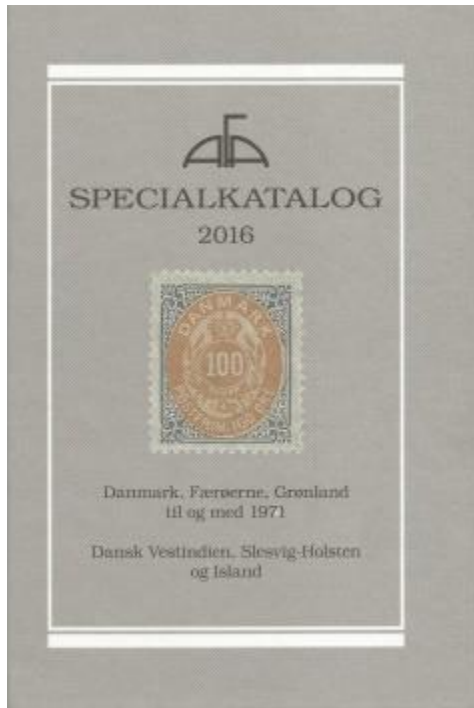


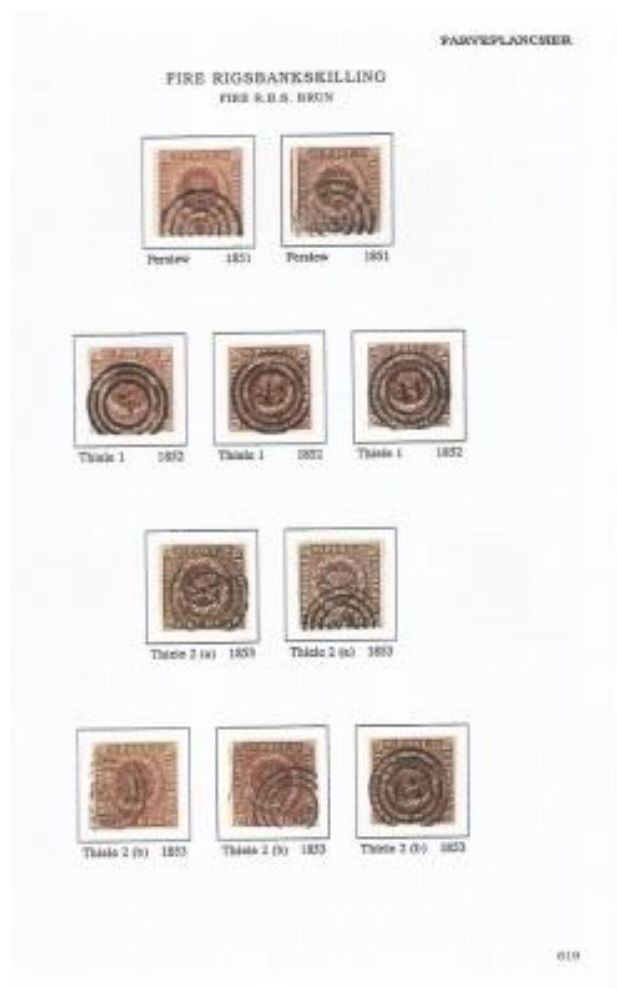
AFA SPECIALKATALOG 2016



De **AFA SPECIALKATALOG 2016**, deze "Bijbel" van de Deense filatelie is eindelijk weer verschenen. De laatste uitgave was in 2008. In deze 9e editie vinden we alle zegels van Denemarken, Føroyar, Groenland, DWI en Slesvig (tot en met 1971) en (een nieuwe toevoeging) IJsland.


Hiervan vinden we de zegels die uitgegeven zijn in de periode tot aan de onafhankelijkheid in 1941 + enkele lang- doorlopende frankeerzegels met dezelfde motieven die tot in 1948 nog uitkwamen. De beslissing om "slechts" tot 1971 te gaan is ingegeven door de steeds maar uitdijende hoeveelheid bladzijden. Om deze uitgave handelbaar en betaalbaar te houden heeft men hiervoor gekozen. De modernere uitgiften zijn met bijna de zelfde extra's terug te vinden in de hierboven beschreven **AFA "Danmark"** catalogus.

Alle zegels zijn afgebeeld in natuurgetrouwe kleuren. Er wordt extra aandacht besteed aan de vele typeverschillen met duidelijke uitvergrotingen. Dit is iets dat vooral bij de eerste emissies een schat aan informatie oplevert waardoor het determineren van de vele platen en typen een grote hulp is. Ook vele varianten worden opgenomen en afgebeeld, evenals de vele watermerkvarianten zoals de bij vele, vaak onbekende, kopstaande "kruis" watermerken.



