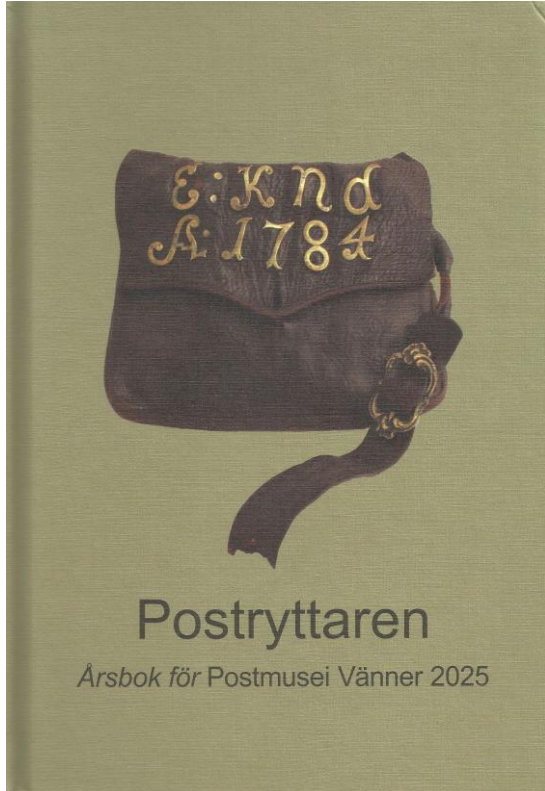


## Titel: **Postryttaren 2025**

Henk P. Burgman



Het jaarlijks verschijnende jaarboek is wederom van de persen gerold. Dit door de vrienden van het Zweedse postmuseum uitgegeven boek beslaat ditmaal 134 pagina's boordevol filatelistische artikelen. Dit alweer voor de 75e maal. Een mooi jubileum, al zeg ik het zelf.

Behalve een voorwoord en een overzicht van belangrijke gebeurtenissen betreffende het museum vinden we een zestal artikelen, allen geschreven door meer of mindere Zweedse filatelisten.

Het eerste artikel gaat over de losse postbehandeling en -bezorging. Wat verstaan de Zweden onder losse post? Dat zijn brieven die niet via een brievenbus in de postbehandeling terechtkwamen.

Dit zijn veelal brieven die op een landelijke route aan de postbezorger werden meegegeven en die door hem naar het volgende postkantoor werden gebracht of tijdens het vervolg van zijn route konden worden bezorgd.

Voor deze brieven waren speciale regels ingevoerd. Dit wordt in dit artikel uitgelegd. Zéér interessant! Het volgende artikel gaat over filatelie en kolonisatie en de filatelistische sporen die daarvan terug te vinden zijn op postzegels. Ondanks het zwarte randje dat daaraan hangt, is het toch best wel een interessant artikel geworden.



Bild 38. Låt oss anta att mjölkbudet lade avgående brev på brevlådan vid stationen. Då hade postfunktionären inget annat val än att lösenbelägga ett brev som vägrade för mycket. Med noteringen "Lådbref" friskrev han sig från eventuell kritik att ha slarvat vid öppnandet av lösväskan.



Bild 39. Låt oss anta att mjölkbudet lämnade in väskan till föreståndaren på stationen. Denne kunde ju inte avkräva budet pengar för ett underfrankerat brev som "inkom i lösväskan".

såvida det inte fanns någon värdeförsändelse eller pengar att hantera. Det hände kanske inte så ofta. Det var inget överflöd på kontanter i bondesamhället. Några exempel ur mitt eget samlande kan belysa detta fenomen. (Bilderna 38, 39 och 40.)

Verder vinden we nog artikelen met betrekking tot het 100-jarige bestaan van de postgiro, het opzetten van een postzegeldrukkerij, de vormgeving van de handstempels sinds de eeuwwisseling en hoe het postvervoer over land was geregeld, hoe het over zee en door de lucht vervoerd werd, zullen in een volgende publicatie aan bod komen.

Kortom, het was mij, zoals ook in de voorgaande jaren weer, een waar genoegen om deze publicatie door te nemen en te lezen.

Uiteraard is het geheel doorspekt met vele kleurrijke afbeeldingen en foto's. Niet alleen van poststukken, maar ook van allerlei andere ter zake doende illustraties.

Schrijver: Diversen

Taal: Zweeds

Bladzijden: 134

Illustraties: Kleur

Harde kaft , 25 x 17 cm.

ISSN: 0586 - 6758

Uitgever: "Postmusei Vänner"

Prijs: Gratis voor leden. Lidmaatschap SEK 275 per jaar.

Informatie // Verkrijgbaar bij: [www.postmuseivanner.se](http://www.postmuseivanner.se)