



ISLANDSKLUBBEN I DANMARK

ISLANDS *Kontakt*

ISLANDSKLUBBEN I DANMARK

Nummer 60 MAJ 2007

WWW.DANFIL.DK/KLUBBER/ISLAND.HTM

Formand: Hans Christian Mogensen, H.C. Ørstedsvæj 43A 1,th., 1879

Frederiksberg C,

Tlf. 35 36 32 15, E-mail: h.c.mogensen@mail.dk

Redaktør: Ole Svinth, Drosselvej 6, 4450 Jyderup

Tlf 59 27 77 61, E-mail: ole.svinth@mail.dk

Næstformand: Carl Einar Lorenzen, Dybekær 16 B, 2700 Brønshøj,

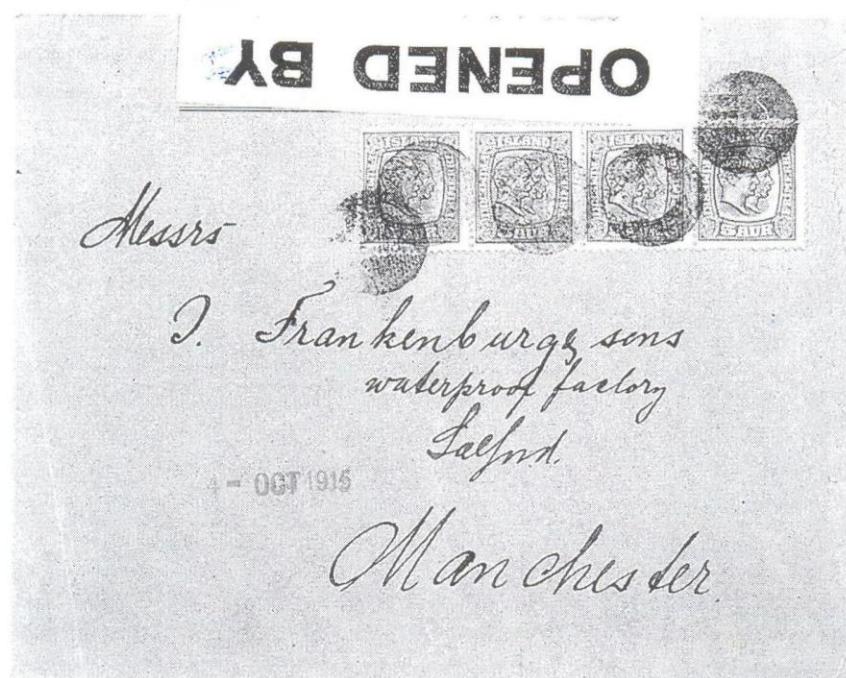
Tlf 44 84 10 68, Email: nygaardlorenzen@tiscali.dk

Kasserer: Orla Nielsen, Solbærhaven 24, 2680 Solrød Strand.

Tlf. 56 14 41 17, E-mail: orlaniel@post5.tele.dk

Webmaster: Thomas@graungaard.dk

PUZZLE SOLVED !!



Letter from Mike Tuttle on page 13

Oversigt over indhold

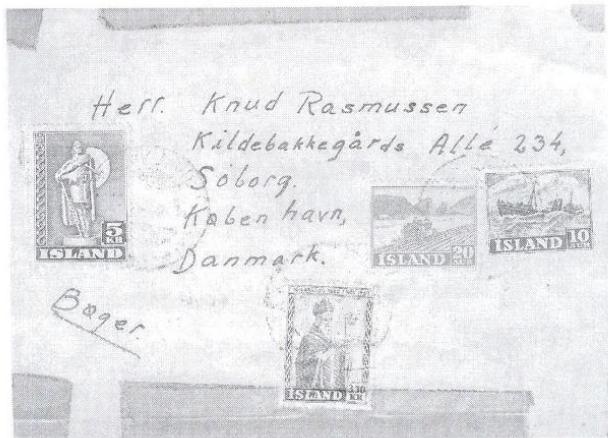
	side
Hjælp v/ Orla Nielsen	2
Edinburgh Stempler v/ Jakob Arrevad	3
Bekræftelse af varianter v/ Jørgen Vanman Johansson	7
Messages to Editor v/ Carl Simonsen	8
Ny dato Edinburg med St. Geoges kors v/ Jakob Arrevad	8
Removal of "Bulge on 1" v/ Editor	9
Commercial use of Postal Stationery v/ Brian Flack	11
"Prizeless competition on 5 år" v/ Editor	12
Problem solved v/ Mike Tuttle	13
Franco stempler on stamps ?? v/ Editor	14
Referater fra generalforsamling m. v.	15
Postal Stationery to Iceland 1867 v/ Leif Fuglsig	16
Moderne varianter v/ Orla Nielsen	19
Sen anvendelse af nummerstempler v/ Jørgen Steen Larsen	24
New findings on Facit 121 v/ Arne Fahnøe	28

Hjælp !!

Help !!

Af Orla Nielsen

For nylig købte jeg nedenstående forsendelse på E-bay. Som det ses er der tale om bogpakke sendt til København fra Reykjavík 15 XI 50, men stemplet er utydeligt, så det kan være et andet år i 50'erne.



Brian Flack har ingen relevant information om avis/bog forsendelser til Danmark eller øvrige Udland, så han kunne ikke hjælpe med portoberegningen. Frankeringen er i alt 8,80 Kr. Alle de benyttede frimærker var udkommet den 15. november, Arason 3,30 kom den 7. november 1950.

Er der nogen blandt medlemmerne, som kan hjælpe ?

Can anybody help to check the postage for this item? Seems to be a parcel of books.

EDINGURGH STEMPLER

I IslandsKontakt nr. 47 side 17-24 skrev jeg en oversigtsartikel om forskellige stempler fra Edinburgh, anvendt på islandske forsendelser. Efterfølgende har IslandsKontakt bragt:

Gruppe 1: stempler, hvor "131" er et væsentligt element	nr. 52 side 20-28
Gruppe 2: enkeltkredsstempler	nr. 57 side 12-14
Gruppe 3: tokredsstempler med 131	nr. 58 side 21-23
Gruppe 4: tokredsstemplet med Saint Georgskors	nr. 59 side 10-11

Denne artikel er herefter om gruppe 5 – og det er nok den mest omfattende gruppe, men jeg søger at begrænse mig, så hele bladet ikke bliver edinburgh-stempler.

GRUPPE 5 – TOKREDSSTEMPLET MED TO BUER OG STEMPEL-NUMMER

Det er nok de stempler fra Edinburgh, som de fleste samlere stifter bekendtskab med og et eksempel ser vi her, med to kredse (cirkler) hvormellem bynavnet, to buer og et nr. (her 23):



I midten er angivet tidspunktet på dagen og nedenunder måned, dato og år.

Fra 1.1.1914 ændres rækkefølgen til dato, måned og år ved en generel reform. Det har tidligere ført til, at stempelerne efter 1.1.1914 - bl.a. af mig - blevet betragtet som en særskilt gruppe, men det er samme stempel, så her omfatter gruppe 5 begge variationer af tidsangivelsen.

Der findes et særskilt værk om netop disse stempeler: James A. Mackay: "Twinn-arc Postmarks with stampers' numbers 1894::1963", hvor Edinburgh er omtalt fra side 20 til 27, og hvortil der er 5 sider tegninger af de forskellige stempeler. Den altovervejende del af stempelerne i denne gruppe er vist med numrene fra 207 til 391, hvor her er vist det første:



207

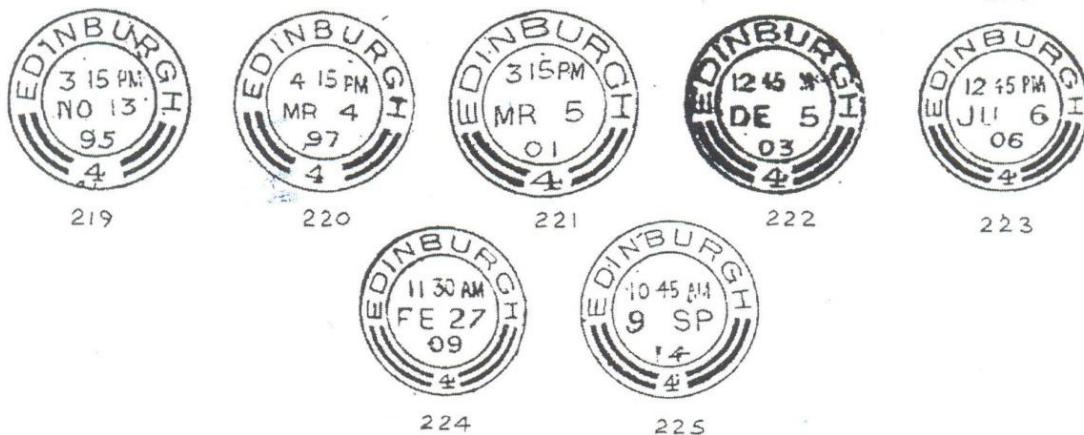
Selvom der er flere fortægnelser fra James A. Mackay med numre på samme edinburghstempler angiver jeg de enkelte stempler med Mackay's numre fra det anførte værk, og jeg inddeler dem også med Mackay's undernumre. De viste er først Nummer 23,II og det lige ovenfor er Nummer 1,I

De meget få yderligere stempler (eller måske rettere stempeludgaver, da der ofte er tale om samme stempel – men med rettelser), som jeg er stødt på, er angivet med et ”a” – osv. - og det Mackay, nummer, der kommer lige forud. Anvendelsestiden er her således senere end det, der er angivet af Mackay for nummeret før, og anvendelsen udløber, hvor næste Mackaynr. begynder.

