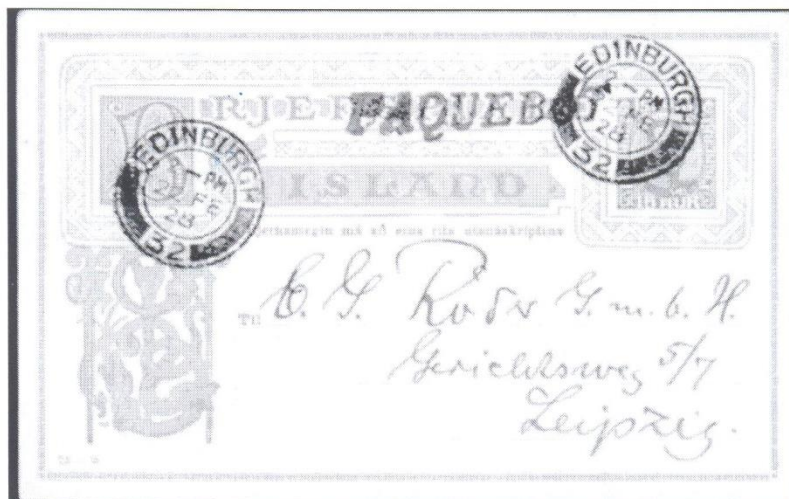
Nr. 22: Jeg har 1921.

Nr. 24: Har jeg fra 6. februar 1922 og - tror jeg - fra 1925

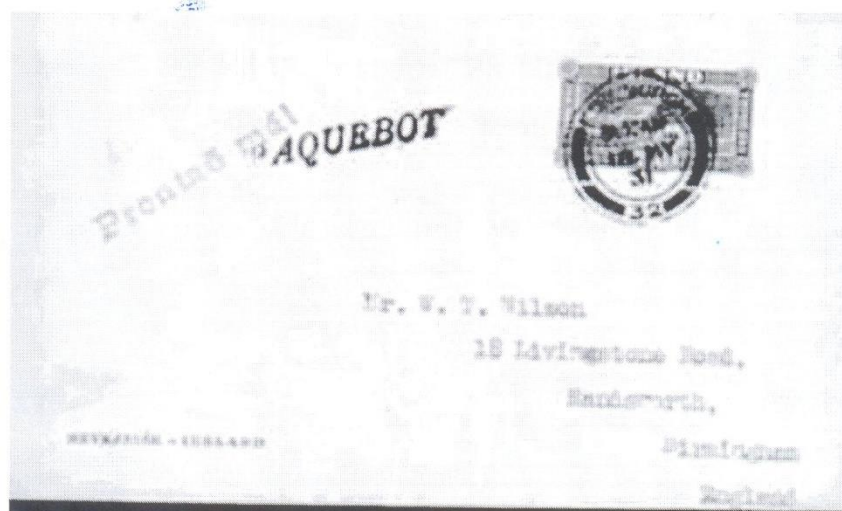
Nr. 25: Her oplyser Holz og Schilling 1921

Nr. 32: Her er der nok i hvert fald 5 udgaver, der kan adskilles på den indre bjælkes længde og andre forskelle. Jeg har fra 1923 til 1937, måske 1938

Her er fra Højlands sidste auktion et eksempel fra 28 med en fed relativ kort bjælke



Og et "Wilson-brev" fra 1931 med lang og tynd bjælke



Nr. 33: Mit eksemplar er utydeligt – men det er fra 30'erne

Nr. 36: Angivet af Holz s. 26 i notatet, men ikke i hans oversigt s. 78. Jeg har ikke set det.

More on overprints



On your left the variety from september issue. When examining my 2 krónur overprints I found the same variety. Although there are some years between the two overprints it looks the same to me. Furthermore it was the same printers (Isafoldarprentsmiðja) who made these overprints. They must have used the same defective "2" without cleaning the number or spotting the defect. It makes the theory on perforationwaste unuseful.

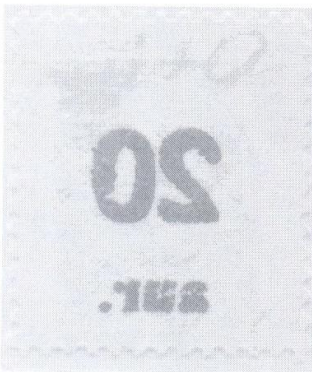
Other theories are most welcome!

It is clearly seen by magnifier that it is the cancellations consealing the defect more or less.



