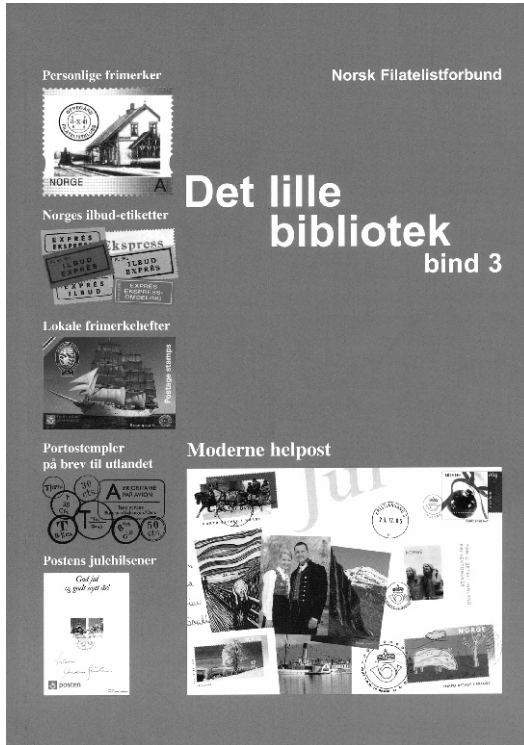




## Det lille bibliotek bind 3



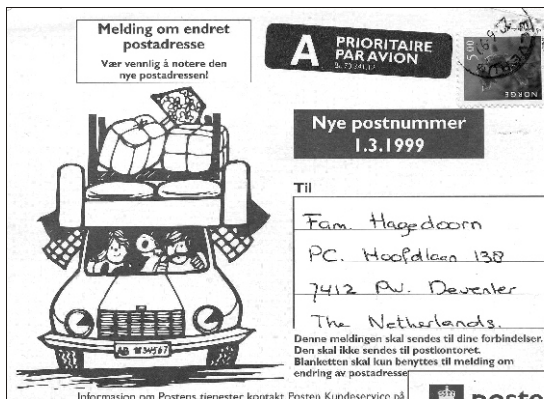
*Kerstwens, verstuurd door Postens Frimerketjeneste, aan haar klanten. Van 1987 tot 1997 werden kaarten verstuurd, die voorzien waren van de kerstpostzegels met een eerste dag stempel. Vanaf 1998 werd een kaart verstuurd met een ingedrukt zegelbeeld en een geprint stempel. Tot 1997 is de kerstgroet in de talen Noors, Engels, Duits en Frans. Vanaf 1998 ontbreekt het Frans. Posten Norge verstuurd haar eigen kaarten. Deze kennen diverse uitvoeringen.*



Keek ik vroeger uit naar de nieuwste uitgave van het Filatelistisk Årbok, tegenwoordig ben ik benieuwd naar wat het volgende deel van 'Det lille bibliotek' nu ons weer gaat brengen.

Toen het eerste deel verscheen, meldde ons de redacteur Peer- Christian Ånensen, dat de reeks een verzameling zou worden van kleine catalogi, die samen een boekwerk zouden kunnen vullen, maar waarvan de onderwerpen niet in staat waren om ieder voor zich de uitgave van een catalogus te rechtvaardigen.

Dus ben ik ieder jaar opnieuw weer benieuwd naar de onderwerpen die deze uitgave gaat behandelen.



Frankeres ikke. Kortet går portofritt innen Norden.

Adreswijzigingskaart, in een oplage van 3 000.000 exemplaren gedrukt door Beyer-Hecos in januari 1999. Blauwe tekst op gele achtergrond. Het oorspronkelijke zegelbeeld/porto-aanduiding is niet te zien, door de opgeplakte zegel. Een etiket 'A prioritaire' is bijgeplakt. Kaart op 23 juni 1999 verzonden van Elverum naar Nederland. In de catalogisering heeft de kaart de aanduiding type 10 gekregen.

En ook dit jaar ben ik heel tevreden met de onderwerpen die Peer-Christian meent te moeten behandelen.