Der er stempler med stempelnumrene 1 til 25 (Mackay 207 til 353 og 31 til 34 (Mackay 354 til 384) - samt nogle enkelte, hvor stempelnummeret af en eller anden grund mangler (Mackay 385 til 391), men disse har jeg ikke set på islandske frimærker.

Anvendelsen ligger fra 19.1.1894 (stempel nr. 31) (Mackay nr. 354) og for visse af stempelerne op i slutningen af 1963, men der er ikke et entydigt sluttidspunkt. På Islandske mærker ”dør” anvendelsen ud i 30’erne.

Jeg kan ikke gennemgå alle numrene, da det vil fylde for meget, men her er fra James A. Mackay oversigt for stempelnummer 4, der til 1914 foreligger i 7 udgaver.



Ved anvendelsen af Mackay's oversigter, skal man være opmærksom på, hvad han skriver i forordet, der er usikkerhed i perioden 1903 til 1913 og specielt til perioden fra slutningen af 1911 til april 1913, og til perioden efter 1918 – og det giver jo den enkelte mulighed for småopdagelser, Jeg kan ikke gengive hele Mackay's oversigt, og jeg kan ikke vise billeder af alle de 184 plus stempler på Islandske forsendelser – bl.a. da jeg trods alt mangler en del., men jeg har lavet følgende oversigt, der bygger på oplysningerne fra Mackay og mine egne notater:

Nummer 1

I	207	Gammelt ”ombygget stempel, brugt fra 22. januar 1895. Et ”cuts” i hver af de ydre bjælker på midten
II	208	Nyt stempel 10.december 1896 – 28 mm
III	209	Nyt stempel 2. oktober 1900 – 29 mm
IV	210	Repareret 11. november 1903
V	211	Repareret 3. juni 1905
VI	212	Repareret 11. november 1908 – mindre bogstaver og tal
VII	213	Repareret 5. april 1911 – E har en kortere midterstreg
VII a		Datoændring fra 1. januar 1914
VII b		1929 – 1930 – E med lige lange streger

I slutningen af 20erne (1929?) og i 1930 dukker stemplet op på en del islandske forsendelser, og det er specielt ved at ligne den næste gruppe (6) med kun en tyk bjælke, men ser man nøje efter er der to – men de er slidte. På nedenstående kan sammensmeltingen måske anes på den venstre del.



Nummer 2

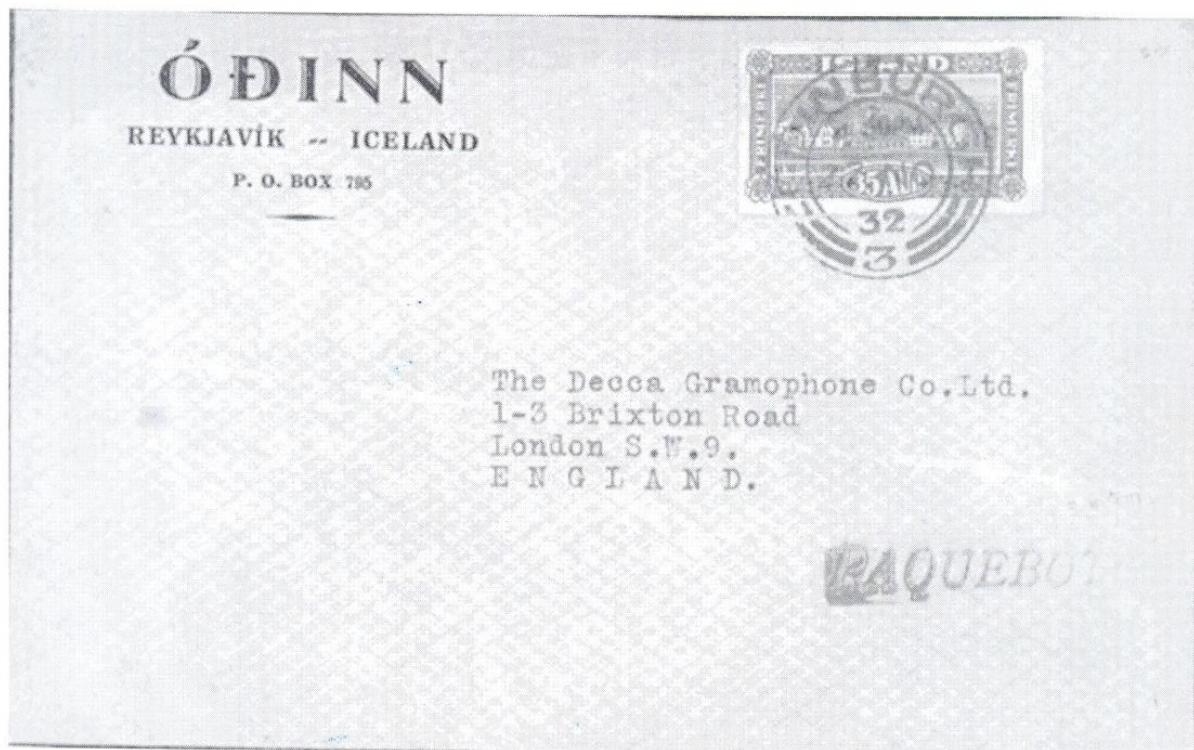
I	214	29. august 1895 – 28. mm
II	215	Repareret 30. juni 1899 – 29 mm
III	216	Repareret 16. august 1902 27 mm

Jeg har ikke set det anvendt senere end 1905

Nummer 3

I	217	20. august 1985 – 29 mm
II	218	Repareret 11. august 1902 – korte bjælker
II a		Datoændring fra 1. januar 1914 – som II

Anvendt op i 1930erne. Jeg har 21. juni 1934, men det ser ud, som om det er samme stempel som i 1902. De seneste eksempler ser dog ud som om, at stemplet mindst er renset:



Nummer 4 (se eksempler ovenfor)

I	219	13. november 1895 – 28 mm
II	220	Repareret 4. marts 1897 – nye bjælker
III	221	Nyt 5. marts 1901 – 29 mm
IV	222	Repareret 5. december 1903 -
V	223	Nyt 6. juni 1906
VI	224	Nyt 27. februar 1909
VI a		Datoændring fra 1. januar 1914 – som VI
VII	225	Nyt 9. september 1914

Nummer 5

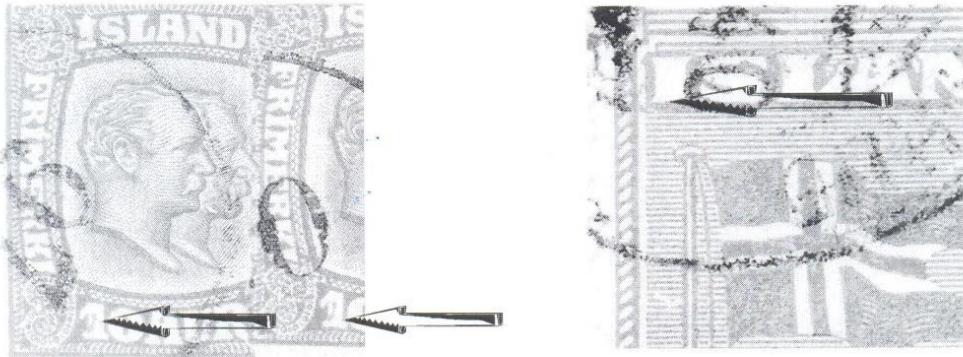
I	226	8. marts 1895
II	227	Repareret 1. juni 1899
III	228	Nyt 21. august 1900
IV	229	Repareret 5. oktober 1904
V	230	Nyt 7. april 1906
VI	231	Nyt 13. marts 1911
VI a		Datoændring fra 1. januar 1914

Brugt til i hvert fald 1923, og det ser ud, som om det er VI i form af VI a, der bruges.

