De Kleur van Postzegels & 5 Cent Bontkraag Briefkaart.

Naar aanleiding van het 110 jarige bestaan van de "Philatelistenclub Rotterdam" hebben 2 leden een tweetal artikelen samengevoegd en gepubliceerd in deze uitgave.

Het eerste artikel, van Rien de Jong, behandeld allerlei aspecten van het begrip kleur in de filatelie.

"Hele bibliotheken zijn er volgeschreven over postzegels. Maar over kleuren gebruikt voor het drukken van postzegels, is weinig gepubliceerd". Met deze zin begint het informatiefoldertje waarin dit boek aangekondigd werd.

Daar is geen woord mis aan. Inderdaad is er, naar mijn weten, geen boek verschenen die puur over het gebruik van kleuren in de filatelie gaat.

Daar is dus nu een eind aangekomen en wat voor een eind. Het is, in mijn optiek, een uitstekend en boeiende verhandeling geworden. Na het lezen van dit uitgebreide artikel van ruim 100 bladzijden kan de verzamelaar op een andere manier naar zijn kleurige zegeltjes kijken maar nu met het begrip waarom er soms zo veel kleur varianten, nuances en accenten bestaan. De schrijver is er in geslaagd om het begrip kleur voor ons begrijpbaar te maken. Het verhaal is opgedeeld in hoofdstukken waarin diverse aspecten behandeld worden zoals de verschillende gebruikte druktechnieken, kleurstoffen en pigmenten. Welke kleuren bestaan er en wat kan je er mee doen, de grondstoffen en het mengen van kleuren. kleurveranderingen, chemische vervalsingen alsmede de leveranciers van kleurstoffen en drukkerijen. de beveiliging van postzegels d.m.v. kleur, etc. etc.

Zéér integrerend is de titel van het laatste hoofdstuk van het kleuren gedeelte van dit boek; "Hoe gevaarlijk postzegels kunnen zijn".

De laatste 30 pagina's van dit jubelboek worden gevuld door Harry Trip. In dit afsluitend stuk worden particuliere- en particulier bedrukte postwaarde stukken van het 5 cent Bontkraag type behandeld en getoond. Harry geeft een opsomming over beter een overzicht van diverse van deze postwaardestukken met een korte of langere toelichting per stuk. Waar nodig gaat de schrijver iets dieper in op de noodzakelijke achtergrondinformatie. Het geheel kan men bezien als een welkome aanvulling op de Geuzendam catalogus.

Deze publicatie is zéér zeker een goede aanvulling geworden voor de bibliotheek van de geïnteresseerde verzamelaar die iets meer achtergrondinformatie wil hebben over het kleurgebruik in de filatelie, en het briefkaarten gedeelte zal de verzamelaar van de kaarten ook wel bekoren.

Schrijvers: Rien de Jong en Harry Trip
Taal: Nederlands
Bladzijden: 148
Illustraties: Kleur
Hardcover, 23,5 x 20,5 cm. (H x Br)
ISBN: 978-90-9028920-5
Uitgever: Philatelistenclub "Rotterdam
Prijs: 24,95 excl. 5,00 € verzendkosten
Informatie // Verkrijgbaar bij: M.W. de Jong - Tel. nr.: 0182615698
E-mail: gosuniram@planet.nl