**Postens julehilsener**

Allereerst behandelt hij de kerstgroeten die wij allen als klant van Post Norge ieder jaar weer opnieuw op onze deurmat vinden in de tijd, waarin wij elkaar een kerstgroet versturen. Dit overkwam ons voor de eerste keer in 1970 en sindsdien volgde ieder jaar een kerstgroet. Het blijkt dat niet iedereen dezelfde kerstgroet ontvangt. Zakelijke klanten worden anders bedacht dan zakenrelaties. Waarlijk een hele klus om alle groeten te verzamelen, maar wel leuk. Zoals gewoonlijk goed geïllustreerd.

**Lokale frimerkehefter**

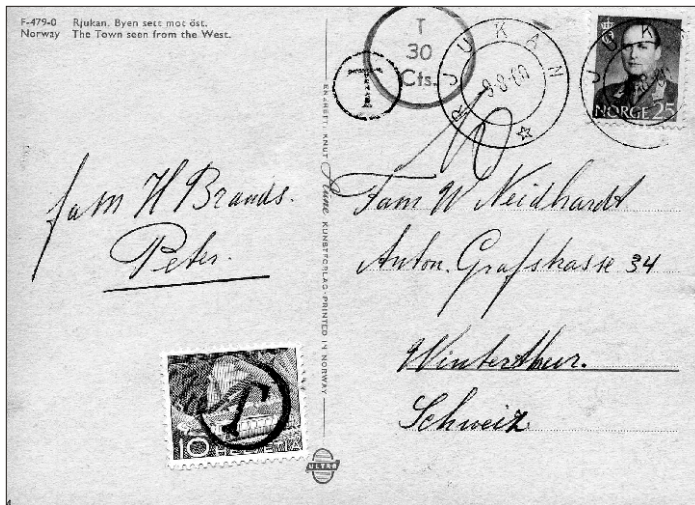
Samen met Steinar Lerstøl worden vervolgens de lokale postzegelboekjes besproken. Zoals gebruikelijk in deze reeks van uitgaven, wordt eerst uitgelegd, wat het begrip inhoudt. Vervolgens volgt een prima geïllustreerd overzicht van de sinds 1991 uitgegeven boekjes. Ik heb dit overzicht eerder besproken, omdat het is verschenen in Bulletin 2, dat is uitgegeven naar aanleiding van de tentoonstelling Nordia 2002. Uiter-

aard is deze uitgave bijgewerkt tot de laatste uitgave van november 2006.

**Bl. 282-postverkets adresseendringskort**

Petter E. Pedersen behandelt in een volgend artikel formulier 282. Het gaat hier over een formulier om een adresverandering door te geven. Iedereen is wel eens verhuisd of heeft een nieuw postadres gekregen en had daarom behoefte om zijn adres door te geven aan zijn relaties. Als klant is het wenselijk dat je je post zonder vertraging ontvangt op je nieuwe adres, en voor de Post is het een middel om te voorkomen dat men extra arbeid heeft door het aantal zendingen te beperken dat men moet om-adresseren.

		<b>Melding om ny postadresse</b>	
Posten Norge BA Foretaksregisteret: 976 949 757 MVA <b>Gjelder for</b> (alle navn/ice firma)		Adresseendringen gjelder fra og med den:	
Etternavn Veldkamp		Fornavn Karel	
Veldkamp - Schaaop		Manan	
<b>Tidligere postadresse</b> Gate/vei og ev. leil./etg./oppg. eller postboksnr.		<b>Ny postadresse</b> Gate/vei og ev. leil./etg./oppg. eller postboksnr.	
"Bakketun"			
Postnummer	Postkontor	Postnummer	Postkontor
2647	Sør-Fron	2416	Jønna (Norway)
Referanse for mottakeren (f.eks. kundenr., fakturanr. cf Trykkekonsert o.l.)			
Dato 10/16		Nytt telefonnr. 91791644	



