



ISLANDS *Kontakt*

MEDLEMSBLAD FOR ISLANDSKLUBBEN I DANMARK.

FORMAND: Torben Jensen, Kollekollevej 6A, 3500 Værløse.

No 10 jan. 1991

Kære samleren:

Herved indkaldes til:

ORDINÆR GENERALFORSAMLING
tirsdag d. 12. februar 1991, kl. 20
i lokalerne "HARESKOVHVILE", Bymidten 118, 3500 Værløse.

Dagsorden:

- Valg af dirigent.
- 1) Formanden beretning.
- 2) Regnskab for 1990.
- 3) Forslag fra medlemmerne: Foreligger ikke.
- 4) Valg af: Formand,
bestyrelsessuppleant,
revisor,
revisorsuppleant.
- 5) Fastsættelse af kontingent for 1991.
- 6) Eventuelt.

MØDEDATOER FORÅRET 1991:

BEMÆRK venligst at vi starter møderne kl. 19.30 !!!!!!!!!!!
Aftenens fordrag/arrengement starter dog først kl. 20.00.

- 8. januar : Videofilm om Island.
- 12. februar: GENERALFORSAMLING.
- 12. marts : Varianter / Arne Fahnøe.
- 9. april : Ebbe Eldrup fremviser sin
guldmedaljesamling fra Lund.
- 7. maj : Almen orientering om rejsen
til Nordia '91 i Reykjavik.

Møderne starter kl. 19.30 i lokalerne "Hareskovhvile", Bymidten 118
(bag posthuset / ved Irma), 3500 Værløse. Åbent fra 19.00.

Vel mødt.

Medlemmerne opfordres meget stærkt til at møde op på klubaftenerne.

Hvad skete der så?

Referat: Arne Fahnøe.

1. møde i 90/91 - 11/9-90:

Klubbens formand Torben Jensen bød velkommen til de 9 fremmødte. TJ mindede om udstillingen Næstved '90. Der blev forevist meddelelser om nye islandske frimærker. Børge Møller fortalte om byttedagen i Virum 29/9. Herefter fik Orla Nielsen ordet for at fortælle om prøvning i forbundet, heriblandt om falske mærker i storsamlinger og prøvning i forbindelse med salg af kostbare mærker. Det blev understreget, at prøvning er lig med tillid til prøveren og at prøverne skal holde sig til hvad de har kendskab til. Der blev fortalt om en prøvers problemer vedr. bestemmelserne, samt vist eksempler herpå. Orlas fordrag sluttede med en spørgerunde, hvorefter forsamlingen gik over til almen sludder om forfalskninger. Aftenen sluttede med at Ebbe fremviste materiale fra Folmer Østergaards samling, der var til salg.

2. møde i 90/91 - 9/10-90:

Kun ialt 6 havde fundet vej til mødelokalet denne aften. Emnet opsætning må ellers have interesse for mange. Torben indledte med at berette om medlemmernes præsentationer på Næstved '90. Der blev herefter gået over til opsætning i almindelighed. Skal man bruge underlag til teksterne? Der blev fortalt at hvis man undlader dette, trækker det ned!?! Derefter blev der sludret om opsætning i almindelighed. Torben havde skaffet de nye retningslinier for opsætning (FIP). Disse kan rekvireres hos formanden, blot man sender en frankeret svarkuvert + 1 kr. pr. kopi. Da der ikke var flere til stede, sluttede man ved at gå hjem til formanden for at drikke en kop kaffe.

3. møde i 90/91 - 6/11-90:

23 medlemmer var mødt frem for at høre dommer Anne-Lise Møller fortælle om en dommers arbejdsvilkår samt det sæt spilleregler der er gældende.

Torben bød velkommen, hvorefter ALM startede med at fortælle, at dommerne ikke har forstand på frimærker. Denne overraskende påstand vil nogle udstillere nok skrive under på.

Efter at have gennemgået regler og givet gode ideer ud fra en ramme med en del af en udlånt samling, var der spørgetid. Spørgsmål og svar kom kvikt og aftenen fløj afsted. Aftenen sluttede med almindelig frimærkesludder og bytning af frimærker.

4. møde i 90/91 - 4/12-90:

Julemøde. Igen fuldt hus. Som tidligere år blev der også denne gang serveret æbleskiver med solbærrom, islandsk brændevin og kaffe.

Der blev i løbet af aftenen trukket lod om et antal frimærkepræmier indkøbt fra Folmer Østergaards bo. Aftenen sluttede som sædvaneligt frimærkesnak og bytning/handel.

Tak til et af vores islandske medlemmer, frimærkehandler Magni Magnusson, som traditionen tro skænkede klubben den islandske brændevin til julemødet.

Tak for i år.

Håber at se mange til møderne i 1991.



Anne-Lise Møller.



En del af de mange fremmødte til Anne-Lise Møllers foredrag.

Auktionsrapporten:

Efteråret har budt på flere auktioner med et righoldigt og varieret udbud af frimærker og breve fra vort samleområde.