Fortsættes næste nummer

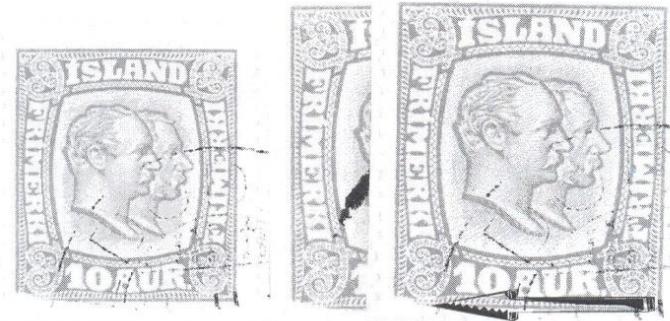
I sidste nummer var nogle varianter jeg kan bekræfte. Jeg vedlægger 2 stk., der bekræfter streg i "1". Et flag med to blå pletter vedlægges også.

In the latest issue no. 59 some varieties were shown. I enclose 2 copies to confirm the varieties stroke in "1" (wm crown) and 2 spots in left upper corner of the flag 1939.



3 kopier af 10 aur wm cross med "manglende" nedre venstre hjørne. Det er ikke en defekt men en variant. Den kan ikke være helt sjælden, når jeg har 3 stk. Så kender I den.

3 copies all "missing" the lower left corner can not be unusual, so I assume many collectors have this stamp, having thought it was a defect rather than a variety. Now they know!



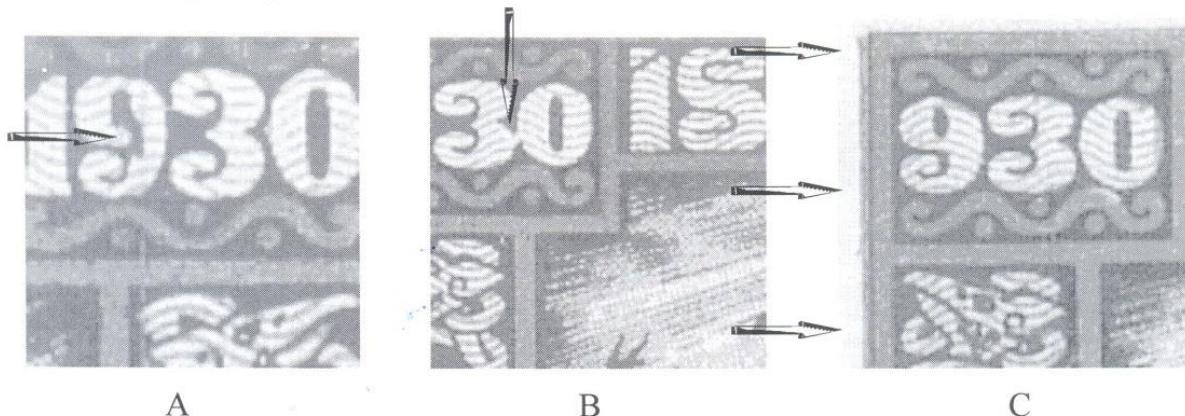
Jeg kunne forestille mig, at en eller anden samler har et helark af dette ikke så sjældne mærke. Måske kunne vi så få placeringen i arket.

I think it is possible, that someone has a full sheet of this rather cheap stamp, so the placement in sheet can be established.

Hilsen *Jørgen Vanman Johansson*

To editor,

Find attached some varieties in the 5 aur Alting. They are of course also found in the "official stamp chapter".



A: Coloured spot in the "eye" of the right 9. Position in sheet no. 9

B: Left 3-0 attached. This variety is also in no. 9 in sheet.

C: Dislocated colour is found on stamps 9, 21, 33, 45, and 57 in sheet.

Carl Simonsen

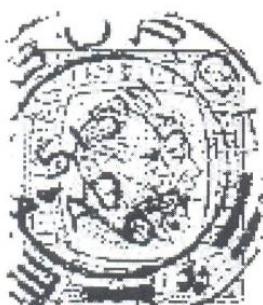
TILLÆG TIL



GRUPPE 4 – TOKREDSSTEMPLET MED SAINT GEORGSKORS. EN LILLLE "VERDENSNYHED"

Efter min artikel om ovenstående, har jeg fra Tor modtaget nedenstående lille "verdensnyhed" fra hans katalogsamling – en fjerde dato for brug af tokredsstemplet med Saint Georgekors.

Som anført tidligere var de "kloge" enige om, at der kun var torsdag JU 28 06 onsdag NO 11 08 og torsdag OC 24 12, men nu kan en fjerde dato tilføjes.



Det kan på kopien her være svært at se dato'en, men Tor og jeg er enige om, at den nye dato er: **torsdag, AU 5 09**.

Det samlede billede er herefter, at stemplet har været brugt på islandske frimærker: **torsdag JU 28 06, onsdag NO 11 08, torsdag AU 5 09 og torsdag OC 24 12**. Og er der flere?

Jakob Arrevad

Thursday AU 5 09 is new date. The dates above are the 4 known dates now. More dates ?? Examine your copies ! New dates to editor or Jakob.



The 1 kr. of 1920 shows bulge on lower right side of "1". This variety occurs in 7th vertical row. So 10% of the issue shows the variety. It also tells the story of how the sheet was made up. The horizontal row was duplicated 10 times before printing.

When the frames were prepared for the second print the bulge was removed by a retouch. This work was made by hand on all 10 cliches, and accordingly 10 different varieties was the result.

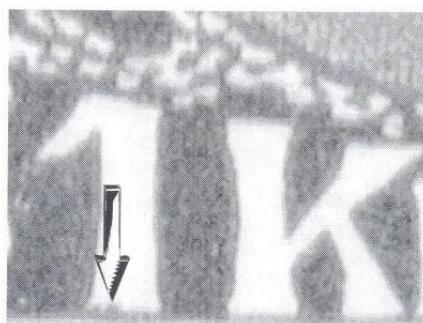


To the left vertical row 7 and 8 are shown, and on the right you see the lower part of row 7 and 8.

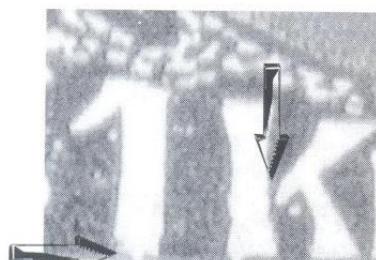
Unfortunately it is rather difficult to see the varieties there. We must use the magnifier.

All stamps in 7th vertical row has no extended foot on right side of "1".

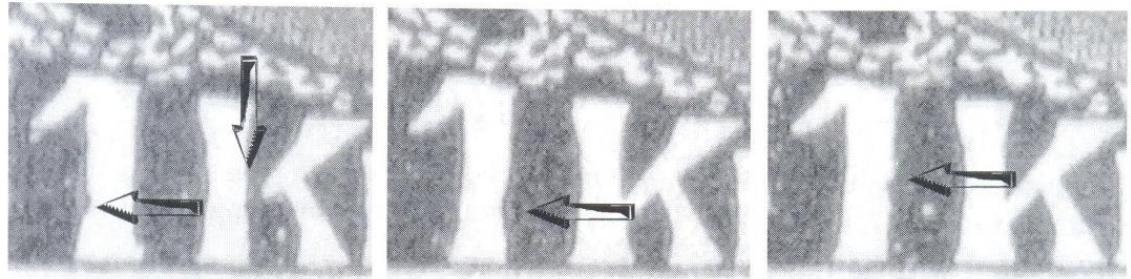
Shown just belowe this text you will find # 7 in sheet.



7: Incision in bottom of foot.



#17 is seen to the left. This is easy recognized. "K" is open and a vertical line on the bottom of "1" . Vertical line on bottom of "K". Left side of "K" has been retouched too. White spot in "K". Lack of concentration from engraver.

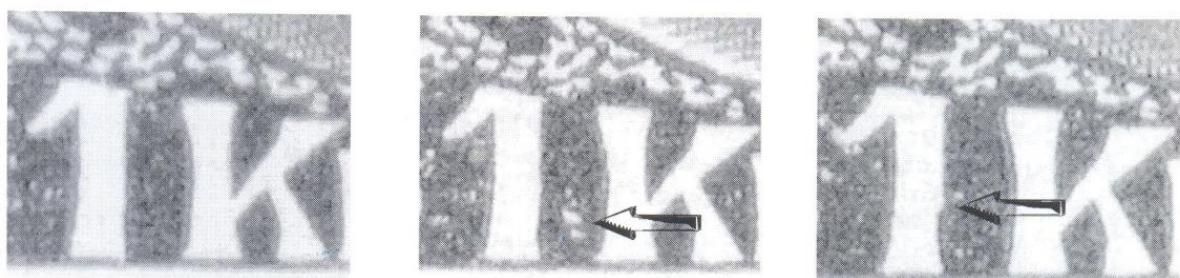


27

37

47

- # 27 has open "K" and a clean incision on left side of "1".
37 has a very nice soft inverted curve on lower part of "1".
47 has small incision on the middle of right side of "1".

