

Postryttaren 2007



Zoals gebruikelijk heeft het Zweedse postmuseum haar jaarlijkse cadeautje voor haar leden aan hen toegezonden. Naar het boek met de titel POSTRYTTAREN wordt door velen reikhalzend uitgezien. Elk jaar is het een goed gebonden boek op kwaliteitspapier met méér dan interessante artikelen met vele kleurrijke illustraties.

Het eerste artikel toont en behandelt een flink aantal bijzondere nieuwe aanwinsten van het museum. Één van deze aanwinsten is een grote hoeveelheid proeven, die door de Zweedse post aan het museum geschonken werd. De schenking, met een gewicht van ongeveer 10 kg, bestond uit een verzameling van vele proeven en proefvellen van bijna alle zegels die door de Zweedse post zijn uitgegeven in de periode 1920-1950. Ook bijzondere dingen en tot op heden onbekende items van vóór deze periode kwamen als schenking in het bezit van het museum.

Het artikel bespreekt én toont een aantal zegels en proeven uit deze verzameling. Het tweede artikel behandelt de door luchtschepen (Zeppelins dus) vervoerde post naar Zweden en Finland in de periode 1919-1930. Een fascinerend verhaal voorzien van vele foto's en poststukken, waarin voor mij vele nieuwe feiten naar boven kwamen.

Verder vinden we artikelen over Carl Linneaus als brievenschrijver, over de strijd van de post tegen het misbruik van portvrije verzendingen in de prefilatelistische periode en over Heinrich Lichtenstein en zijn bemoeienissen en invloed op de gebeurtenissen rondom de bekende gele 3 skilling zegel. En een artikel over Majvór Franzén, postzegelgraveur. Als afsluiting een aardig artikel over de mogelijkheid voor hogere scholen om hun leerlingen en/of studenten in het museum bepaalde studies te laten verrichten, alsmede een overzicht van het jaar 2006 met betrekking tot activiteiten en gebeurtenissen rond het museum en afbeeldingen van de speciale stempels die in 2006 door het museum zijn gebruikt. Zoals gewoonlijk weer een leerzaam geheel waarin ik een redelijk aantal uurtjes heb kunnen lezen.

Schrijvers: diversen

Taal: Zweeds met Engelse samenvatting

Bladzijden: 160

Illustraties: kleur + zwart-wit

Gebonden, harde kaft, 24,5 x 17 cm

ISSN: 0586-6758

Uitgever: Föreningen Postmusei Vänner

Prijs: bij lidmaatschap van het museum á SEK 200,- gratis

Informatie, verkrijgbaar bij: Postmuseum Sweden, Box 2002, SE-103 11 Stockholm, Zweden

E-mail: postmuseum@posten.se

Website: postmusei.vanner@posten.se