Postiljonen havde som sædvanligt interessant materiale (83 nr.) at tilbyde, bl. a. 10 aur og 20 aur I GILDI fintk. samt 4 hidtil mig ubekendte smukke breve fra århundredskiftet – sendt til købmand Levinsky i København. De bedste priser opnåedes da også for netop disse breve, men iøvrigt var det så udpræget købers marked.

John Skovgaard solgte bl. a. 9 stk. ikke tidligere sete førfilatelistiske breve for pane, men dog ikke imponerende priser – omend 2 af disse frankeret med danske skillingsmærker, opnåede kr. 80000 pr. stk.

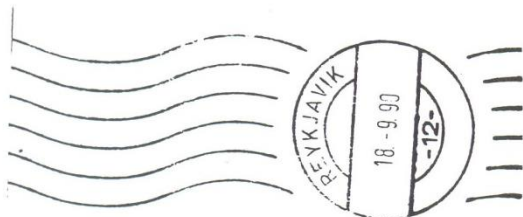
Lars-Tore Erikssons Aukt. i Kalmar havde 286 numre til salg og heraf solgtes 231 stk. til meget moderate priser. 4 smukke aur-breve var her i forgrunden ligesom resterne af afdøde Ingvar Andersons stempelsamling tiltrak sig opmærksomhed.

Frimærkshuset/Skandinavisk Filateli i Stockholm havde i dagene 30/11-2/12 efterårets helt suveræne udbud af rariteter fra Sagæen. Dette omfattede bl. a. 13 lots med opråbspriser fra 10000-25000 kr. – sidstnævnte for HOPFLUG ITALIA i fireblokke, så her var muligheden for køb af årets julegave til Islandssamleren!! Prisniveauet kendes desværre ikke i skrivende stund.

Senest havde KEPHILA ca. 150 lots til salg, og det var såvist ikke, hverken sælgers eller firmaets dag, for så vidt angår Island. Her kunne gøres billige køb – og det blev der så!! Efterårsauctionernes forløb må efterlade det generelle indtryk, at nok er interessen for frimærker stigende, men at denne ikke for nærværende omfatter Island med samme styrke som tilfældet er for andre samleområder. Noget tyder på, at de senere års salg af meget store Islandssamlinger har mættet det forhåndenværende marked. Det er kort sagt købers marked, og det vil det nok være klogt at tage højde for indkøbsmæssigt set, idet udviklingen vil vende på et tidspunkt. Dette er naturligvis skribentens subjektive vurdering.

TCJ.

Nye stempler fra Island



EN AFDELING FOR MÆRKESAGER.....

Filateliaafdelingen i det islandske P & T sælger islandske frimærker til samlere i hele verden. Kunderne er spredt over ca. 60 forskellige lande, så salget til samlere udenfor Island er betydeligt større end til "hjemmemarkedet". Flest faste kunder er der i Norden og i Tyskland.

Meget få - bortset fra den kreds, der til dagligt arbejder i "filateliaen" - ved, hvor meget arbejde, der ligger bag hver frimærkeudgivelse.

Hver gang, der udkommer et nyt frimærke, bliver der sendt 27.000 meddelelser til enkeltpersoner, sælgere og tidsskrifter i 95 lande. Alle interesserede får disse meddelelser gratis.

Filateliaafdelingen har ca. 13.000 faste kunder, men ved hver udgivelse kommer der et stort antal enkeltbestillinger oveni. Arbejdet består derfor hovedsageligt i brevveksling med samlere, sagsbehandling og forsendelse. Hver dag strømmer en bunke breve ind til afdelingen, men der er selvfølgelig særlig travlt, når der bliver udgivet nye frimærker.

I alt registreres ca. 35.000 breve om året og afdelingen ekspederer ca. 90.000 bestillinger

Filateliaafdelingen har fem heltidsansatte og tre deltidsansatte udover chefen.

EDB blev indført i 1986, og siden da er arbejdsmiljø og arbejdsvilkår forbedret væsentligt.

Selve planlægnings- og forberedelsesarbejdet er ofte tidskrævende inden udgivelsesdagen for et frimærke kan fastlægges og der kan træffes beslutning om motiv og værdi. Når man er så langt, skal frimærket formgives. Og endelig kan det sendes til trykning.

I perioder med kraftig inflation på Island, har det været svært at bestemme sig for frimærkets værdi.

En del af arbejdet er at deltage på frimærkeudstillinger i udlandet.



Tre til fire gange om året tager et par medarbejdere afsted for at

præsentere de islandske frimærker. Når det er besluttet at deltage i en frimærkeudstilling, går forberedelserne i gang. Det er ikke nok at møde op med sine frimærker, standen skal også være spændende for at tiltrække kunderne i konkurrence med andre postvæsener. Og konkurrencen er hård. Mange stiller op med video'er og specialdesignede stande, men vi fra Island må nøjes med forstørrelser og brochurer. På den front kræves dygtighed.