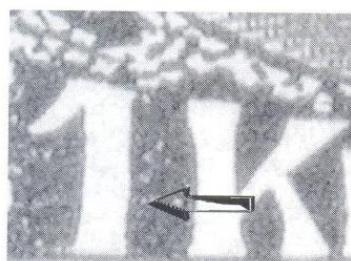


57

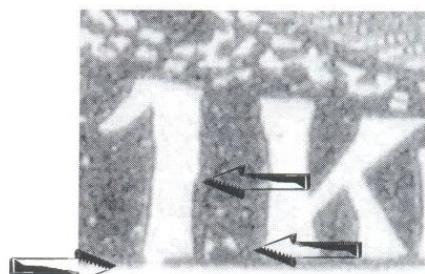
67

77

- # 57: Right side of "1" has no curve at all. Good work !
67: "1" has incision in lower part. 2 white spots between "1" and "K". *Answer p. 4*
77: Incision is rather sharpe in mid "1".



#87



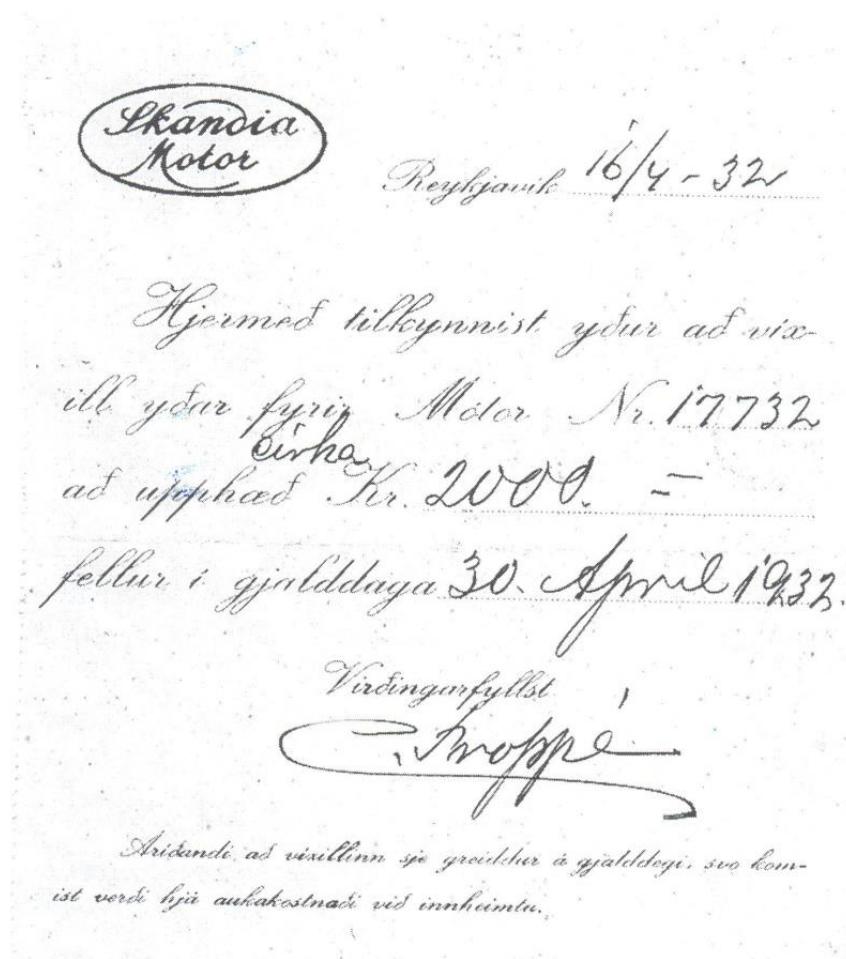
97

87: Soft curve

97: Vertical stroke on foot of "1". 2 white spots between "1" and "K" and clear incision on "1".

Commercial use of Postal Stationery by Brian Flack

Icelandic postal stationery from the late 19th and the first few decades of the 20th century was sometimes used for printing invitations to the meetings of various societies, usually held in Reykjavík. In my opinion a more interesting aspect of postal stationery was their overprinting for use by various commercial enterprises for particular functions. I have the following examples in my collection:- Skandia Motor 1932: Landsbankin Íslands 1893: D Thomsen 1901: Haraldur Árnason calendar for 1918 : Bjarni Guðmundsson Stamp Dealer 1933: Frímerkjasalan 1933. For the sake of space I am showing just two of these.



The reverse of a Christian X 10aur Spjaldbrjef uprated with a 10aur stamp, used for sending bills. Here a 1932 bill for 2000kr from Skandia Motor of Reykjavík to a customer in Akureyri

Medtekið af láni A m. 3gy
Veextir frá 1/10 92 til 27/9 93 8.75-

Afborgun

Samtals 8.75-

Aðeins 75 aur

Sjálfskei Landsbankans, Reykjavík 7/3 1893.

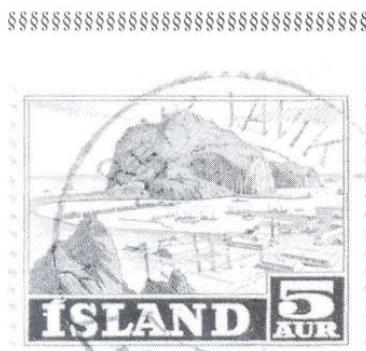
Baumli Órínsson.

Innfarð.



Printed on the back of a Saur Brjefspjald used in March 1893 to a Landsbanki customer in Þórormstunga, Húnavatnsýsla. It refers to the interest on a loan taken out 1892/1893.

It would be interesting to hear from readers, who may have additional examples of the adaptation of postal stationery printed on for use by other companies.



Competition without prize !

Do you collect the stamps of the republic?? This is a real cheap stamp. What does your copy look like ?? Mine has a difficult legible year in postmark. Is your copy better?? Send me a copy please!!

Have a look on the 10 and 20 aur of same issue!

Have a look on the 10 aur dog 1980. A nice central legible postmark almost impossible to find !

Value ? For a better item than mine I will pay 2\$ + postage.

Comments very welcome !!

Editor

At last we have got a good reasonable answer to the mystery postmark in the latest issue.

Received from Mike Tuttle,

**“FROM SWEDEN” (February issue) - A “DUMB”
POSTMARK**

Leif's postmark is one of several different types found on Iceland's stamps during the World War One period, 1914-19.



Before the war, mail from British Navy ships was placed in a sack and handed to the postal officials when the ship docked, the letters then passed through the civilian post system. If the ship was in a foreign port, the sacks were sent to London unopened. The Post Office in London appear to have decided that this mail should not receive the ordinary, current postmark. Instead, the British stamps were cancelled with several different London cancels. Some were the "London F.S." double ring type (and also seen on Iceland stamps).

When the war started, however, post office staff were told not to use datestamps showing a town name, on any naval mail. Many offices used any old handstamp they could find that did not show the place name, others cut off the name. Larger offices had "Killer" handstamps - ugly things with black bars (like the one shown in Leif's article) which previously were used on large packets or unstamped mail to prevent the stamps being used again.

As we know, much Iceland mail was posted on the quayside at Reykjavík or handed direct to ships' captains with the result that "foreign" postmarks were applied at the first port a ship visited, Edinburgh being the best known one in the UK. During this war, all neutral ships sailing in the North Sea area were liable to be stopped and searched by the British Navy who also seized mail for censorship. This operation was to stop supplies and information reaching Germany through the main Scandinavian lands. Later, all Iceland ships had to call at British ports on their way to and from these countries. As a result, intercepted mail not already postmarked in Iceland, was marked in the way stated, to conceal where the mail had been landed or intercepted - although 'London' was sometimes considered safe enough to be shown on a postmark.

The "Dumb" marks were the only markings on the envelope so it is impossible to know where the mail was handled, this point was discussed in IslandsKontakt Nr. 31 (1999). I consider this mail to be an important part of Iceland postal history and although I have some stamps with 'Dumb' marks as shown, I have not yet found a cover. The one illustrated belongs to a friend (who will not sell it).

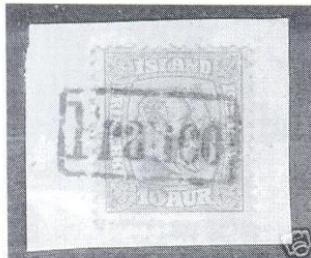
References:

1. British Naval Post & Censor Marks of the First World War by Dr. M. H. Gould
- Published by 'Postal History 2000' on behalf of the Forces Postal History Society, 1998
ISBN 1 902101 00 6.
2. 'Iceland & World War 1 - Part 3' (Mike Tuttle) - Scandinavian Contact, June 2005,
-published by the Scandinavia Philatelic Society, UK.

See Cover on front of magazine.

*Send dine forskellige exemplarer af disse stempler (e-mail). Stemplerne kommer i næste nummer.
Would you send your copies to editor? Next issue we show the different markings we know of.*

Franco-stempel.



This **Franco** marking was recently sold on Ebay.