Prentbriefkaart verstuurd naar Zwitserland op 9-8-60. Verstuurd als drukwerk. Van 1 april 1959 tot 1 januari 1967 was het drukwerk tarief 35 øre. Er ontbreekt 10 øre, aangegeven met blauwe pen. Ook zwarte T stempel. Na de tweede wereldoorlog was het gewoon dat met strafport belaste brieven verzonden via het uitwisselingskantoor in Oslo. Hier werden de brieven voorzien van een stempel zoals hier getoond. Dit stempel met 'T 30 Cts.' in een violet cirkel voldoet aan de beschrijving in het artikel. De stempel in kleur blauw kwam volgens het artikel in gebruik op 3 oktober 1961 en werd buiten gebruik gesteld op 8 juni 1965. De datum op deze kaart is een nieuwe vroegste datum. De strafport bedroeg dus 30 Centimes en is in Zwitserland voldaan met een zegel van 10 rappen. De 30 cts. is als volgt berekend: dubbele ontbrekende port x 45/90. 45 is bedrag internationale brief in centimes (90 øre). Ontbrekend bedrag is 55-25 is 30 øre. (30 øre x 2) x 45/90 = 30 centimes.

De eerste uitgave dateert uit 1963, toen Oslo een nieuwe postcode ('sonetall') kreeg. Kenmerkend voor de formulieren is, dat ze gratis verkrijgbaar en gebruikt kunnen worden. Dat betekent, dat ze door velen als niet-verzamelaardig in de prullenmand zullen zijn gegooid. Dit artikel maakt duidelijk, dat ze weldegelijk verzamelaardig zijn. Als postwaardestuk, als cinderella en zeker ook kunnen ze een plaats krijgen in een verzameling over de eigen woonplaats (hjemstedssamlinger).

### Personlige frimerker fra filatelistiske begivenheter

Op 22 augustus 2006 lanceerde Post Norge de persoonlijke postzegel. Klanten kunnen

via een internetbestelling postzegels geleverd krijgen met hun persoonlijk motief. En daarmee startte een nieuwe episode in de Noorse filatelie. Om een complete verzameling met dergelijke persoonlijke postzegels te krijgen is waarschijnlijk onmogelijk, maar waarom niet specialiseren? Waarom niet een verzameling gestart met persoonlijke postzegels die zijn besteld ter gelegenheid van een filatelistisch evenement? Peer-Christian vertelt erover. De eerste postzegel is misschien een twijfelgeval: Verbondspresident Petter E. Pedersen mocht op 22 augustus 2006 de eerste persoonlijke postzegel in ontvangst nemen. Hierop stond zijn portret.

Goed voor de PR naar de verzamelaars zullen we maar denken. En de laatstgemelde is ook twijfelachtig: Op 21 december 2006 werd door Skanfil AS, een grote postzegelhandel in Noorwegen, een persoonlijke postzegel uitgegeven naar aanleiding van de eerste levering van de 4 Skilling Oscar I postzegel aan het Postbestuur. Deze zegel werd gestuurd aan de zakelijke relaties van de firma. Naar mijn idee geen filatelistische gebeurtenis. Terwijl in de inleiding nog zo goed werd omschreven wat een 'filatelistische gebeurtenis' was. Maar daartussendoor worden persoonlijke postzegels getoond, die zijn uitgegeven ter gelegenheid van diverse tentoonstellingen. Waarbij dient opgemerkt, dat door de Bergens Filatelist-Klub zegels werden uitgegeven die wat merkwaardig overkomen.



*Expres etiket type 14.1. Uitgegeven op 27 september 1954. Uitgegeven in blokken van 50, in stroken van 6. De etiketten zaten aan elkaar vast en hadden een perforatie van 11 gaten aan boven- en onderzijde. 14.2 had 17 perforaties. Brief met roodfrankering van de firma Halle & Peterson in Oslo. Verstuurd naar Amsterdam. Gestempeld 19.11.56. Op 1 januari 1956 werd het tarief voor een brief naar Nederland 65 øre, het tarief voor expres 80 øre.*

De ruimte voor het zegelbeeld wordt nauwelijks benut. De resolutie van het aangeleverde zegelbeeld bleek zo slecht, dat vergroting niet mogelijk was. Foutje.