Overzichten met waardering van de vele producten als jaarmappen, maximumkaarten, souvenirmappen etc. vinden we ook terug. Bij Denemarken is er ook nog een leuk en apart extraatje dat alleen in de Special te vinden is. Bij de zegels die tot en met 1933 (de in staaldruk uitgevoerde zegels) vinden we prijzen gegeven voor verzendingen met de betreffende zegels als enkel frankering en tot medio 1967 vinden we ook de prijzen voor marginaal blokken van vier met de hoekblok nummers. Uiteraard is het geheel aangepast qua prijzen en nieuwe vondsten en geheel gecorrigeerd waardoor enkele kleine foutjes verbeterd zijn. Ook de hoofdstukken van de vele vroege Deense emissies; de kwadraten en 1864 uitgaven zijn opnieuw bewerkt evenals het hoofdstuk over de tweekleuren ovaal zegels door Lasse Nielsen.

5 KRONER POSTHUS
Af Lasse Nielsen



5 KRONER POSTHUS

5 kroners posthus har altid været et populært mærke. Det var det første danske frimærke "åbent" forrest, der var blot og delvist, og i 1921 var de 75 kroners og efter statskrigen faktisk meget høj værdi, meget som altid har gjort et frimærke blot et eller to åkroner.

Mærket blev udgivet i 1912, sandsynligvis med anledningen af den nye enfoldige udbygning. Dog blev den i anledning heraf - der var faktisk to 5 kroners frimærker. Mærket blev trykt i kobbertryk, det gælder om trykplade blev udgivet af Skulpturkøkken i Berlin på grundlag af en tegning af bygnings- og en arkitekt tegnet af Gerhard Hoffmann.

DE FØRSTE TRYK

G. A. Hagemann var her - som han var det for alle andre såkaldte frimærkeskulptører - den første til på grundlag af modeller i plastmassen at lave, at senere trykplader og udgivelser blev overført til guld og grundlag for skulpturernes udtryk.

Her synes Hagemann i det første fra side 77 i Hagemannens bog at have fundet den løsning, at det blev trykt fire trykplader. Tryk 1 med vandmærke

5 kr.	
År	Antal
1912	400
1913	100
Tilbage: 50%	
Vandmærke og løse	
I	100
II	50
III	25
IV	125
1750	
50 kroners pr ark	

og et oplag på 1750 ark, og tryk 3-4 med vandmærke kors og et andet oplag på 1750 ark, senere til fordel for 250 kroners med vandmærke kors og 90.250 kroners med vandmærke kors. Ikke sædvanlig store oplag, men de gængsede kan være nok så meget, at mærket var så interessant, at en meget stor del af mærkerne er bevaret.

De tryk 3-4 skiltes tilgængelige, så der var flere tryk varierende mellem og mellem, som et tryk af efterhånden bliver udsædligt udsædligt. Dette er dog ikke den sidste markering, der blev og skulptøren er ret forrest i hvert tryk, og de tre tryk er på grundlag heraf ret søgende af skulptøren. Nogle følger en række bestemmelser af de i alt tre tryk.

Tryk 1 (september 1912). Denne tryk med vandmærke kors og skulptur 13 1/2. Farven er mørk brunrød. Trykket er meget skarpt.


Tryk 2 (maj 1914). Dette og de efterfølgende tryk er med vandmærke kors og skulptur 14 x 14 1/2. Farven er mørk brunrød, ligesom tryk som i tryk 1, men med en mere sødlig tone. Trykket er uskarp. Tryk 3 (oktober 1915). Farven er mørk brunrød, samme nuance som i tryk 2, men 18 gængsede er trykket ret igen skarpt, som i tryk 1.

Tryk 4 (september 1916). Farven er brunrød, mørkere, lysere end farven i de foregående tryk. Uskarpt tryk som i tryk 2.

For de tre tryk med vandmærke kors, såkaldte tryk 4 til på den lysere farve, dvs. lodt i lyse linjer og lyse linjer af lodt "indtastet" type). Dermed kan tryk 2 og 3 adskilles på det vandmærke kors og skarpe tryk.

Med hensyn til trykrets størrelse, så gælder dette sandsynligvis alle de andre i vandmærket, men der

5 KRONER POSTHUS



Pos. 3. Forvejet i højre post horn. Fjedes alle tryk. Mengder dog i væsentlig del af tryk 1, men er hovedsageligt opsluttet i starten af dette tryk.

Pos. 4. Manglende højre ben på første N i DYDMAL. Ses i tryk 1-2.

Pos. 5. Manglende gelinde i venstre side af bygningens facade. Ses i tryk 5-2.

Pos. 10. "Måge" til venstre for venstre N-tal. Ses i tryk 3-2.

Pos. 12. Færrøplet øverst i K i KRONER. Ses i alle tryk.