I myself have a few copies of this marking on loose stamps. So I wondered about the use of "Franco". When and where was it used? When I started digging into the subject, multiple questions arose. Through contact with other members, I found out, that the use started in 1897! It started with the lack of the 3 aur stamp. This problem was not solved by the Prir-issue. Therefore the **Franco** stamp was made to be used on printed matters/papers as "Paid For". Shown belowe is a

(philatelic) printed matter with **Franco** in handstyle and one with the old **Franco** marking on a cover.

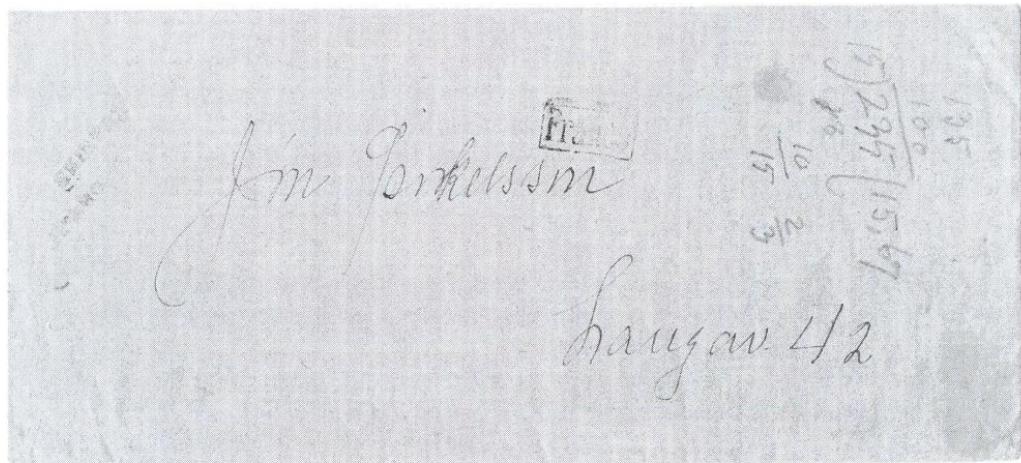


The inside of the made up PM tells the story of the **Franco** use. In short the content is:

Because of the lack of 3 aur stamps printed matters could be sent with Franco stamp or Franco written in handstyle.

The other one (Some other covers/ wrappers of that kind are known) shows the correct use of **Franco**. Unfortunately the use replaced the normal postmark, so no dating can be established. It was only Reykjavik postoffice having this stamp,

so other offices had to use handwriting. In 1903 Akureyri and Isafjördur had a similar and so did Seidisfjördur in 1904. The problem about use of Franco after 3 aur stamps again was available is not yet (by me) solved. Can readers help with the answer to Where? When? and Why? after 1897?



Information and the shown sendings received from Johnny Pernerfors.

Thank you!

Referat af klubmøde 9. januar.

Orla medbragte sin nyopsatte samling fra 1934 og fremefter. Der var som sædvalig meget "guf" at gennemgå. Et fantastisk brev med en mængde 5/35 aur provisorier + julemærke 1939 sendt til Tyskland og åbnet af TYSK MILITÆR CENCUR faldt i øjnene. Men mængder af spændende løsmærker og breve gik rundt med god forklaring og billeder af varianterne. Tak til Orla for den fornemme præsentation af det gode materiale.

HCM.

Referat af ordinær generalforsamling 13. februar.

Arne Fahnøe valgtes til dirigent.

Punkt 1. Formandens beretning blev vedtaget.

Punkt 2. Regnskabet blev godkendt. Budgetet for 2007 blev vedtaget med en korrektion. Udgiften til vores blad blev sat til 6000 (budget 4000). Ekstraudgiften til udsendelse af blad(budget 800) blev fjernet, så vi samlet set budgeterer med et lille underskud på 2300 kr. (Budget 1100). Posten "valutatab" blev forklaret af kasser, som tab ved veksling af udenlandsk kontant valuta.

Punkt 3. Formanden havde stillet forslag om klubbens udmeldelse af Dansk Filatelist Forbund. Efter grundig diskussion, blev forslaget trukket fra en afstemning. Det store flertal af fremmødte vil bevare klubben i forbundet. Kritik af Forbundets gøren og laden, manglende service, strategi og kommunikation blev vedtaget énstemmigt.

Punkt 4. H.C.Mogensen blev genvalgt til formand for en to-årig periode. Carl Ejnar Lorenzen blev valgt til ny næstformand for en to-årig periode. Orla Nilsen havde ønsket at trække sig fra kasser posten, men blev genvalgt for ét år. Tak for det Orla! Til næste år SKAL vi have en ny kasser. Albina Jensen blev valgt til bestyrelsес-supeleant for ét år. Arne Fahnøe blev genvalgt som revisor for en to-årig periode.

Punkt 5. Kontigentet blev vedtaget uændret for 2008.

Punkt 6. Der var en livlig diskussion om klubbens fremtid og hervning af nye medlemmer. Det blev vedtaget at lave en hverve-kampagne til efteråret. Klubben vil runde sende et brev til samtlige klubformænd i DFF klubberne, og gøre opmærksom på vores eksistens. Vi vil også annoncere i Thomas Høilands auktionskatalog, ligesom Posthistorisk Selskab og Scandinavian Collectors Club i USA gør det.

Dirigenten takkede for god ro og orden og klubben bød på øl og vand.

HCM.

Referat af klubmøde 13. marts

De høje hammer slag på Thomas Høilands februarauktion blev analyseret og kommenteret. Smukt og spændende materiale opnår nu nærmest "fantasi priser". Der blev også tid til at se lidt på frimærker. Undertegnede havde medbragt mit klassiske materiale, som blev nøje studeret af de fremmødte. Der var vist et par gode ting imellem – lød det til.....

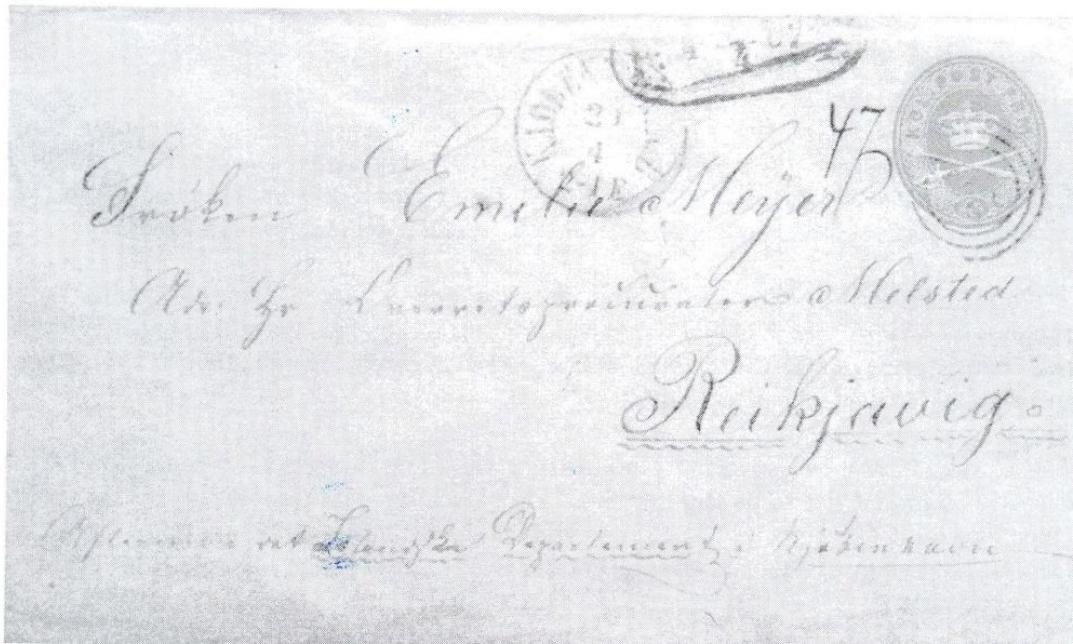
HCM.

Unique Prefilatelic finding

v/ Leif Fuglsig

As the first, "Kontakt" can publish and describe a 140 year old object, which after decades as "the sleeping beauty" in the estate of a diseased foreigner. It is now owned by a danish collector. We have here a 4 skilling postal stationery cover (Ringström 2 from 1865) which in 1867 was sent to Iceland. Further more it has endorsement "Afleveres i det Islandske Departement i Kjøbenhavn" (*to be delivered at the Icelandic department at Copenhagen*). Covers bearing imprint (2 or 4 skilling) were the only postal stationeries as the first postcard was issued 1871.

The analysis to follow is elaborated by Vagn Jensen.



Postal Stationery cover 4 sk. From Kjøbenhavn, Nørrebro to Emilie Meyer, adr. Overretsprokurator Melsted, Reykjavik. Cancelled by # 211 type 2 (re-engraving of type 1) and departure postmark antiqva type V-3 **KJØBENHAVN.N.B. 20.4. 2-4E**. On back arrival at Copenhagen "fodpostkontor" in lapidar type IVa **KIØBENHAVNS FODP. 20.4. 3-4** in blue ink. On front is furthermore seen the oval marking type 2 **F: 20.4.67 4 P:** in blue. The endorsement shows, that the Icelandic department was taking care of the mail to Iceland (until march 1st 1870).

