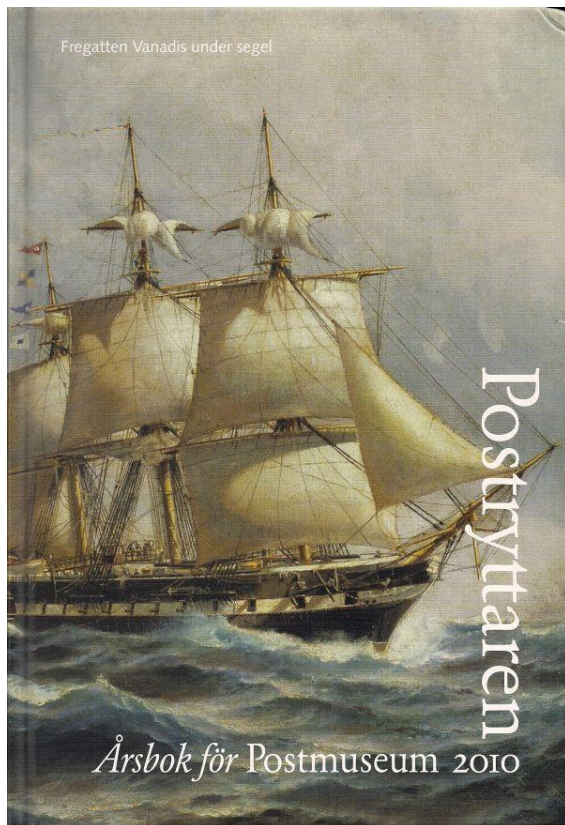


# Postryttaren 2010



Al weer een aantal maanden terug heeft het Zweedse postmuseum haar jaarlijkse presentje voor haar leden aan hen toegezonden. Naar het boek met de titel **POSTRYTTAREN** wordt door velen reikhalzend uitgezien. Traditioneel is het een goed gebonden boek op kwaliteitspapier met een aantal méér dan interessante artikelen met vele kleurrijke illustraties. Ook deze keer is het weer een juweel om naar te kijken en in handen te hebben. Belangrijker echter is de inhoud en ook dat zit deze keer weer goed. Het eerste artikel van deze 60e uitgave verhaalt over de wereldreis van het stoomfregat "Vanadis". Een afbeelding van dit schip siert de voorzijde van het boek. De reis van dit trainingsschip ving aan op 5 december 1883 en had 17 maanden geduurd toen ze in mei 1885 weer in Zweden aanlegde. De reis was bedoeld als oefening voor de Zweedse marine maar om deze gelegenheidstrip niet al te militair te profileren werd wetenschappers en onderzoekers op velerlei gebied de kans gegeven mee te varen.

De Zweeds-Noorse Koning Oscar II zag in dat de politieke en propagandistische waarde voor de Zweedse handel en scheepvaart groot kon zijn en was dan ook een supporter van deze kostbare en langdurige reis.

Hij stuurde zijn tweede zoon mee om het een en ander een officieel tintje te geven. Door deze slimme zet werd het schip en zijn bemanning in vele havens met alle egards behandeld, waardoor de reis de aandacht van zowel de plaatselijke als de wereldpers voortdurend vasthield. U zult begrijpen dat er gedurende deze trip nog al wat post van en naar het schip verstuurd werd. Hoewel het artikel ook deze materie behandelt vinden we veel tijd gerelateerde details terug. Twee wetenswaardigheden wil ik u niet onthouden. De kosten van de trip waren iets meer dan een half miljoen Zweedse kronen, ongeveer 20 miljoen hedendaagse kronen. Het schip begon de reis met 340 man aan boord, 316 man vaste bemanning en 24 genodigden, waaronder dus de eerdergenoemde Oscar, de tweede zoon van de koning. Tijdens de reis werden twee leden gedood tijdens ongelukken, vier waren opgenomen in diverse ziekenhuizen en 18 man deserterden, waardoor er bij aankomst nog 316 man aanwezig waren.

Andere artikelen behandelen o.a. de diverse Zweedse filatelistische bladen uit de periode 1950 - 1970: de persoonlijke belevenissen van een plattelandspostbode rond Svanskog zo'n 60 jaar geleden; de poging om de eerste Zweedse emissie (3, 4, 6, 8 en 24 Skilling Banco zegels) alsmede de 1 Skilling Banco lokaalzegel, te platen. Evenals de te overwinnen problemen en de resultaten.

Vele afbeeldingen van zegels met hun plaatsbepalende plaatfouten zijn als illustratie toegevoegd: de Zweedse poststempels en hun graveurs en ontwerpers; een overzicht van de vele door Inga-Karin Eriksson ontworpen postzegels plus een overzicht van de door haar ontworpen zegels; malversaties, manipulaties en oplichting ten nadele van de Zweedse post rond 1880 en afsluitend een overzicht van wat het jaar 2009 het postmuseum en de vereniging vrienden van het postmuseum heeft gebracht alsmede afbeeldingen van de speciale stempels die gedurende 2009 in het postmuseum gebruikt zijn.

Zoals al eerder gezegd voor de Zweden verzamelaar is het ook dit keer weer een zeer aangenaam boek om, met bijvoorbeeld een goed glas wijn binnen handbereik, straks lekker weg te dromen tijdens een of meerdere herfstachtige avonden.

U kunt dit boek en nog diverse voorgangers ook los verkrijgen in de museumwinkel of bestellen via bovenstaande website.

Schrijvers: diversen

Taal: Zweeds + Engelse samenvattingen

Bladzijden: 152

Illustraties: kleur

Gebonden, harde kaft, 25 x 17 cm

ISSN: 0586-6758

Uitgever: Föreningen Postmusei Vänner

Prijs: Bij lidmaatschap van het museum á SEK 200,- gratis

Informatie, verkrijgbaar bij: Postmuseum Sweden, Box 2002, SE-103 11 Stockholm, Zweden

E-mail: [postmuseum@posten.se](mailto:postmuseum@posten.se) of [postmusei.vanner@posten.se](mailto:postmusei.vanner@posten.se)

Website: [www.postmuseum.posten.se](http://www.postmuseum.posten.se)