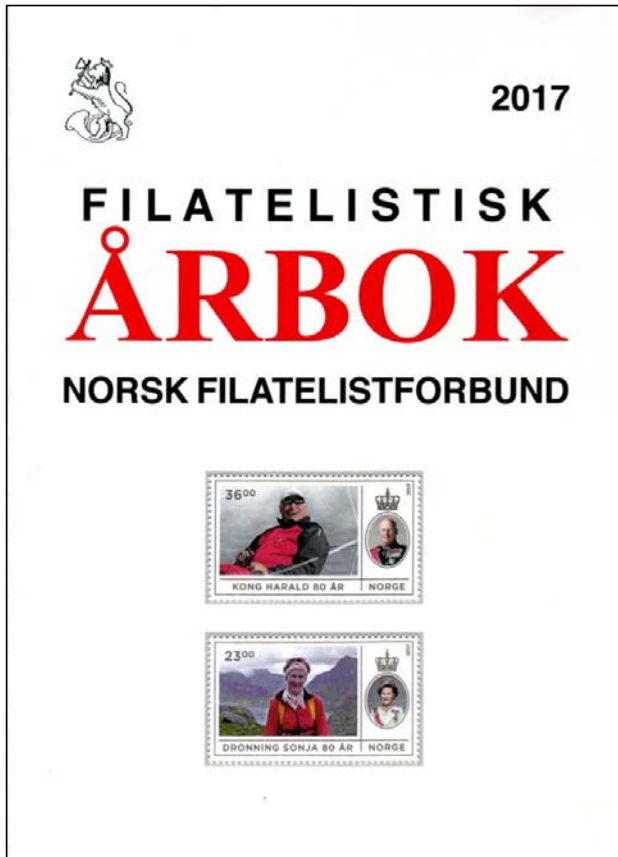


# Filatelistisk Årbok 2017



‘Filatelistisk Årbok i 35 år: En viktig grunnsten i norsk filateli’, schrijft Øyvind Refsnes, de eindredacteur van Het Norsk Filatelistisk Tidsskrift ergens in 2017 boven zijn bespreking van de 35ste uitgave van dit boekwerkje. Niet groot, formaat A-5, 160 pagina’s, maar soms groots in zijn inhoud en zeker groots, door de grote continuïteit.

Ik heb ze nog eens naast elkaar gelegd: het filatelistisch jaarboek uit 1983 naast

de laatste uitgave uit 2017.

In 1983 verwonderde de toenmalige eindredacteur en samensteller van de eerste uitgave Kristian Wilhelmsen, zich over de grote hoeveelheid filatelistische artikelen, die in Noorwegen verschenen. Zoals ze ook in Nederland verschenen en verschijnen. En net als ik, was zijn stille hoop, dat ze gebundeld ieder jaar zouden verschijnen. Die eerste bundel werd gevolgd door zeven andere, met Kristian als eindredacteur. In 1992 werd hij opgevolgd door Trygve Karlsen, die de daarop volgende 25 uitgaven voor zijn rekening nam. Tot nu. Trygve geeft in zijn inleiding van deze uitgave aan, dat het mooi geweest is. Hij hoopt dat er een opvolger gevonden wordt.

Het idee was en is, om goede artikelen een bredere bekendheid te geven, dan de leden van de eigen club. Het moest een mengsel worden van ‘filatelistische’ artikelen, ‘lichtere’ artikelen met een hogere amusementswaarde en artikelen, speciaal geschreven voor de jaarboeken.

En ook in deze uitgave is de verdeling van de inhoud ongewijzigd. Dit is al te zien, wanneer je kijkt naar het bronnenregister: De Noorse vereniging van postgeschiedenis, die van veld- en oorlogspost, die van motiefverzame-



Een bladzijde die een aantal doosjes voor zelfklevende zegels toont en twee bladzijden uit een verhaal over een stukje posthistorie van Tistedalen.

dat het vaak een herhaling van motieven was, maar zeker ook, omdat je vroeger een aankondiging (per post!) kreeg van de nieuwste op stapel staande uitgaven. Tegenwoordig is die service verleden

tijd. Zelfs een abonnement op een digitale uitgave bestaat niet meer. Toch leuk, om ieder jaar te zien, wat je gemist hebt. Ook een overzicht van vooruitbetaalde geïllustreerde prentbriefkaarten kan op mijn belangstelling rekenen.

Een scala aan artikelen wordt aangeboden in fraai verzorgde druk, uiteraard in kleur. Wat de eerste jaren niet zo was. Veel posthistorie, verlucht met diverse brieven en prentbriefkaarten. Ik kan er uren in lezen. Helaas voor een aantal van u wel alles in het Noors. Maar waar u geen Noors voor hoeft te kunnen lezen om toch interessant te vinden, is bijvoorbeeld een artikel van de hand van Bjørn Myhre, die wel vaker verrassend uit de hoek komt. Ditmaal met een artikel over de doosjes, die de postzegels op een rol bevatten. In 1999 startte de Noorse Post met de uitgave van zelfklevende gebruikspostzegels op

laars, die van scheepsposthistorie. En daarnaast artikelen uit de diverse tijdschriften van filatelistische verenigingen. Al heb ik de laatste categorie ditmaal niet kunnen ontdekken.

Ik verzamelde vroeger stempels om ze te gebruiken in mijn motiefverzameling met als onderwerp 'Vikingen', maar ben daar vanaf gestapt. Niet alleen om-



*Diverse zegels uit de oorlogstijd werden ongeldig na de oorlog, omdat ze door de Duitse bezetters werden uitgegeven met propagandistische bedoelingen. De held Tryggve Gran werd gepaaid met een zegel ter herinnering aan zijn oversteek van Engeland naar Noorwegen, waar in 1914 te weinig aandacht werd besteed, volgens hem. Daags na zijn daad brak de eerste wereldoorlog. Uit.*

*Ook te lezen in dit boekje. .*

rollen van 100. Vanaf 2008 kwamen daar bijzondere uitgaven bij. Ze werden in speciaal gemaakte doosjes verkocht, die voorzien waren van afbeeldingen die verband hielden met de motieven op de postzegels. Op dezelfde manier

als de covers van postzegelboekjes kunnen deze doosje gebruikt worden in een motiefverzameling. In totaal zijn er 42 verschillende uitgegeven. Het laatste doosje werd in 2014 uitgegeven en is een algemeen doosje, met als motief een brievenbus. Klanten kunnen de rolzegels kopen in plastic zakje en de rol telkens in dit laatste doosje zetten.

En zo valt er veel inspiratie op te doen door het lezen van deze uitgave. Ik ga ervan uit, dat de Noorse bond erin slaagt een opvolger te vinden voor de huidige eindredacteur en dat samen met de Skanfil Group er een toekomst, is voor dit jaarlijks terugkerend boekwerkje.

*Filatelistisch Jaarboek 2017. Redacteur Trygve Karlsen. ISBN: 978-82-999015-5-0. NOK 150. Te verkrijgen bij Skanfil: [www.skanfil.no](http://www.skanfil.no). Of via Henk Burgman.*