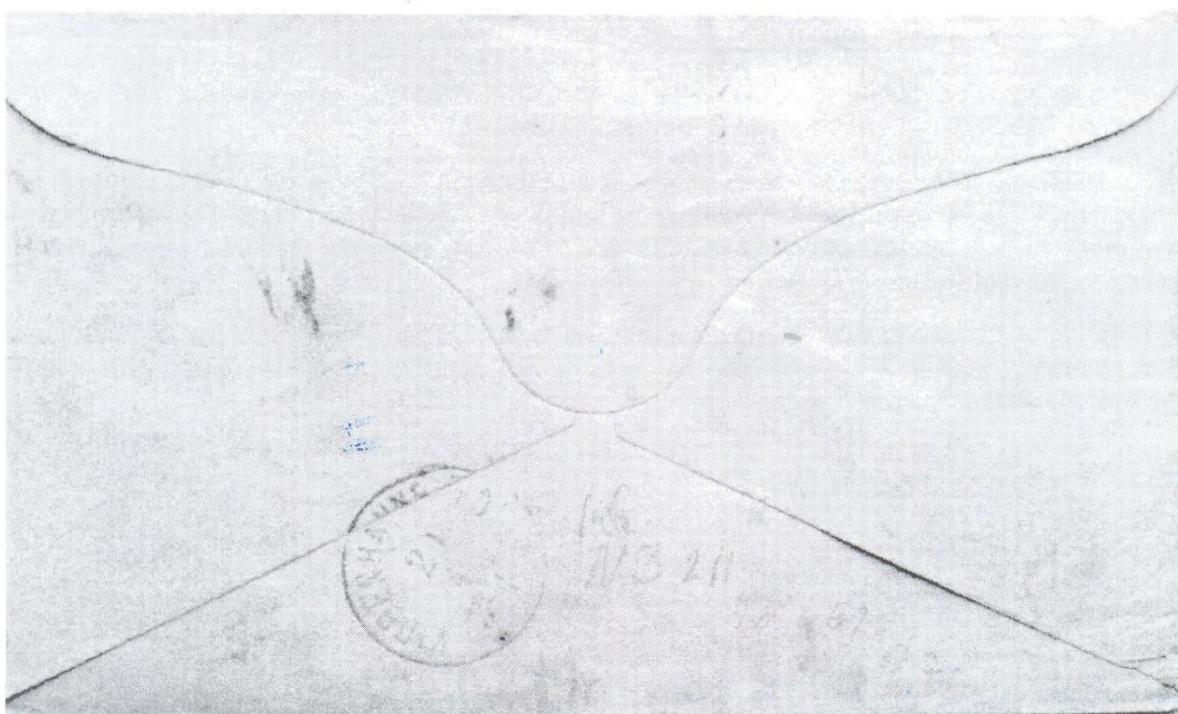
Since 1776 Iceland had regular communication with Denmark only once a year. From 1851 the communication was extended to 3 times a year and once to Liverpool. 1854 the trade on Iceland was liberated and more frequent communication was needed. In 1858 the company "Koch & Henderson" takes over the connection with Iceland, and from now on 6 times a year between april and november. Dec. 11th 1866 "Det forenede Dampskselskab" was founded through a fusion of "Koch & Henderson" and a few other shipping companies. DFDS maintained the communication with Iceland, even after march 1st 1870, when the danish postal authorities were established in Iceland.

The timetable 1867 for departures:

København	Reykjavik
20.3.	5.4
28.4	14.5.
5.6.	21.6.
10.7.	14.8
5.9	21.9
16.10	4.11

The voyage 10.7. – 14.8 included an extra trip Reykjavik – Liverpool – Reykjavik. All communication was made by the schooner "Arcturus". The shown cover had no problem to catch the departure from Copenhagen 28.4.1867.

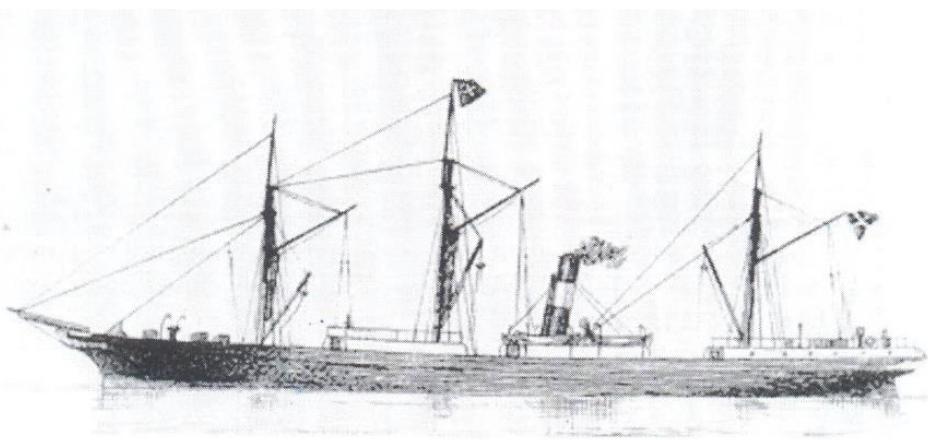
Vagn Jensen



Only a few comments can be made after the careful description. However, not mentioned is the figure "43" to the left of "the stamp". That must be the number of the letter corresponding to a list made by the Icelandic department and handed over to the officer in charge of the mail on board the ship.

The traffic by ship in those days had of course schedules, but due to circumstances the schedule could be altered. The specialist in our club Jakob Arrevad has from findings in Icelandic newspapers found, that "Arcturus" arrived on May 7th after a fortnight's journey (quick). That would mean departure from Copenhagen April 23rd.

The "Arcturus" was in fact not a schooner but a steamer bearing sails. The vessel is seen on next page. Take a look at Facit # 792 and compare or in other words find the difference !



I am sure you found the solution. But why the difference? "Arcturus" was rebuilt in 1867 and had a mast added. The stamp shows the old "Arcturus" before 1867.

The Icelandic department was under the orders of the Department of Justice in 1867, and continued to be so until Aug. 1st 1874, when Iceland had their own ministry. Minister of Iceland, however, was still the minister of the Department of Justice until Jan. 31st 1904, when the Icelander Hannes Hafstein was appointed, and the ministry was moved to Reykjavik.

The headline of the article says that the sending was unique. That is correct, being the only known postal stationery sent to Iceland during the period before 1870. Only one letter with stamp is known and is shown below.



4 sk. 1854 4th print on letter from Maribo to Isafjord May 22nd 1857. NB no notation of delivery. Seen on Høiland auction May 5th 2000.

Stor tak til Willy Lauth for kopier og utrættelig research.

Litteratur:

Godtfredsen & Haff: "Danske Breve" Bd. II

Karsten Jensen: "Danske Frimærkefrankerede Forsendelser til og fra Udlandet 1851-1905"

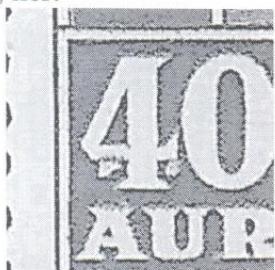
Leif Fuglsig

Moderne varianter III

Af Orla Nielsen

Supplement til 2. artikel

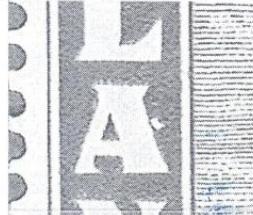
I forrige nummer kunne jeg ikke vise 40 Aur brun Geysir, Facit 230 V. Nu har jeg fået den, her:



Hvid plet under 4. Pos. 31

Nyt:

1940: Geysir 45 Aur 14 x 13½



Hvid plet ved A. Skyldes givet en (papir)forurening, men ser ud, som om den godt kunne have overlevet på flere ark. Kun set én gang på højretakket.



Streg i N-ramme. Fundet af Carl.

"1940" på New York mærkerne

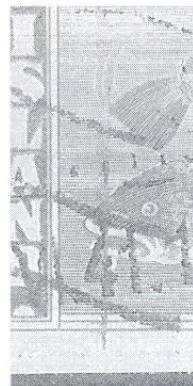
Ingen afvigelser fundet

1941: Fisk linietakket 14

10 Aur grøn

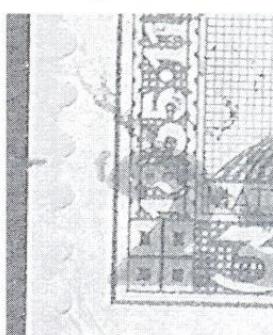
Facit: Streg over halen på den lille sild, pos. 16. Har aldrig set den.

25 Aur



kraftig rød steg lodret gennem torskens mund og ned gennem rammen. Mærket er automattakket.

Jochumsson, 25 på 3 Aur



Rød bue foran 2. Set en gang mere, men med lidt mindre bue.