Editor

From **Carl Simonsen** we have received more information on these overprints.



A very clear and clean mirrorprint to the left.

And a **most sensational** defective overprint "20" just missing to the right. How did that happen? How did you remove the "20", Carl? (joking!).



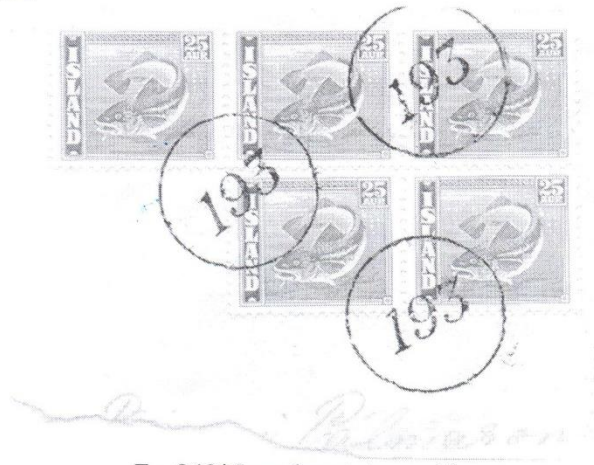
Carl furthermore sends this block showing defective "5" on lower right stamp.



**Fortsættelse af tidligere artikler i Islandskontakt om kendte sene
genanvendelser af nummerstemppler. V / Jørgen Steen Larsen.**

N1a-193.

Genanvendelser: Klip 249*5, 282, 284*2, 282+302, 303, 300+306, 323, brev 324, 305*2+325, 323+325, 341, 341*6, 346, 349, 324+350, 331+350, 352+353, 357+358, 360, brugsbreve 360, 352+363, 355+363, 364.



Fc. 249*5 med sort stempelfarve.

Portoen 1,25 kr. svarer til et indenlandsk brev på indtil 20 gm. afsendt i perioden
1.1.1952 til 31.12.1956.



Portoen 13 kr. svarer til pakke indtil 5 kg. sendt med skib i perioden 1.1.1953 – 31.3.1956.

Alle de følgende anvendelse af N1a-193 er med violet stempelfarve.



Fc. 282.



Fc. 341.



Fc. 346.



Fc. 360.



Fc. 352+363.

Anvendelsen på 282 må være sket inden d. 31.12.1958, hvor firmærket blev ugyldigt.

Anvendelsen på 346 stammer formodentlig fra et indenlandsk brev afsendt i perioden 30.10.1956 til 31.3.1957.

Anvendelsen på 360 stammer formodentlig fra et indenlandsk brev afsendt i perioden 27.9.1958 til 28.2.1960.

Anvendelsen på 352 + 363 må stamme fra efter d. 9.12.1958, hvor 363 blev udgivet.

Mulige årsager: N1a-193 blev anvendt i Bær Bard. Indtil sommeren 1930.

Reykhólar er nabopoststed til Bær Bard.

Fra brevsamlingsstedet Reykhólar kendes brotypestemplet B2a Stadur Bard anvendt frem til 1953 og B3e Reykhólar først kendes anvendt fra 1959 uanset, at det blev udsendt i 1955.

Det er derfor mit gæt, at N1a-193 blev genanvendt i Reykhólar i perioden ca. 1953 – 1959.

Der efterlyses et bevis for dette gæt.

N1a-194.

Genanvendelser: 282, klip 287+304*2, 383 samt Folmer Østergaard brev 282+294.

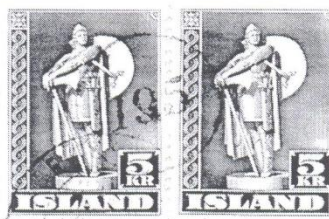


Fc. 287+304*2 med blå stempelfarve.

Mulige årsager: Anvendelsen på 282 kan stamme fra Folmer Østergaard brevet. Anvendelsen på 383 er sket efter brevsamlingsstedet Salthólmavík blev lukket ultimo 1957. Klippet med 287+304*2 er en genanvendelse i stedet for brotypestemplet B2a Salthólmavík, der ikke kendes anvendt efter 1950.

N1a-195.

Genanvendelser: 264*2, 282*3, Folmer Østergaard brev påtegnet Thykkvibær frankeret med 282+294.



Fc. 264*2 med del af B2c1 Reykjavík-stempel, der anvendes fra og med 1948.



Fc. 282*3.