Pos. 13. Færrøplet øverst i K i KRONER, mindre end på pos. 12. Ses i alle tryk.

Pos. 21. Manglende kastet i søen venstre der i færrøplet. Ses i tryk 1-2. Godkøbt er der i alle tryk af alle kendt midt på S i POST.

Pos. 24. To faldne gitter i øvre venstre søvning. Ses i alle tryk, men dog mere eller mindre tydeligt.

Pos. 30. Øvre hvid sky til højre for første top. Ses i tryk 1-2.

Pos. 37. Lille lodret strek til venstre for højre vindue i bygningen. Ses i alle tryk.

Pos. 41. Afvigelse i færrøplet under andet A i DANMARK. Ses i alle tryk.

Pos. 43. Overdybende i bygning venstre side. Ses i tryk 1-2.

Pos. 44. Føljen KRONER. Ses i alle tryk.

Pos. 50. Hvid knop på venstre venstre søvning. Ses i alle tryk, dog kun tydeligt i tryk 1-2.

In deze uitgave zien we dat de Groenlandse Pakke-Porto zegels en de zo genoemde Amerika uitgaven alsmede het Thule hoofdstuk, uitgebreid zijn met een aantal pagina's. Niet echt wereldschokkend maar toch wel weer wat interessante informatie erbij! Elke AFA special catalogus heeft een aantal hoofdstukken waarin enkele aspecten extra worden uitgediept. Van Denemarken vinden we een apart hoofdstuk(je) met als onderwerp de twee 5 kronen zegels met afbeelding van het Hoofdpostkantoor uit 1912 en 1915, een hoofdstuk over de Essays, proef- en nieuwdrukken van Denemarken 1849 tot ca. 1900, plus een 100 pagina's tellende bijlage met kleuren tabellen van de Deense klassieke uitgaven tot en met de Ovaal zegels inclusief een uitleg betreffende de verschillende gebruikte tandingmachines.

Het hoofdstuk met betrekking tot de Deense Retour zegels is terug en een overzicht met postzegels uit de automaten (rolzegels) is voor het eerst opgenomen. Het overzicht van de Deense nummerstempels (voor en na 1864) evenals een simpel overzicht van de posttarieven, t/m 1921, ontbreekt ook dit keer niet. De Færøerne komt er een beetje bekaaid vanaf omdat er tot 1971 alleen enkele noodopdrukken c.q. zegels zijn uitgegeven in 1919 en tijdens W.O. II. Als "goedmakertje" vinden we een aardig artikel over de klassieke filatelie.

Bij de Groenlandse Pakke-Porto zegels vinden we extra informatie. Achter DWI krijgen we ook nog een tarieven overzicht voorgeschoteld. Deze loopt van 1856 t/m 1912.

Het extraatje voor Slesvig behelst een stempel overzicht dat loopt van de oude raamstempels (1836) t/m de sterstempels (1864) inclusief de stempels die gebruikt zijn op de "Duitse" Sleeswijk-Holstein zegels.

IJsland word hier dus voor het eerst in kleur opgenomen. Ik was op voorhand een beetje huiverig maar het heeft behoorlijk goed uitgepakt. Bij de meeste oudere zegels vinden we een overvloed aan varianten en afwijkingen waarvan velen in kleur zijn afgebeeld. Leuk en interessant voor de stempel verzamelaar is een overzicht van de geldigheidsduur van de in deze periode uitgegeven zegels. Een summiere tarieventabel en een overzichtje van de Antiqua en Lapidar stempels ontbreekt niet.

Een geheel nieuwe toevoeging zijn de literatuuroverzichten. Bij vele klassieke zegels, emissies en/of als afsluiting van landen/gebieden vinden we al dan niet uitgebreide overzichten met betrekking op gepubliceerde artikelen en boeken etc. Zéér handig voor de verzamelaar die zich in een aspect wil verdiepen en op deze wijze weet waar Abraham de filatelistische mosterd vandaan haalt. Voor deze laatste toevoeging mogen we Ib Krarup Rasmussen, de redacteur van het Deense blad DFT dankbaar zijn. Hij heeft zijn eigen bibliotheek en die van de DFF uitgepluisd en gecatalogiseerd om tot dit resultaat te komen.

Titel: AFA SPECIALKATALOG 2016.

Taal: Deens

Bladzijden: 752

Illustraties: Kleur + zwart/wit

Gebonden, 21,5 x 15,5 cm.

ISBN-10: 87-7012-412-4

Uitgever: AFA-Forlaget – Nordfrim A/S

Prijs: Excl. Verzendkosten, 695,-- DKK.

Informatie // Verkrijgbaar bij: AFA-Forlaget, Kvindevadet 42, 5450 Otterup, Denemarken

E-mail: mail@nordfrim.dk

Web-site: www.afa.dk of www.nordfrim.dk