Morsom afvigelse. "Kindrødt" + lidt mere rødt tv ud for 11.

Snorri Sturlason

Ingen afvigelser fundet

1942

Fisk 1,3, 5, 10 (grøn) og 25 Aur (rød) kamtakket 14x14

Uregelmæssige takker i hjørnerne for oven. Kan findes omvendt

1 Eyr

Facit: dobbeltpræg i 17,27 og 37, samt i nogle ark på pos. 8 og 9



Øverst den dobbeltprägede Ø-ramme, nederst den normale ramme. Dobbeltpræget ser ud til at starte ca. midt på mærke 17 (billedet til venstre) og fortsætter med hele rammen i 27 og 37. Også de to øvrige indre rammelinier samt firkanterne i SØ er tykke.



streg over N-ramme mod vest. Fundet af Carl.



Streg tværs over borten i NV, fortsætter som tyndere bølget linie hele vejen til S-ramme.

3 Aur

Håndbog og Facit: 16 nåle lodret forekommer mellem 4. og 5. mærke, hvor der er en ekstra nål.



Streg over N-ramme med Vest. Fundet af Carl.
Har selv fundet en mage til i pos. 78 i helark. (1)



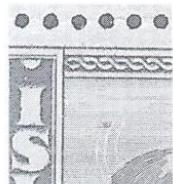
Streg i hale på forreste fisk. Pos. 77 i samme ark.



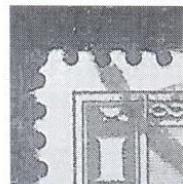
Streger i A på pos. 32 i samme ark.

5 Aur

Håndbog: Forekommer med takning fra bagsiden (omv. Takning).



Plet i midterste mærke i en trestribe ca 2 mm ud for I. Fundet af Hans Erik Andersen.



Hvid plet i NV-hjørne i første mærke af en 6-blok. Fundet af Hans Erik Andersen.

10 Aur grøn

Facit: 8 stk kendes i ”suddigt gulgrøn”
Håndbog nævner ikke omvendt takning, men den findes.



Streg i NV-hjørne.



Brudte linier fra N-ramme og ned i fisk. Papiret virker ikke beskadiget, så det kan være en ”hvid” afvigelse, som er holdbar – selv i stålstik

25 Aur rød

Håndbog: Kendes på gulligt papir. Facit: Dobbeltpräg i 18, 40, 56, 61, 69 og altid i pos.

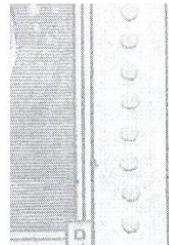
76 (billeder af 40, 61, 69 og 76 vist i nr. 58 (Ole Svinth)). Han kender ikke 18 og 56. Håndbogen nævner også kun de fire.



Streg over 2-tallet i venstre mærke i et par. Fundet af Hans Erik Andersen.



Dobbeltpräg i Ø samt lille streg i D. Kandidat til 18 eller 56 ?



Plet i Ø-ramme 3½ mm fra neden.

1943

12, 35 og 50 Aur fisk, kamtk. 14x14
samtid 60 Aur Geysir og 5 Kr Karlsefni
12 Aur



Streg i 2



To streger over N-ramme i Øst.

Fundet af Carl.

35 Aur

Håndbogen: Gulligt papir

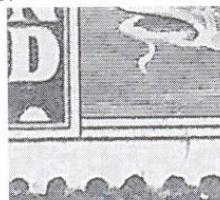
50 Aur

Håndbog: Gulligt papir

Facit: Pladebrud i Nord. Streg tværs over mærke. Johnny har beskrevet bruddet. Det findes i en trestribe, hvor venstre mærke har pladebrud fra højre og et stykke ind, midtmærket har streg hele vejen og mærket til højre har en streg fra venstre kant, som til sidst bukker opad i en bue, som rammer mærket ovenover.



men her er der ingen bue i sidste mærke.



Til gengæld har Hans Erik (2 gange) fundet en bue i S, som kan være den samme, som Johnny omtaler. Det kunne måske tyde på, at bruddet har udviklet sig, således at Johnny's og dette mærke hører til et tidligere stadium end ovenstående rekonstruktion.

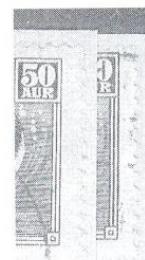
Håndbog og Facit: farvet bue fra I i Island og op til højre til op over takkerne.



pos. 65



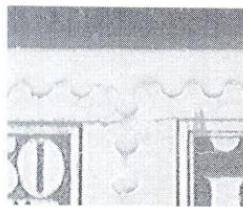
Ligner dobbeltpræget S-ramme. Fundet af Hans Erik Andersen.



tykke Ø-rammer, fundet én gang



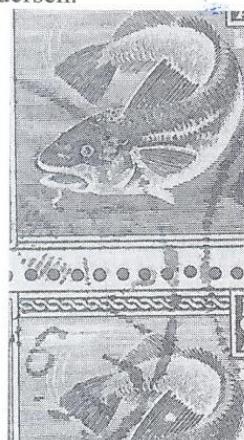
forholdsvis tyk streg i N forbinder de to mærker, fundet én gang.



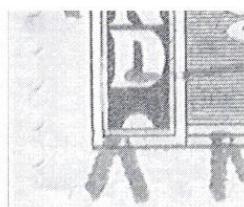
bølget streg i N forbinder to märker. Variant. Hans Erik Andersen har dette par i en trestribe med pos. 65 th. Altså pos. 63-64.



Tynd streg fra Nord til Syd gennem halespids og yderste del af mund. Fundet to gange af Hans Erik Andersen.



Tynd streg forbinder halen i øverste mærke med halen i nederste. Parret er det tredje i en 8-blok fundet af Hans Erik.



ganske lille bule i V-ramme helt mod syd. Hyppigt forekommende

60 Aur Geysir

Findes højre- og venstretakket. Venstretakket ser ud til at være sjælden, blandt ca. 100 var der ingen !

5 Kr Karlsefni

Ingen afvigelser fundet.

1944 Republik-udgaven 10 Aur



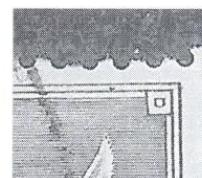
Tynd streg som forlængelse af Ø-ramme. Kan være farveudløb, men ligner det ikke. Fundet af Carl.

Ellers ingen fejl fundet i denne udgave.

1945

10 Aur og 25 Aur fisk (grå og rødbrun) samt 1 kr Geysir og 10 Kr Karlsefni, takket 14

10 Aur



Lille "v" i N-ramme. Fundet af Hans Erik Andersen.
fortsættes

Fortsættelse af artikel i Islandskontakt nr. 56, 57, 58 og 59 om kendte sene genanvendelser af nummerstempler. V / Jørgen Steen Larsen.

N1a-152.

Genanvendelser: 212, 293*2, 319.

Mulige årsager: 212 kan stamme fra et Bio Petersen brev. De to andre anvendelser må også anses for at være filatelistiske.

N1a-153.

Genanvendelser: BB-brev til Kmrer Gustafsson frankeret med 416.

Mulig årsag: Filatelistisk anvendelse.

N1a-154.

Genanvendelser: 228.



Mulige årsager: Brugsanvendelse i stedet for B1a Melgraseyri, der kun ses sjældent før 50'erne.

N1a-155.

Genanvendelser: 251, 282, 298*5.



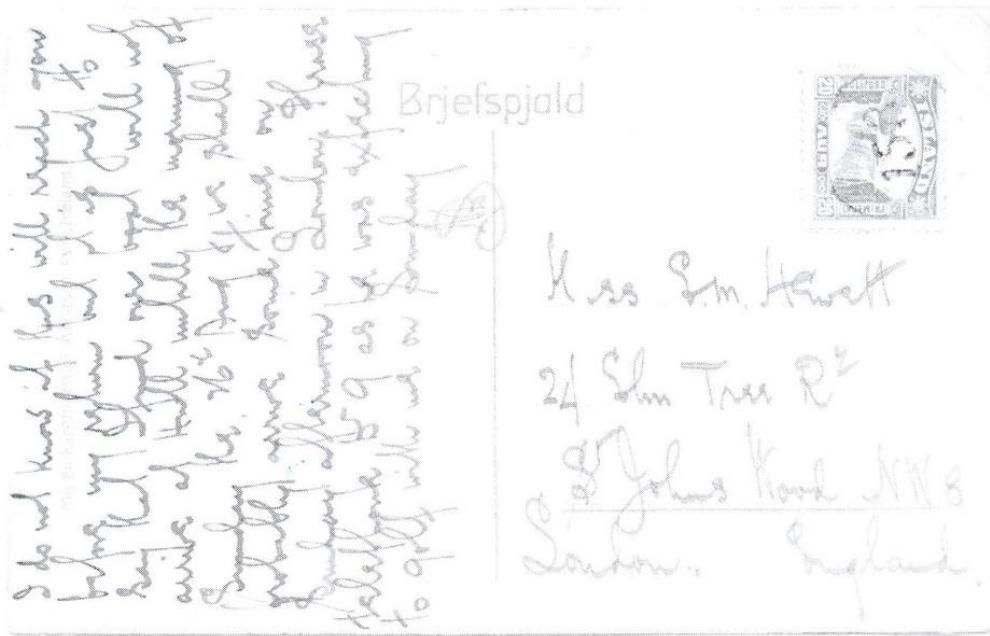
Fc. 282, violet stempelfarve.