## Portostempler på brevpostforsendelser til utlandet

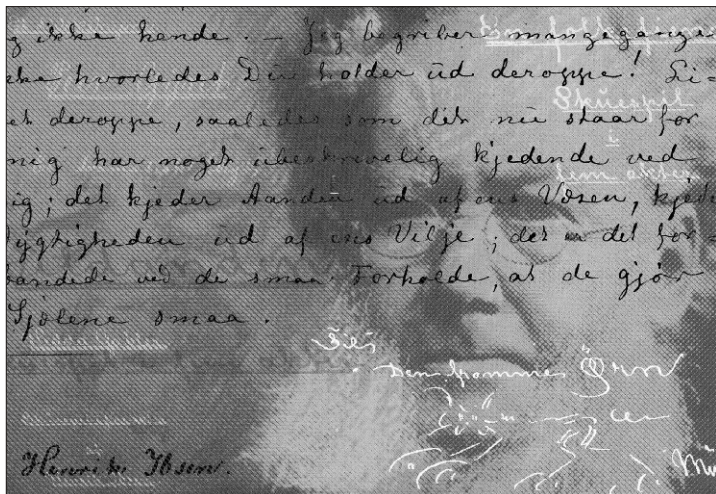
Een van mijn favoriete artikelen handelt over de portostempels die te vinden zijn op brieven die verzonden zijn naar het buitenland met onvoldoende frankering. Onbetaalde of onvolledig betaalde briefverzendingen naar het buitenland na 1875, is een interessant en spannend verzamelgebied. Verandering in regelgeving en portoveranderingen gedurende 130 jaar heeft de behoefte doen ontstaan voor vele verschillende stempels. Tot vreugde van ons postzegelverzamelaars. In deel I van deze reeks is hier reeds een artikel verschenen, maar de diverse aanvullingen maakt, dat niet kan worden volstaan

met een aanvulling. Vandaar dat een nieuw artikel is geschreven met een nieuwe catalogisering. Het artikel is zodanig geschreven dat ik een mede-clublid van mijn plaatselijke vereniging hiermee antwoord kon geven op een vraag over een met strafport belaste brief, verzonden van Duitsland naar Nederland. Het enige wat ontbrak aan mijn antwoord, was het vaste bedrag dat de Nederlandse post vroeg bij de behandeling van de

brief. Maar die tabel is te vinden in de Nederlandse literatuur. Verhelderend, informatief en onderhoudend, dit artikel.

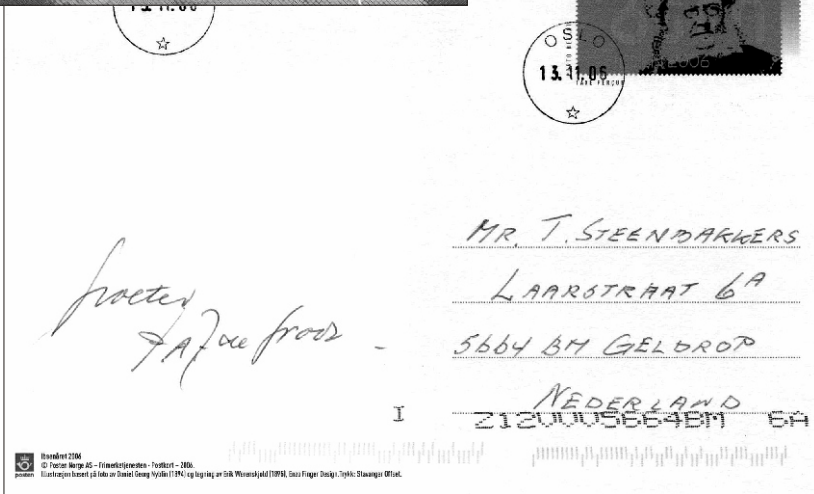
## Il- og ekspresstjenesten for brevpostforsendeler til utlandet

Een titel die wat vreemd overkomt. Maar een uitgebreide inleiding maakt duidelijk wat wordt bedoeld met 'Ilbud' en 'Ekspresstjenesten'. En dat op 1 maart 1968 de term 'ilbud' werd veranderd in 'ekspres' Uiteraard met een catalogisering, ditmaal van de etiketten die gebruikt werden. Begin 2007 werd de laatste expresdienst naar het buitenland uitgevoerd en daarmee kwam een einde aan een periode van bijna honderdertig jaar waarin deze dienst werd aangeboden. Post Norge biedt nu het verzenden van documenten en pakketten aan, zowel in het binnenland als naar het buitenland: 'Bedriftspakke Ekspres-Over natten', Bedrift-