Mulige årsager: Brevsamlingsstedet Breidabólssstadur flyttes d.1.1.1948 til Keldunúpur og ifølge Thor Thorsteins genanvendes N1a-195 her. Det må i så fald være i en kort periode indtil brotypestempet B2a Breidabólssstadur igen anvendes, da dette stempel kendes anvendt regelmæssigt fra og med 1950. Anvendelserne ovenfor på 264*2 og 282*3 stammer derfor fra brevsamlingsstedet Keldunúpur. Påtegningen "Thykkvibær" på Folmer Østergaard brevet synes altså at være forkert og blot at henvise til, at N1a-195 indtil 1923 blev anvendt i Thykkvibær.

N1c-201.

Genanvendelser: 218, 219.



Fc. 218.

Mulige årsager: Filatelistiske anvendelser fra et Bio Petersen brev.

N1c-202.

Genanvendelser: 148, 230.



Fc. 148.



Fc. 230.

Mulige årsager: Anvendelsen på 148 stammer formodentlig fra et Bio Petersen brev. Anvendelsen på 230 synes at være en brugsanvendelse i stedet for det meget sjældne brotypestempel B1a Hestur Ís.

N1c-203.

Genanvendelser: Folmer Østergaard brev 233+298*2, 284 samt 338. FØ brevet er opdelt.

Mulige årsager: Der synes at være tale om filatelistiske anvendelser.

Fortsættes

Are you a rich man ? 3 shiplayers went high at Thomas Højland



A "danish" item reached the ceiling when sold in november at TH auctions.

The Veje postcard was quite an exhibition piece. Nice clean postmarks and a neat "Fra Island" in violet.

Was sold at 12.500 DKK + fees.



The "Islands Falk" cover got knocked down at 6.400 DKK + fees.

This postmark is the most common of the 2 different Islands Falk postmarks.

The other one having smaller letters



Although not a real shiplayer (stamps cancelled at Aberdeen) this postal stationery was not as expensive as the 2 shown above, but quite as interesting. It shows early use of the framed Aberdeen Shiplayer. As far as I know the earliest known date. It is dated JU 28 05.

Sales price 4.600 DKK + fees.

Referat af Forum-møde 10.11 2007

Mødet blev for første gang afholdt i Medborgerhuset på Danasvej i et dejligt lyst lokale. Ebbe Eldrup havde medbragt et overflødigshorn af spændende Chr. IX. materiale. Ebbe startede med at fremvise de enkelte værdier med stempler, varianter og forsendelser. Undertegnede bemærkede bl.a. 20 aur Pjonusta varianten med LUX Edinburgh Shipletter stempel!! Vi fik også de "berømte" adressekort med 5 kroner værdien at se. Foruden en række forsendelser med 1. og 2. kroner. Rariteter i verdensklasse, og tilmed i udsøgt kvalitet!! Tjeneste-mærkerne blev ligeledes gennemgået, og en række spændende forsendelser fremvist. Ebbe rundede foredraget af med at vise en række blandingsfrankererede forsendelser, med Chr. IX. og I Gildi mærker. Foredraget blev afholdt på engelsk, da de fleste af tilhørerne var kommet helt fra Island, Tyskland, Holland og Sverige. Et stor tak til Ebbe, for det meget fine og oplysende foredrag.

Thanks to everybody for a very nice time in Forum. Hope to see you next year.

H.C. Mogensen

Redaktøren prøver at få nogle af objekterne vist i et senere nummer.

Forårsprogram 2008:

Tirsdag d. 8. januar.

"Min filatelistiske julegave" Medbring hvad du har fået i frimæke-julegave. Også dem du har givet dig selv!! Medbring under alle omstændigheder nogle ny-erhvervelser.

Tirsdag d. 12. februar.

Ordinær generalforsamling. Orla Nielsen forlader kasserer-posten efter mange års tro tjeneste. Vi SKAL have fundet en ny til posten. Indkaldelse udsendes med februar nummeret af bladet.

Tirsdag den 11. marts.

Carl Ejnar Lorenzen holder et lille foredrag. Emnet er klar i februar nummeret af bladet.

Tirsag den 8. april.

Islandske Postkort fortæller historie. Albina Jensen holder foredrag over emnet. Albina vil medbringe kort hvor både motiv- og frimærkesiden fortæller spændende historier.

Mødelokalet er som tidligere Værløse Bibliotek og møderne starter kl. 19.30. Dørene åbne fra kl. 19.00