Fc. 298, sort stempelfarve.

Mulige årsager: Anvendelsen på 298 stammer fra et Folmer Østergaard brev. Det er ikke muligt at afgøre, om genanvendelsen af N1a-155 på 282 er en tilfældig anvendelse i stedet for brotypestemplet B1a Minni Borg eller en filatelistisk anvendelse.

N1a-158.

Genanvendelser: Brugsbrev 133*194, brugsbrevkort 195, brugsbrev 195 samt 210.



Fc. 195. Brevkortet er anvendt i 1934.

Mulige årsager: Alle genanvendelserne må anses for at være brugsanvendelser i stedet for det meget sjældne brotypestempel B2a Hestur Borg.

N1a-159.

Genanvendelser: 235, 236, 248/49, 256, 261, klip 278*5 + label "...vík", 282, 283, 284, 286, 298, klip 276*2+293.



Fc. 278*5 + label "...vík".



Fc. 284.

Mulige årsager: Brotypestemplet B1a Grindavík er sidst i 40'ere så slidt, at N1a-159 tilsyneladende genanvendes i en periode. B1a Grindavík kendes anvendt i 1950 men stadig med defekte cifre.

N1a-160.

Genanvendelser: Klip med 210, 213 samt som sidestempel på brev afstemplet med B1a Sandgerdi d. 23.6.1944.

Mulige årsager: 210 og 213 kan stamme fra et Bio Petersen brev. Filatelistiske anvendelser.

N1a-161.

Genanvendelser: 149, 218 samt Folmer Østergaard brev 282+294.



Fc. 218.

Mulige årsager: 149 og 218 stammer sandsynligvis fra et Bio Petersen brev. Filatelistiske anvendelser.

N1a-162.

Genanvendelser: 249*2, 269*2 samt Folmer Østergaard brev 282+294.



Fc. 269*2.



Fc. 249*2.

Mulige årsager: Anvendelserne på 249 og 269 må anses for at være brugsanvendelser i stedet for det meget sjældne brotypestempel B2a Brautarholt.

N1a-163.

Genanvendelser: 150, 195, 206.

Mulige årsager: Anvendelserne på 150 og 206 kan stamme fra et Bio Petersen brev. Anvendelsen på 195 må anses for at være en brugsanvendelse i stedet for det sjældne brotypestempel B2a Kirkjuvogur.

N1a-164.

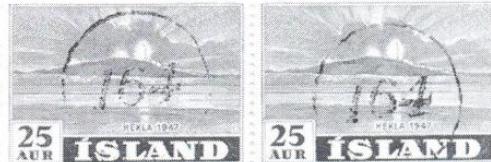
Genanvendelser: 194*4, 204, 242, flere fiskemærker, 282, 283, 284, 285, 286, 297, 298, tj. 48 samt Folmer Østergaard brev 242*2+282*2.



Fc. tj. 48.



Fc. 204.



Fc. 282*2.

Brotypes templet B1a Kotströnd kendes ikke anvendt i Kotströnd, men først efter flytningen til Hveragerdi d. 1.6.1934. B1a Kotströnd kendes således kun anvendt i perioden 1935 – 1944, og i min samling har jeg kun anvendelser af B1a Kotströnd fra 1937.

Mulige årsager: Anvendelsen på 194 og tj. 48 synes at være brugsanvendelser fra perioden 1930 – ca. 35 i stedet for B1a Kotströnd. Anvendelsen på 204 kan stamme fra et Bio Petersen brev. De senere anvendelser synes at være filatelistiske.

N1a-166.

Genanvendelser: 212.

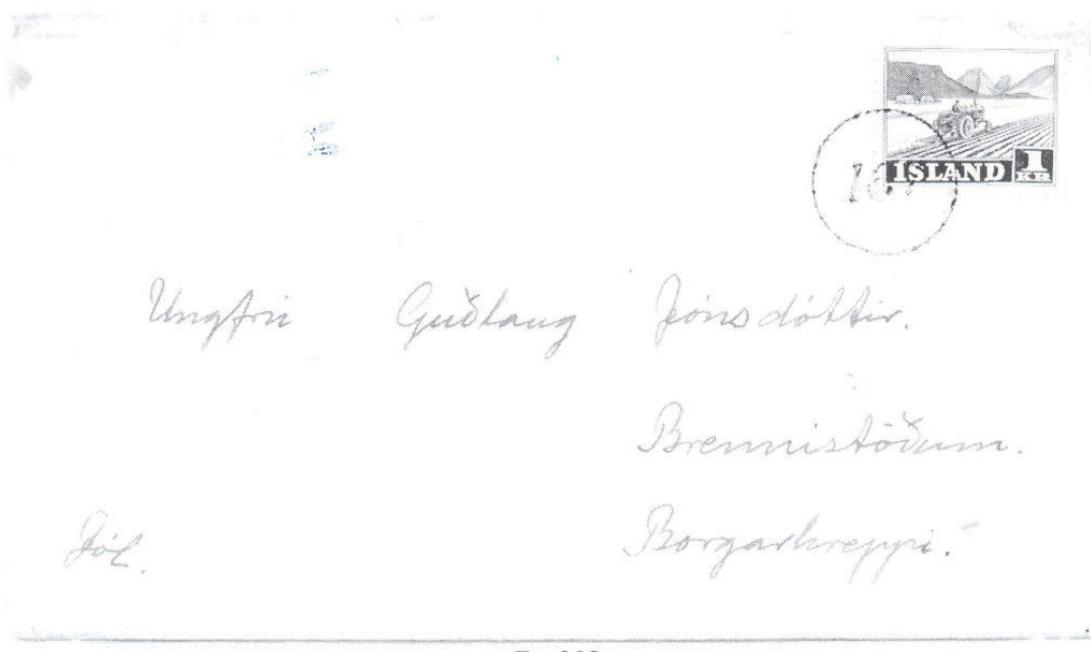


Fc. 212.

Mulige årsager: Klippet er på brunt papir og kan derfor ikke stamme fra et Bio Petersen brev, men må være en brugsanvendelse i stedet for det meget sjeldne brotype templet B1a Lundur. Brevsamlingssteder Lundur flyttes d. 1.7.1937 til Skard, og anvendelsen af N1a-166 kan skyldes, at man ikke i Skard ønskede at fortsætte med at anvende brotype templet B1a Lundur.

N1a-167.

Genanvendelser: 286, brugsbrev 302 samt Folmer Østergaard brev 298*5.



Fc. 302.

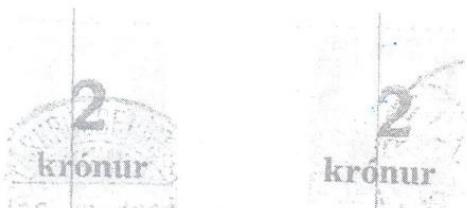
Mulige årsager: N1a-167 genanvendes tilsyneladende i en kort periode stedet for B2a Reynivellir efter flytning til Nedri Hals d. 1.7.1950. Genanvendelsen af N1a-167 synes at ophøre efter brotype templet B2c2 Nedri-Háls leveres i 1951.

fortsættes

About AFA 120 / Facit 121 v/ Arne Fahnøe

Going through my holdings af this stamp I have noticed, that there are two types of the mutual position of "2" in relation to first "o" in kronur. Most common is, what I call type A. That is when left point of 2 correspond with left side of the first o in kronur. Type B has left side of 2 corresponding with right side of first o in kronur.

Both types shown. Further more a pair having both types is shown..



A

B



A

B

Anybody who knows how many type B being in a full sheet ? I have found, that Type B is not very common.

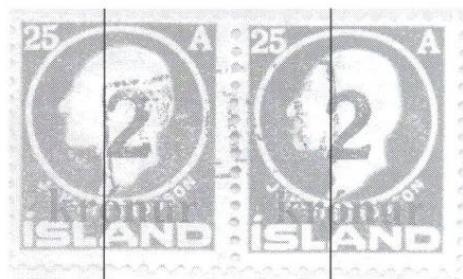
Arne Fahnøe

Editor confirms the findings. Out of 6 copies all were type A. Unfortunately Arne has no computer, therefore the copies are rather poor. Editor has tried to compensate, but can not show a copy of type B.

Any comment to Arne by snail mail : *Arne Fahnøe, Værebrovej 44, 4-1, DK 2880 Bagsværd, Denmark* / or to editor by e-mail.



A



A

A