Normalt går der en dag til at gøre udstillingen klar. Interessant er det at få lejlighed til at studere "nyheder" fra de forskellige lande. Udstillingen varer normalt 3-10 dage med 8 timers hårdt dagligt arbejde.

De fleste postvæsener har særstempler for hver udstilling, og ofte har frimærkeklubber fremstillet bøger til at samle de forskellige stempler i.

Det går der en del tid med på en udstilling.

Udstillingerne besøges af mange gæster og man kan her være få registreret nye abonnenter.

Det er en hyggelig afveksling at møde kunderne ansigt til ansigt, men det er især hyggeligt at lære kolleger fra andre filateliafdelinger at kende.

Vi udveksler erfaringer og synspunkter og får et godt kammeratskab, som ofte udbygges, når arbejdsdagen er slut.

Samlere er nøjeregnende og "finsmagere". Derfor er det vigtigt, at bestillinger bliver ekspederet omhyggeligt og professionelt. Den bedste måde at sikre det på, er en lav personaleomsætning. De senere år har det knebet på grund af dårlige lønninger. Man håber på en forbedring og det er et godt argument, at frimærkesalget skaffer hård valuta til sagæen.



Artiklen stammer fra notater ved et fællesnordisk postmøde.

Med venlig hilsen
Solvejg Agerbo
Medlem af Islands-
klubben.

Grusk 1983 Oversat med Olafur Eliasson's tilladelse.

Det som aldrig blev til noget.

I anledning af luftskibet Graf Zeppelins ankomst, blev der i 1931 udgivet særlige provisorier.

Det har blandt samlere, længe været et tvivlsspørgsmål hvorfor, al post blev afstemplet i Reykjavik og den samme dag.

Postmesterens henvisning i Postbladet april 1931 hvor, der fortælles om flyvningen samt porto, siger foruden at forsendelser afsendt udenfor Reykjavik, ikke skal afstemples, med sendes i ufrankeret konvolut, påtegnet "Zeppelin", for at blive afstemplet med et særligt Zeppelin stempel.

Hidtil har samlere ment at det særlige trekantstempel er det postmesteren henviser til; stemplet optræder på alle postforsendelserne.

Stemplet er tysk og blev formodentlig brugt ombord på luftskibet, kun på denne rejse.

I postvæsenets arkiver, der opbevares i postmuseet i Hafnarfjörður, blev der for nylig fundet noget der viser noget andet.

På en kopi af en bestilling til John R. Hanson's Stempelfabrik, København 9/4-1931, bestilles 1 stk. datostempel med hjul (for dato og år) og påtegningen Reykjavik-Zeppelin ifølge vedlagt tegning.

Kopi af tegningen illustreret.

På trods af ihærdig gennemgang af postvæsenets arkiver, findes intet hverken om fortsættelsen eller betalingen af stemplet. Det blev aldrig brugt, så samlere gik glip af en sjov anledning af islandsk særstempling.

Der kan tilføjes at Zeppelin mærker afstemplet udenfor Reykjavik, alle er efterstemplede idet den stempling aldrig blev tilladt.

Oversætterens tilføjelser:

De færreste ved at det var tilladt at frankere "Zeppelin-brevene" med almindelige postfrimærker.

I postbladet april 1931 står blandt andet:

Til frankering af disse forsendelser skal bruges 1 kr. og 2 kr. mærker overtrykt "Zeppelin 1931". Foruden accepteres andre frimærker hvis de er påklæbet forsendelsen fuldt ud frankeret.

Postkort : 1 kr.

Brev 0-20g: 2 kr.

R-gebyr : 0,30 kr.

Brev tilhørende Torben Jensen. 2 kr. Chr X, er uden overtryk. Er der blandt medlemmerne nogen der kender en sådanne forsendelse vil klubben gerne høre fra dem.

Albina Jensen



Kopi af prøvetryk



Varianthjørnet:

Island har været svært "heldig" med jubilæumsudgaven fra 1973. Dog kan postvæsenet deroppe måske nok have grund til at være mindre begejstrede end vi samlere!

FACIT registrerer for nærværende 7 regulære varianter og flere forekommer i handelen og andetsteds. I den senere tid er tilkommet bl. a. de her viste meget markante "sjuskerier". Mærket med delvist manglende motiv er katalogiseret, medens den kraftigt forskudte perforering har denne ære tilgode.



TCJ.

Prøvetryk for 2 kr. værdien i serien, udgivet i anledning af det islandske postvæsens 175 års jubilæum i 1951.

Prøvetrykket er tryk på markulatur fra trykningen af Philipinske statsværdi-

papirer, der ligeledes frimærkerne blev tryk hos Thomas de la Rue i London.



Christian Jensen

Postmesteren i Reykjavik sender i 1913 en postsag til OMK i København. Var begrebet postsag kendt fra postvæsenernes start eller er det først kommet til senere - og da hvornår og hvordan?

IB SCHOCK
TUREBY ALLE 44 A
DK-2650 HVIDOVRE
TLF. 31 78 27 11