Briefkaart nummer 232, uitgegeven op 15 september 2006, ter gelegenheid van het Ibsen-jaar. Het zegelbeeld toont de beeltenis van de schrijver en het logo van het Ibsen/jaar. Aan de beeldzijde is op de achtergrond het portret van de schrijver te zien en op de voorgrond staat een deel van een brief die hij schreef aan zijn schoonmoeder Magdalene Thoresen. Hij schreef de brief in 1867 vanuit Sorrento in Italië. Dankzij de goede zorgen van ons lid Piet de Groot, kan ik u regelmatig echtgelopen exemplaren van Noorse postwaardestukken laten zien.

spakke Ekspress-På dagen' binnenlands en 'TNT Global Express kontant' naar het buitenland. Een artikel en catalogisering, waarmee het mogelijk moet zijn een interessante verzameling op te bouwen met modern materiaal. Moderne postwaardestukken. Met een catalogisering van de uitgaven na 1993.



© Koninkrijk 2006  
© Posten Norge AS - Filatelistenheten - Postkort - 200.  
Illustraties bereid en teksten samengesteld door de Filatelistenvereniging van de Nederlandse Filatelistenvereniging. Deze Filatelistenvereniging is een vereniging van de Nederlandse Filatelistenvereniging.

### Moderne helpost

Het kostte enig zoeken, maar ik had dit eerder gezien en erover geschreven. Gevonden heb ik het artikel in het 'Filatelistisk Årbok Norsk Filatelistforbund 2004'. Vreemd dat Peer-Christian in zijn bronvermelding niet verwijst naar het artikel van Petter E. Pedersen in bovenstaand boek, want zijn artikel borduurt zonder enige twijfel voort op genoemd artikel. Anderzijds is dit artikel

veel meer omvattend en uitgebreider dan het artikel van Petter. Begrijpelijk, omdat er de laatste jaren veel ontwikkeling is op het gebied van de Noorse postwaardestukken. Zo veel dat het de moeite waard is om in een latere uitgave van 'Het Noorderlicht' uitgebreid terug te komen op dit onderwerp. Mede ook vanwege het feit dat ik dank zij de goede zorgen van John Fredriksen van de Bergensk Filatelist-klub de beschikking heb gekregen over een aantal van de nieuwste uitgaven. Ik moet dus aan de slag met de catalogisering

van deze nieuwe postwaardestukken die prominent deel uitmaakt van dit artikel. Wat u niet moet weerhouden om ook aan de slag te gaan.

Dit deel van de kleine bibliotheek wordt afgesloten met aanvullingen op eerdere artikelen. Zo vindt u aanvullingen op het artikel van Odd Aandal over buitenlandse tentoonstellingsstempels, gebruikt in Noorwegen. Dit artikel verscheen in deel 1 van de serie. Ik zie tot mijn verrassing een stempel van TPG Post, dat gebruikt werd tijdens de nationale postzegel tentoonstelling OSLO 2005. Fraai, omdat het een gestileerde drakenkop toont, zolas die te zien is op Vikingschepen. En op diezelfde tentoonstelling heeft de Deutsche Post een stempel gebruikt, waarop ik ook een Vikingboot signaleer. Leuk voor mijn verzameling over de Vikingen. Wanneer u een exemplaar voor me hebt, hou ik me aanbevolen. Waarbij ik me weer bedenken, dat het vroeger beter

geregeld was op dit gebied. De tijd van 'Stempel info'.

Ook het artikel over statiefdatostempels in staal met een motief wordt aangevuld met nieuwe afbeeldingen.

En het boek wordt afgesloten met een register van alle artikelen die verschenen zijn in de drie delen van 'Det Lille bibliotek'.

Het zal u duidelijk zijn: ik ben laaiend enthousiast over deze en de vorige twee uitgaven in deze serie. En iedere kroon van de aanschafprijs van 100 Noorse kronen waard. Een bron van inspiratie op 96 bladzijdes. En ook druktechnisch valt niets verkeerd te zeggen over deze uitgave.

ISBN 82-92531-08-4. Norsk Filatelistforbund. Verkrijgbaar bij SKANFIL AS, Boks 2030, NO-5504 Haugesund. E-mail: Skanfil@skanfil.no. Web-site: www.skanfil.no.

En ongetwijfeld kan Henk Burgman u verder helpen.

Stempel, gebruikt op de eerste dag.

